

Works of Art

Auction Date: 26.06.2024, 14:00
Auction type: Online auction
Hammer price excl. charges, commissions and taxes



Lot No. 139-126231/0004

Sich küssendes Paar aus Bronze, um 1900/15

Starting bid:

EUR 160.-

Bronze, patiniert; sich küssendes Paar mit Blütenranke unterhalb; am hinteren Rand seitlich undeutlich signiert H. von ...; innen mit Steinmasse gefüllt; H. 10,3 cm. (SH)



Lot No. 139-126225/0007

Becher, Böhmen Mitte 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 110.-

farbloses Glas, rot überfangen, Linsenschliff, abgesetzter goldener Lippenrand, Boden mit Sternschliff, Höhe 11,2 cm, Gold berieben



Lot No. 139-126455/0001

Petroleumlampe,

Realized price:

EUR 130.-

Starting bid:

EUR 110.-

grünes Glas, Metallmontierung, farbloser Glaszylinder, Höhe 69 cm (Fus)



Lot No. 139-125255/0001

Ovaler Henkelkorb, Sächsische Porzellan-Manufaktur Dresden,

Realized price:

EUR 100.-

Starting bid:

EUR 100.-

Porzellan, durchbrochen gearbeitete Wandung, auf vier Volutenfüßen, farbig gemalte Blumenbuketts, Golddekor, Höhe 15 cm, Länge 26,5 cm, unterglasurblaue Marke



Lot No. 139-124703/0005

Tintenfass mit Untersatz, Muschelschale, Meissen, Ende 19./Anf. 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 130.-

Porzellan, farbig gemalte Blumenbuketts, Streublumen und Insekten, Goldränder, unterglasurblaue Schwertermarke, Muschelschale mit zahlr. kl. Glasurbestoßungen



Lot No. 139-126066/0026

Madonna, Sitzendorf 20. Jh.

Starting bid:

EUR 100.-

Porzellan, farbig und gold staffiert, H. 29,5 cm, Pressmarke Sitzendorf, Sterne bestoßen und restauriert, (GO)



Lot No. 139-125640/0001

Karaffe mit ergänztem Stöpsel, Böhmen, 2. Hälfte 19. Jh.,

Realized price:

EUR 110.-

Starting bid:

EUR 110.-

farbloses Glas, Weiß und blau überfangan, geschliffen, Höhe 24,5 cm



Lot No. 139-126347/0001

Herend Teller,

Starting bid:

EUR 110.-

Porzellan, Dekor SH Shanghai, Dm. 27,5 cm, blaue Marke (Fus)



Lot No. 139-123125/0024

Tasse mit ähnlicher Untertasse, Kaiserl. Porzellanmanufaktur, Wien,

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, violett camaieu gemalte figurale Darstellung, goldene Streublumen, spätere grün-goldene Kettenbordüre mit violetter Blattranke, Untertasse mit ähnlichem Dekor, Höhe 6,5 cm, Untertasse Dm. 13,2 cm, Tasse 1802, Untertasse um 1770/80, unterglasurblauer Bindenschild



Lot No. 139-123125/0034

3 verschiedene Kannen, Kaiserl. Porzellanmanufaktur,

Realized price:

EUR 160.-

Starting bid:

EUR 160.-

Wien, 1790/1803(?)/1805, Porzellan, zwei Kannen mit Porträts in ovalen Medaillons auf braunem Grund, goldene Streublumen, Höhe 19,5 cm, 20 cm, die dritte Kanne mit farbigen Kornblumenstreuern und goldenen Streublumen, braun-goldene Bordüren, Höhe 20 cm, unterglasurblauer Bindenschild, berieben



Lot No. 139-122158/0004

Flakon mit Stöpsel, Böhmen um 1840/50,

Starting bid:

EUR 130.-

farbloses Glas, rosalin unterfangen, geschliffen, Höhe 13,5 cm, Stöpsel innen etwas bestoßen



Lot No. 139-126066/0023

"Gärtnerkind mit Blumentopf" aus der Serie von 24 Gärtnerkindern, Meissen 1924-1934

Realized price:

EUR 110.-

Starting bid:

EUR 110.-

Porzellan, farbig und gold staffiert, H. 10,5 cm, Modell von Michel Victor Acier um 1778, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. G 1, Pressnr., Blätter leicht bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126066/0022

Allegorie "Das Feuer" aus der Serie "Vier Elemente", Meissen 2. Hälfte 19./ Anfang 20. Jh.

Starting bid:

EUR 190.-

Porzellan, farbig und gold staffiert, H. 11,5 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler um 1770, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. C 97, Pressnr., Kessel restauriert, (GO)



Lot No. 139-125919/0001

Elefant, Samson & Cie 19./ Anfang 20. Jh.

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 19 cm, unterglasurblaue Kreuzmarke und Prägemarka "DEPOSE", Blüten des Turms minimal bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126066/0021

Amor, Herzen fangend, Meissen Ende 19./ Anfang 20. Jh.

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, farbig und gold staffiert, H. 11,5 cm, Modell von August Ringler 1889-90, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. O 186, Pressnr., Blätter mehrfach bestoßen, Klappe des Käfigs restauriert, ein Blatt bzw. ein Ast bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126066/0029

Mädchen mit Pfeil, Meissen 2. Hälfte 19./ Anfang 20. Jh.

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig und gold staffiert, H. 15 cm, Modellnr. F32, Pressnr., Pfeil und Bogen, linker Arm und Gesichtsbereich und Hutband restauriert, (GO)



Lot No. 139-124867/0006

Historismus Glashumpfen,

Starting bid:

EUR 100.-

moosgrünes Glas, mit Emailfarben umlaufend bemalt, Reiter, Burgen, Bäumen, Datierung 1682, Goldränder, Höhe 10 cm, Boden beschriftet E/493 B.



Lot No. 139-126066/0028

Knabe mit Bogen, Meissen 2. Hälfte 19./ Anfang 20. Jh.

Starting bid:

EUR 260.-

Porzellan, farbig und gold staffiert, H. 16 cm, Modell von Christian Gottfried Jüchtzer 1774-1775, eigentlicher Name "Knabe mit Steckenpferd", der Bogen und der Pfeil sind wohl spätere Zugaben bzw. Modifikationen, Modellnr. E 94, Press- und Malernummer, Hut, Bogen und Pfeil restauriert, Mantel rückseitig restauriert, (GO)



Lot No. 139-126066/0020

Allegorie "Der Frühling", Meissen 2. Hälfte 19. Jh.

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 14 cm, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. A5, Pressnr. 107, rote Malernr. 89, Blütenblätter mehrfach leicht bestoßen, Beine des liegenden Knaben restauriert, Blütenblätter minimal bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126225/0008

Paar "Liebe" und "Treue" Pokale, Böhmen um 1860,

Starting bid:

EUR 190.-

dickwandiges farbloses Glas, rot unterfangen, geschnittene Tauben und Herzen sowie Beschriftung, pastoses weißes und beiges Rankenwerk, Höhe 16,5 cm



Lot No. 139-126328/0001

Ovale Schale, Staatl. Porzellanmanufaktur, Meissen 1968,

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, teilw. durchbrochen gearbeitet, bunt gemaltes Blumenbukett, Golddekor, Länge 33,3 cm, unterglasurblaue Schwertermarke (Fus)



Lot No. 139-126784/0016

Grünspecht auf Stamm, Meissen 1966

Realized price:

EUR 380.-

Starting bid:

EUR 380.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 23,5 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1764 unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 3087, 29 und Jahreszeichen 1966, 1 Blatt restauriert und ein Blatt bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126784/0034

Junge Amsel und Meise, Nymphenburg und Höchst 20. Jh.

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, farbig staffiert, junge Amsel/ Singdrossel auf Aststück scheinbar zufrieden mit sich und mit der Welt im allgemeinen, Meise in artistischer Pose begierig einen ahnungslosen Käfer auf dem Terrassenstück beäugend, H.12-13 cm, Stempel-, unterglasurblaue und Pressmarke Nymphenburg, unterglasurblaue Radmarke Höchst, (GO)



Lot No. 139-126784/0011

Buntspecht auf Stamm, Meissen 2. Hälfte 20. Jh.

Realized price:

EUR 400.-

Starting bid:

EUR 400.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 26,5 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1764, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 3086, Pressnr., unklares Jahreszeichen 1964?, Blätter restauriert, 1 Blatt bestoßen (Blatt beiliegend), (GO)



Lot No. 139-126784/0013

Drossel, Meissen 1971

Starting bid:

EUR 300.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 21 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler und Peter Reinicke 1745/50, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 113,131 und Jahreszeichen 1971, 4 Blätter restauriert und 1 Blatt bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126784/0024

Goldammer, Meissen 1955

Realized price:

EUR 220.-

Starting bid:

EUR 220.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 13,5 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1735-1740, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 109,147 und Jahreszeichen 1955, 2 Blätter im Brustbereich restauriert, 1 Blatt bestoßen und beiliegend, (GO)



Lot No. 139-126784/0018

Eisvogel, Meissen 1961

Starting bid:

EUR 280.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 15 cm, Modell von Joahnn Joachim Kaendler 1750-55, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 3088, 117 und Jahreszeichen 1961, Schnabel und ein Blatt restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0032

4 Vogelfiguren Meissen 2. Hälfte 20. Jh.

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 5,5-8 cm, unterglasurblaue Schwertermarken, Pressnr. und Jahreszeichen, (GO)



Lot No. 139-126784/0029

Stieglitz, Meissen 1956

Realized price:

EUR 120.-

Starting bid:

EUR 120.-

Porzellan, farbig staffiert, der kleine Stieglitz oder auch Distelfink, ist aufgrund seiner markanten Farbgebung schwer mit Symbolen belastet, so steht er aufgrund seiner Vorliebe für Disteln als Präfiguration der Passion Christi, auch galt der Stieglitz als Talisman gegen Krankheiten unter anderem der Pest, so sollen gebratene Stieglitze ein geeignetes Heilmittel gegen Bauchgrimmen und Darmgicht sein, H. 8,5 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1747, unterglasurblaue Schwertermarke, Pressnr. und Jahreszeichen 1956, Schnabel restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0017

Bachstelze, Meissen 1966

Starting bid:

EUR 300.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 22 cm, Modell von Johann Gottlieb Kirchner 1733, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 58, 123 und Jahreszeichen 1966, 1 Blatt restauriert, 2 Blätter bestoßen (1 Blatt liegt bei), (GO)



Lot No. 139-126784/0030

Hänfling, Meissen 1955

Realized price:

EUR 240.-

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig staffiert, der Hänfling oder auch Bluthänfling (common linnet) ist von "schlanker Gestalt mit kurzem Hals und dünnen Füßen" und so hat sich wohl die Methaper für schwache Menschen, die als Hänfling bezeichnet werden eingebürgert, der Stimmungsruf des Hänflings "äußert sich in einem kurzen, sehr harten "gigigi" Geckern. Bei Störungen lassen Bluthänflinge ein durchdringendes, nasales "düje" und als Warnruf ein leises und gedehntes "tjuiid" hören. Der Lockruf stellt ein "gjä-gjä" dar. Häufig rufen Blutfinke auch ein nasales "glü", H. 12 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1735/49, unterglasurblaue Schwertermarke, Pressnr. und Jahreszeichen 1955, (GO)



Lot No. 139-126784/0002

Paar Papageien als Gegenstücke, Meissen 1968/1969

Realized price:

EUR 380.-

Starting bid:

EUR 360.-

Porzellan, farbig staffiert, H. ca. 15,5 cm, Modell Johann Carl Schönheit zugeschrieben 1782-85, unterglasurblaue Schwertermarken, Modellnr. H29, Pressnr. und Jahreszeichen, gepinselte Malernr., zur seiner Rechten blickender Papagei 4 Blätter bestoßen und restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0003

Paar Stare als Gegenstücke, Meissen 1962/1969

Starting bid:

EUR 480.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 14 und 15 cm, Modell nach Johann Joachim Kaendler 1747, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 973/974, Pressnr. und gepinselte Malernr., (GO)



Lot No. 139-126784/0008

Wacholderdrossel, Meissen 1966

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 20 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 649, Pressnr., Jahreszeichen 1969, Schnabelspitze minimal berieben, (GO)



Lot No. 139-126784/0022

Gimpel, Meissen 1953

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 14 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1746, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 899,147 und Jahreszeichen 1953, Staffierung am linken Flügel minimal berieben, (GO)



Lot No. 139-126784/0012

Waldschnepfe, Meissen 1966

Realized price:

EUR 480.-

Starting bid:

EUR 480.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 22 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1754, unterglasurblaue Schwertermarke, 107 und Jahreszeichen 1966, 1 Blatt restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0021

Schwan Meissen 1966

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 12,5 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 429, 147 und Jahreszeichen 1966, (GO)



Lot No. 139-126784/0006

Truthahn und Truthenne als Gegenstücke, Meissen 1970

Starting bid:

EUR 380.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 8 und 11 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1768, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. C2 und C2x, Pressnr, Jahreszeichen 1970 und unlesbar, gepinselte Malernr.,(GO)



Lot No. 139-126784/0020

Lerche, Meissen 1987

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 13 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1735-1740, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 111, 147 und Jahreszeichen 1987, Figur im Brustbereich und Ährenbüschel restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0023

Gimpel, Meissen 1956

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 14 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1746, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 899,125 und Jahreszeichen 1956, Staffierung am linken Flügel minimal berieben, (GO)



Lot No. 139-126784/0007

Wacholderdrossel, Meissen 1969

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 20 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 649. Pressnr., Jahreszeichen 1969, Schnabelspitze minimal berieben, (GO)



Lot No. 139-126784/0025

Blaukehlchen, Meissen 1965

Starting bid:

EUR 220.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 15,5 cm, Modell von Friedrich Oehme 1913, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. D277, 117 und Jahreszeichen 1965, (GO)



Lot No. 139-126784/0019

Zwei Gimpel, Meissen 1963

Realized price:

EUR 260.-

Starting bid:

EUR 240.-

Porzellan, farbig staffiert, auch "Gimpel-Gruppe", H. 15,5 cm, Modell von Erich Oehme 1913, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. D299., 91 und Jahreszeichen 1963, (GO)



Lot No. 139-126784/0015

3 Schlaumatze, Meissen 1977

Starting bid:

EUR 220.-

Porzellan, farbig staffiert, Schlaumatze, Spaßvögel, H. 8- 10 cm, Modell von Alexander Struck um 1955, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 232,233, 234 , Pressnr. und Jahreszeichen 1977, S234: unterer Schnabel bestoßen, (GO)



Lot No. 139-126784/0027

Blaumeise, Meissen 2. Hälfte 20. Jh.

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 14,5 cm, Modell von Erich Oehme 1913/14, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. D276, Pressnr., (GO)



Lot No. 139-126784/0028

Kohlmeise, Meissen 1956

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, farbig staffiert, die Kohlmeise, ein uns allen bekannter aufgeweckter Geselle, ist hier in seiner geradezu hektischen Präsenz auf einen Ast sitzend dargestellt, H. 14 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler 1741, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. 1122, Pressnr. und Jahreszeichen 1956, 2 Blätter restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0031

Taube, Meissen 1956

Starting bid:

EUR 120.-

Porzellan, farbig staffiert, diese künstlerische Interpretation des ewigen Bildthemas der Taube zeigt das uns allen wohlbekannte Flattertier mit energischen Haarschopf und stolz und gar selbstgefällig einen Zweig im Schnabel haltend, schon Goethe sagte: "Der Tauber schwingt neugierig sich, zum nahen Busch und blickt, mit Selbstgefälligkeit ihn freundlich an", H. 9 cm, Modell von Johann Joachim Kaendler, unterglasurblaue Schwertermarke, Pressnr. und Jahreszeichen 1956, Schnabel restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0026

Bachstelze, Meissen 1958

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig staffiert, H. 11,5 cm, Modell von Friedrich Oehme 1914, unterglasurblaue Schwertermarke, Modellnr. E206, 128 und Jahreszeichen 1958, Schnabel und Schwanz restauriert, (GO)



Lot No. 139-126784/0035

Sechs Vogelfiguren, verschiedene Hersteller 20. Jh.

Starting bid:

EUR 220.-

Porzellan, liebevoll fein farbig staffiert, begierig den Boden betrachtender Papagei auf Baumstumpf, Eisvogel in stoisch-plegmatischer Innenschau, steil herabfliegender Stockenten-Erpel, aufgeplusterte Blaumeise (engl. Titel: pessimist titmouse), Rotkehlchen in typischer Körperhaltung, Singvogel in der Pose der Aphrodite Kallipygos (Venus bzw. Aphrodite "mit dem schönen Hintern" oder "Prachthintrige") sich begierig, fest und fordernd aber zugleich zärtlich mit ihrem harten Schnabel mit den Schwanzfedern spielt, H. 4-15,5 cm, Marken u. a. Bing & Gröndahl, (GO)



Lot No. 139-126784/0033

5 Vogelfiguren, Rosenthal 20. Jh.

Starting bid:

EUR 200.-

Porzellan, farbig staffiert, 10,5-17 cm, Rosenthal Stempelmarke, (GO)



Lot No. 139-123005/0024

Porzellanbild "Gruß aus der Welt" nach Gustav Adolf Kuntz (1843-1879), signiert Albert Scherf (1876-1953)

Starting bid:

EUR 600.-

Porzellanbildplatte, fein farbig gemalte Darstellung einer Nonne in ihrer Klosterzelle, sie im Habit einer Novizin sitzt am offenen Fenster und blickt nachdenklich hinaus, zu ihrer Rechten eine Anrichte im Renaissancestil mit Kruzifix, Blumenvase und Andachtsbild, signiert "A. Scherf - nach A. Kuntz", rückseitig bezeichnet "Gruss aus der Welt - nach Kuntz", Bildplatte 40 x 25,5 cm, Rahmen 52 x 37,5 cm, geprägte Szeptermarke KPM Jahresbuchstaben S für 1918, Monatszeichen Oktober und Pressnummern 407 263, (GO)



Lot No. 139-124181/0013

Flasche mit Stöpsel in der Art von Venini mit Dekor "a canne verticali"

Starting bid:

EUR 100.-

farbloses Glas mit türkisfarbenen, vertikalen Streifen; produktionsbedingte Luftblaseneinschlüsse; H. inklusive Stöpsel 37,8 cm. (SH)



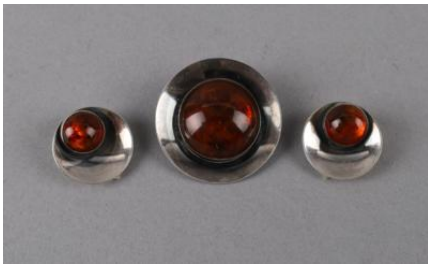
Lot No. 139-126454/0004

Deckenlampe, Peill & Putzler, Deutschland, um 1960/70

Starting bid:

EUR 110.-

rauchgraues Glas mit Luftblaseneinschlüssen; Metallmontierung; einflammig elektrifiziert; keine Gewähr für Elektrifizierung, Elektrifizierung muss fachmännisch überprüft werden; Alters- und Gebrauchsspuren; Dm. Plafondabdeckung 22 cm; Dm. Glasschirm ca. 27 cm. (SH)



Lot No. 139-126419/0002

Brosche und Ohrclips aus Sterlingsilber mit Bernstein, Niels Erik From, Dänemark, um 1960/75

Realized price:

EUR 110.-

Starting bid:

EUR 110.-

925-Silber, getrieben; runde, leicht konvexe Form mit Bernsteincabochon; Silber um die Fassung oxidiert; Brosche rückseitig mit Hammerschlagdekor und Sicherheits-Karabinerverschluss; Alters- und Gebrauchsspuren; gemarkt: Sterling Denmark N. E. From 925 S, Ohrclips zusätzlich mit Taubenflügelpunze; Dm. Brosche 3,4 cm, Dm. Ohrclips 2 cm. (SH)



Lot No. 139-126836/0001

Vier Broschen in modernistischem Stil, zwei davon aus Silber

Starting bid:

EUR 160.-

Brosche in länglicher Form mit Spiralornament und roter Glasperle: gemarkt 925 und undeutlich bezeichnet lowg, Nadel mit Einhakverschluss, L.14 cm; Brosche mit roter, korallenartiger Masse und schwarzem Glasfluss rückseitig gemarkt 925 und 9MP7, Broschierung mit Sicherheitskarabiner-Verschluss, L. 8,5 cm; Brosche mit grauem Glasfluss und Hammerschlagdekor: Broschierung mit Einhakverschluss, nicht bezeichnet, L. 7 cm; Brosche aus Messing mit Hammerschlagdekor und rotem Glasfluss: Broschierung mit Einhakverschluss, gemarkt 9MP7 1/1, Dm. 5,3 cm. (SH)



Lot No. 139-126402/0001

Wandrelief mit Hl. Urban, um 1920/30

Realized price:

EUR 110.-

Starting bid:

EUR 110.-

Keramik, roter Scherben, farbig glasiert und goldfarben staffiert; im unteren Bereich reliefiert bezeichnet St. Urbanus; berieben; Maße: 25 x 28,5 cm. (SH)



Lot No. 139-126380/0021

Brosche und Ring aus 835-Silber mit Bernstein, Georg Kramer, Lübeck, um 1950

Starting bid:

EUR 110.-

835-Silber, getrieben; mit Bernsteinbesatz; Alters- und Gebrauchsspuren; gemarkt: 835 Feingehalt, Meisterzeichen; Brosche mit Sicherheits-Karabinerverschluss; L. Brosche: 6,4 cm, Ringweite: 54. (SH)



Lot No. 139-126836/0002

Schale, Archimede Seguso, Murano, um 1970/80

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

rosafarbenes Glas, opaliner Überfang; minimal bestoßen; unterhalb Firmenaufkleber Murano Archimede Seguso Made in Italy; L. 17 cm, H. 5,3 cm.(SH)



Lot No. 139-125813/0002

Runde Schale aus Silber, Padua, nach 1968

Realized price:

EUR 130.-

Starting bid:

EUR 130.-

800-Silber, getrieben; runde Form; Alters- und Gebrauchsspuren, leicht zerkratzt; innen gemarkt: 800, Beschauezeichen Padua nach 1968; H. 4,8 cm, Dm. 17,5 cm; Gewicht: 206,1 g. (SH)



Lot No. 139-126848/0003

Anton Klieber, fünf kleine Figuren "Kleinchen", Firma Keramos, Wien

Realized price:

EUR 220.-

Starting bid:

EUR 160.-

Keramik, heller Scherben, farbig glasiert; berieben, minimal bestoßen; bestehend aus: Putto, der ein Herz löscht, Zwerg mit Ei, aus dem ein Küken schlüpft, Fliegenpilze, Teufel, Harlekin mit Schirm; H. 2,6-5,4 cm. (SH)



Lot No. 139-126604/0001

Carl Frederik Liisberg, brüllender Eisbär, Royal Copenhagen, Dänemark, 1958

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, farbig glasiert; unterhalb gemarkt: grünes Firmensignet Royal Copenhagen Denmark, Modellnummer 502; H. 31,8 cm. (SH)



Lot No. 139-126648/0001

Deckeldose mit Silbermontierung und Ansicht von Schloss Schönbrunn, Alexander Sturm, Wien, nach Mai 1922

Realized price:

EUR 140.-

Starting bid:

EUR 110.-

Holz, braun lasiert; Scharnierdeckel mit historischer Ansicht von Schloss Schönbrunn hinter Glas; Montierung aus 925-Silber, gemarkt: Wiedehopfpunze, 925, Meisterzeichen Kleeblatt; Alters- und Gebrauchsspuren; Maße: 15 x 10 x 5,3 cm. (SH)



Lot No. 139-126380/0016

Brosche aus 999-Silber mit weiblichem Profil mit Weintrauben, Henryk Winograd

Realized price:

EUR 110.-

Starting bid:

EUR 110.-

999-Silber, getrieben und ziseliert; Broschierung mit Sicherheitsverschluss, Öse zur Verwendung als Anhänger; gemarkt: C HW999; Maße: 3,7 x 4,3 cm. (SH)



Lot No. 139-126220/0001

Reiterin zu Pferd, Modellnummer: 157, Gloriette Keramik, Wien

Starting bid:

EUR 100.-

Keramik, heller Scherben, farbig glasiert; unterhalb minimal bestoßen, fachgerecht restauriert; unterhalb gemarkt: schwarz gestempeltes Signet Gloriette Keramik, Made in Austria; B. 33 cm, H. 32,8 cm. (SH)



Lot No. 139-126618/0001

Collier aus Sterlingsilber mit Blütenmotiv und Onyxbesatz, 20. Jhdt.

Realized price:

EUR 170.-

Starting bid:

EUR 130.-

925-Silber, getrieben, partiell strukturierte Oberfläche; Onyxbesatz; Schiebeverschluss mit Scharniergelenk; Alters- und Gebrauchsspuren, etwas verzogen; am Verschluss gemarkt: Meisterzeichen AA, 925; Dm. innen 12,3 cm; Gewicht: 80,2 g. (SH)

Lot No. 139-126839/0001

Keilerkopf als 'Jagdtrophäe', 20. Jhdt.

Starting bid:

EUR 150.-



Keramik, heller Scherben, farbig glasiert; Kopf eines Keilers zur Aufhängung an der Wand; leicht bestoßen; rückseitig geprägt 446, S, reliefiertes Rechteck; H. 36 cm, B. 30 cm. (SH)

Lot No. 139-126490/0002

"Eva am Ball", Edition: Sechs Fußballteller, 2007/08 der Meisterklasse Attersee, Universität für angewandte Kunst Wien, Nr. 152/200, Keramikwerkstatt Tezak/Stoob, Burgenland

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-



Porzellan, farbig glasiert; Handgefertigte Edition: 1, Attersee/"Titel-Teller", 2, Susanne Vrbka, 3, Titania Seidl, 4, Stefan Maier, 5, Franziska Bruckner, 6, Katharina Kessler; Einmalige Auflage: 200 Stück, von den Künstlern signiert und nummeriert; Nr. 152/200; Dm. Teller 35 cm; dazu: Zertifikat mit Nummerierung und Signatur von Christian Ludwig Attersee. (SH)



Lot No. 139-126831/0001

Adi Stocker, Der Pfau / The Peacock, Nr. 4663 von 10.000 Exemplaren, Swarovski, 1998

Realized price:

EUR 360.-

Starting bid:

EUR 180.-

farbloses Kristallglas, geschliffen, partiell mattiert, mit blauen Glasauflagen und Montierung aus Sterlingsilber; am Sockel Firmensignet Schwan, Swarovski, 04663/10000; auf schwarzen Sockel montiert, dieser bezeichnet Signet Adi Stocker 1998; H. inklusive Sockel 26,8 cm; dazu: Handschuhe, Reinigungstuch, gerahmtes Zertifikat, Buch und Garantie; in Originalschatulle mitt zwei Schlüsseln; diese mit Alters- und Gebrauchsspuren; Maße Schatulle: 36 x 24,2 x 22 cm. (SH)



Lot No. 139-126873/0001

Schatulle mit Ornament- und Puttendekor, Erhard & Söhne, Schwäbisch Gmünd, um 1915/20

Starting bid:

EUR 150.-

Metall, reliefierter Putten- und Ornamentdekor; innen Holzverkleidung; Scharnierdeckel; Alters- und Gebrauchsspuren; Unterseite mit Signet; Maße: 12,7 x 9,8 x 5 cm. (SH)



Lot No. 139-126634/0001

Brosche aus 835-Silber mit Barockperle, Türkis, Karneol und Gagat, Wien, um 1970

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

835-Silber, getrieben; gelängte, organische Form besetzt mit Perlen, Türkis, Karneol und Gagat; Broschierung mit Sicherheitsverschluss; Alters- und Gebrauchsspuren; gemarkt: 835, Wiener Wiedehopfzunge, Meisterzeichen R. B. in ovaler, seitlich nach innen gezackter Einfassung; L.6,8 cm. (SH)



Lot No. 139-126616/0005

Hohe Vase mit Floral- und Vogeldekor aus der Serie Campina,

Starting bid:

EUR 160.-

Amphorawerke Riessner, Stellmacher & Kessel, Turn-Teplitz, 1918-38 Keramik, heller Scherben, farbig glasiert; teilweise in Emaille-Cloisonné-Technik; Unregelmäßigkeit am Standring, unterhalb minimal bestoßen; unterhalb gemarkt: blau gestempeltes Firmensignet Amphora Czechoslovakia, geprägt 15179; H. 43,2 cm. (SH)



Lot No. 139-126421/0002

Mädchen mit Laute, 20./21. Jh.,

Starting bid:

EUR 120.-

Lindenholz geschnitzt, polychrom gefasst und vergoldet, H. 58 cm, dazu: Konsole, Holz geschnitzt, polychrom gefasst und vergoldet, Akanthusblattmotiv, 27 x 18 x 25 cm, minimale Fassungsschäden am hinteren Rocksäum (FT)



Lot No. 139-126169/0001

Holzschatulle,

Starting bid:

EUR 100.-

Holz furniert, Scharnierdeckel und Schloss, dekoratives geometrisches Band durch Holzintarsie am Deckel und Stand, 25 x 11 x 18,5 cm, Fehlstellen und Altersschäden, Schlüssel fehlt (FT)



Lot No. 139-126866/0003

Reliefiertes Kästchen,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Holz geschnitzt und ebonisiert, reliefiert gearbeitet, auf Scharniertür Tafel aus gepresster Masse mit Genreszene mit Mann und Frau in Renaissance-Gewand vor Landschaft eingelassen, Aufsatz mit geschnitztem floralem Motiv, durchbrochen gearbeitet, seitlich ebenso florale Motive, innen 6 Fächer, 16 x 32,5 x 49 cm, Spitze des Aufsatzes beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren, Schlüssel fehlt (FT)



Lot No. 139-125638/0002

Spiegelrahmen im Stil des Barocks, 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 130.-

Holz, farbig gefasst und vergoldet, Spiegelrückwand Pappe, 34 x 42 cm, leichte Fassungsschäden, Vergoldung stellenweise retuschiert (FT)



Lot No. 139-126578/0002

Meerschaumpfeife in Gestalt einer Damenbüste mit Blumenbouquet, datiert 1867,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Meerschaum geschnitzt, Glasaugen, Metallmontierung und Horn-Mundstück, unterseitig Monogramm und Datum "1867" eingraviert, in Etui Brüner Firma "Rudolf Philipp", L. 17 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Etui etwas beschädigt (FT)



Lot No. 139-126578/0001

2 figurale Meerschaumpfeifen, 19. Jh.,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

1 Pfeifenkopf in Gestalt einer jungen Frau mit Kopftuch, Meerschaum geschnitzt, Metallmontierung, L. 5 cm, Spitze fehlt, in Originaltúi, 1 Pfeife mit Jagdhund, Meerschaum geschnitzt, in Originaltúi der Prager Meerschaumpfeifen-Manufaktur von "Carl Czapek", L. 13,5 cm, Klebestelle und kleine Bestoßung an der Spitze, bei beiden Alters- und Gebrauchsspuren, (FT)



Lot No. 139-123904/0010

Spazierstock mit plastisch geschnitztem Windhündekopf und Mechanismus,

Realized price:

EUR 170.-

Starting bid:

EUR 170.-

Holz geschnitzt, farbig lackiert, Maul des Hundes kann geöffnet werden, L. 89 cm, stellenweise leicht berieben, dazu: zwei Stockgriffe in Gestalt von Hundeköpfen, 1 x Holz, farbig gefasst, Glasaugen, etwas berieben, L. 23,3 cm, 1 x polychromes Horn, ebonisiertes Holz und Messing, L. 30,7 cm, Gebrauchsspuren (FT)



Lot No. 139-126869/0002

Hl. Jakobus, 20. Jh.,

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-

nach Vorbild um 1500 ca., Holz geschnitzt, "antikisierend" polychrom gefasst und vergoldet, der Hl. trägt den Pilgerhut mit Muschel, sein Gewand bildet eine schildförmige Falte vor seinem Körper, obere Spitze des Wanderstabes herausnehmbar, H.83 cm, leichte Fassungsschäden, Schwundriss am Stand (FT)



Lot No. 139-123919/0003

6 religiöse Kupferstiche Gebrüder Klauber, Götz und Danner, Augsburg 18. Jh.,

Starting bid:

EUR 120.-

1) Exegese der Sünden ("Peccatum in specie"), Kupferstich auf Papier, "P. S. C. M.", "Ios. Et Ioa. Klauber Cath. Sc. Et. exc. A. V.", H. 14,7 x B. 9 cm, fleckig, Altersschäden 2) Über das Reich Christi (De regno Christi), Kupferstich auf Papier, "P. S. C. M.", "Ios. et Ioa. Klauber Cath. Sc. Et. Exc. A.(V)", H.15 x B. 9,2 cm, fleckig, Altersschäden 3) Hl. Bonaventura, Kupferstich auf Papier, "C. P. S. M.", "Klauber Cath. Sc. A. V.", H. 15,4 x 8,5 cm, fleckig, Altersschäden 4) Meditationen des Hl. Ignaz, Kupferstich auf Papier, "P. S. C. M.", "Ios. et Ioa. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.", H. 15 x B. 10 cm, fleckig, Altersschäden 5) Karfreitag (Parasceve), Druck auf Papier, "C. P. S. M.", "G. B. Görz Sac. Caes. Maj. Aulicus Pictor et Sculp. Cath. In et excudit Aug. Vind.", H. 14,3 x B. 10 cm, leicht fleckig 6) Ecce Homo, kolorierter Kupferstich, nach Sebastian Vogt, "Phil. David Danner excud. A. (V.)", H. 14 x B. 9 cm, minimal fleckig (FT)

Gottfried Bernhard Götz/Goetz/Göz (1708 MährenAugsburg 1774), Maler, Kupferstecher und Verleger. Von Karl VII. zu Hofmaler und Kupferstecher erhoben. Klauber, Augsburger Stecher und Verlegerfamilie im 18. Jh. Anfangs mit Götz im Geschäft, später eigener Katholischer Verlag. Lit: K. Feuchtmeyer, "Goetz", Gottfried Bernhard, in: Thieme/Becker (Begr.), ALBK, Bd. 14, S. 319f; A. Hämmerle, "Klauber", in: Thieme/Becker (Begr.), ALBK, Bd. 20, S. 411-414; A. Spamer, Das kleine Andachtsbild vom XIV. bis zum XX. Jh., München 1930, S. 232f., bes. Anm. 7.



Lot No. 139-123497/0002

Perlentäschchen mit Rosenmuster,

Starting bid:

EUR 110.-

Perlenstickerei, Bügel aus versilbertem Metall, reliefartiger floraler Dekor, Knipsverschluss, Metallhängekette, Quaste, innen mit Seide gefüttert, 27 x 17 cm, minimale Gebrauchsspuren (FT)



Lot No. 139-123841/0005

Kreuzigungsgruppe unter Glassturz, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 110.-

Holzkreuz mit Christus, Hl. Maria und Johannes aus Gips, vergoldet, Vanitassymbol unter Kreuz fehlt, Glassturz auf gedrechseltem ebonisierten Sockel mit Kugelfüßen, Höhe 49 cm, Altersschäden, (MC)



Lot No. 139-126739/0001

Karlsbader Schatulle,

Starting bid:

EUR 150.-

Holz furniert, Scharnierdeckel mit Stein-, Perlmutter- und Holzintarsien, innen Holztafelverkleidung, 20,3 x 13,5 x 7 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Schlüssel fehlt (FT)



Lot No. 039-144409/0000

Schatulle, Karlsbad,

Starting bid:

EUR 110.-

Holz furniert, Deckel mit Steinmosaik, Schloss mit Schlüssel, 17 x 10,5 x 6,5 cm, Altersschäden, (MC)



Lot No. 139-126848/0002

Anton Klieber, fünf kleine Figuren "Kleinchen", Firma Keramos, Wien

Realized price:

EUR 260.-

Starting bid:

EUR 160.-

Keramik, heller Scherben, farbig glasiert; bestehend aus: Glücksschweine, Zwerg mit Fliegenpilz, Harlekin mit Schirm, Ziehharmonikaspieler, Teufel; berieben, minimal bestoßen; H. 4-5,3 cm. (SH)



Lot No. 139-123919/0002

Wiener Andachtsbüchlein, 18. Jh.,

Starting bid:

EUR 150.-

Gebetsbüchlein "Tägliche Andachts Übungen Zum Gebrauche Ihrer Kaiserlichen Majestät der Königin zu Ungarn und Böhmeim.", Verleger und Buchbinder Joh. Benjamin Neumann, Wien Mitte/Ende 18. Jh., roter Ledereinband mit goldfarbenem Prägedekor, Buchrücken mit Rippenbündeln, Buchschnitt goldfarben bemalt, innen 1. Verso-Seite Kupferstich "Crucifixus Ferdinandi II.", bezeichnet "F. Feninger Sc.", nach Titelblatt Reihenfolge der Gebete, auf Papier in Kursiv- bzw. Schreibschrift gedruckt, in Original Leder-Pappe Etui, 17,9 x 11,6 cm, leicht fleckig, Alters- und Gebrauchsspuren, dazu: Konvolut von 3 anonymen Kupferstichen, 1 Kupferstich mit Randstickerei, Verleger unlesbar, 5 Gebetsblättern, teils gedruckt teils handschriftlich eingetragen, 1Lochpunze- Zeichnung im Stil des Rokokos (aus späterer Zeit), 4 Heiligenbilder aus dem 20. Jh., davon Altbrünner byzantinische Ikone (FT)

Benjamin Neumann führte eine Buchbinderei in der Seitzerhof-Bastei in Wien, heutige innere Stadt. Franz Feninger ist 1750 als in Wien aktiver Kupferstecher belegt.



Lot No. 139-123841/0008

Kerzenleuchter, Ende 19./Anfang 20. Jh.,

Realized price:

EUR 160.-

Starting bid:

EUR 150.-

im Stil des Barocks, Holz geschnitzt, vergoldet, dreiseitiger Fuß mit Balusterschaft, reliefiert geschnitzt mit Akanthusblättern und Voluten, Höhe mit Metalltropfasse 78 cm, (MC)



Lot No. 139-125736/0001

Schildpattdeckeldose mit Silbermontierung,

Realized price:

EUR 160.-

Starting bid:

EUR 150.-

Schildpatt, Silbermontierung und Einlegearbeit, graviertes Blüten- und Rocailledekor, 8 x 6 x 1 cm, Feingehaltszeichen "925", Gebrauchsspuren, um 1900, Unterliegt dem Artenschutz (ASA) (Sc)



Lot No. 139-126595/0001

Brüllender Löwe, Bronze,

Starting bid:

EUR 110.-

patiniert, auf Holzsockel montiert, 24 x 11,8 x 12 cm, ungemarkt, Altersspuren (FT)



Lot No. 139-125844/0001

Berndorf - ovales Tablett,

Starting bid:

EUR 100.-

Metall versilbert, Rand mit reliefiertem Kreuzbanddekor, Akanthusblätter und Blumenkranz mit Masche, 37 x 26 cm, Firmenzeichen, Gebrauchsspuren, (MC)



Lot No. 139-125792/0014

Viners of Sheffield - 4-teilige Kaffee und Teegarnitur,

Starting bid:

EUR 100.-

Metall versilbert, ovale Wandung, Kunststoffgriffe und Knäufe, Teekanne mit Widmungsgravur, Kaffeekanne mit Druckstellen, Firmenzeichen, (MC)



Lot No. 139-126413/0003

Paar Löwen,

Realized price:

EUR 130.-

Starting bid:

EUR 130.-

Gelbmetall "antikisierend" patiniert, 1 Löwe sitzend, H. 17,5 cm, 1 Löwe liegend, L. 19,5 cm (FT)



Lot No. 139-126185/0004

Knabe mit drei Hunden, 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 110.-

Bronze, farbig staffiert, auf polygonalem Steinsockel montiert, Knabe verfüttert den Hunden eine tote Maus, 12 x 7 x 12 cm, minimal berieben (FT)



Lot No. 139-125792/0030

Tischspiegel,

Starting bid:

EUR 180.-

Metall versilbert, Gestell mit schwenkbarem Spiegel, 44 x 14 x 41 cm, ein Bein verbogen und gedellt, (MC)



Lot No. 139-126413/0002

Konvolut von 3 Guglhupfformen und 1 Back/Aspikform,

Starting bid:

EUR 110.-

Kupfer mit Innenverzinnung, Dm. Guglhupfformen 20,5, 23 und 24 cm, Aspik/Backform mit Kirschen-Dekor, Dm. 26 cm, Alters- und Gebrauchsspuren bei allen Metall oder Textilöse zum Aufhängen (FT)



Lot No. 139-124866/0003

Reed & Barton - Tafelaufsatz und 2 Schalen,

Starting bid:

EUR 120.-

Modellnr. 141, 1143, 102, Metall versilbert, innen Kaltemaille in petrol, blau und grün, Tafelaufsatz Höhe 11,5 cm Dm. 17,8 cm, Kratzspuren im Kaltemaille, rechteckige Schale 27 x 14 cm, mit Gravour: W. LANGSTON BIG 10 OCT. 1963, kleine grüne Schale Dm. 13,6 cm, Kratzspuren im Kaltemaille, Firmenzeichen, Gebrauchsspuren, (MC)



Lot No. 139-124887/0002

2 Kaminböcke,

Starting bid:

EUR 150.-

Bronze, vergoldet, Rocailenform, Montagelöcher, Höhe 28,5 cm, 1. Hälfte 20. Jh., (Lu)



Lot No. 139-124866/0001

Reed & Barton – große blaue Schale,

Starting bid:

EUR 100.-

Modellnr. 104, Metall versilbert, innen blaues Kaltemaille, Dm. 20,5 cm, Firmenzeichen, Gebrauchsspuren, (MC)



Lot No. 139-125792/0012

Rechaud,

Starting bid:

EUR 100.-

Metall versilbert, oval, runder Fuß, drehbarer Brenner, 35 x 22 x 13 cm, Gebrauchsspuren, (MC)



Lot No. 139-126675/0012

Set von Türgriffen und Beschlägen,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Messing patiniert, Akanthusblatt- und Obstdekor, Aussparungen für Schlüssel, L. Beschläge 22 cm, L. Griffe 10 cm, 1 Beschlag leicht verbogen, Altersspuren (FT)



Lot No. 139-123841/0006

Kerzenleuchter, Metall versilbert, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 110.-

reliefierter floraler Dekor, Höhe 70 cm, berieben, Altersschäden, (MC)



Lot No. 139-126675/0013

Set von Türgriffen und Beschlägen,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Messing patiniert, reliefiert gearbeitete Blumen und Schleifen, teils durchbrochen gearbeitet, Aussparungen für Schlüssel, L. Beschläge 23 cm, L. Griffe 8 cm, Altersspuren (FT)



Lot No. 139-126675/0002

Neobarocke Deckeldose,

Starting bid:

EUR 120.-

Kupfer versilbert, Scharnierdeckel, reliefartig gearbeiteter floraler Dekor, Rocailles und Akanthusblätter, 4 Standfüßchen, innen mit violetterem Samt neuverkleidet, 9 x 13 cm, Altersspuren (FT)



Lot No. 139-126675/0014

Art Deco-Tischlampe,

Starting bid:

EUR 150.-

Metall dunkel patiniert, kannelierter Schaft, am Schaft und am Stand reliefiert gearbeitetes Rosenband, schwenkbarer Messingkopf mit blütenförmigem Schirm aus farblosem mattiertem Glas, H. 28,5 cm, Druckstellen und Alters- Gebrauchsspuren, keine Gewähr für Elektromontage (FT)



Lot No. 139-125792/0005

James Dixon & Sons, Sheffield- Teekanne mit plastischem Kürbis- Knauf,

Starting bid:

EUR 100.-

Metall versilbert, rund mit birnenförmiger Wandung, 4 reliefierte Füße mit Blattansatz, Scharnierdeckel, Griff mit Isolator, Druckstelle am Deckel, 23,5 x 14,5 x 15 cm, Gebrauchsspuren,(MC)



Lot No. 139-126675/0028

WMF Ikora, Paar VasenEntwurf Deutschland um 1936,

Starting bid:

EUR 150.-

schwarzer linearer Dekor, H. 15 cm, Firmenzeichen, gedellt, Alters- Gebrauchsspuren (FT)



Lot No. 139-126675/0005

Paar Vasenaufsätze,

Starting bid:

EUR 170.-

farbloses Glas auf Messingstandfuß, auf Steinsockel montiert, H. 30 cm, Sockel leicht gescharttet (FT)



Lot No. 139-125759/0002

Konvolut von 12 Zinnobjekten, Niederlande/Deutschland, 18./19. Jh.,

Starting bid:

EUR 180.-

Zinn, bestehend aus 4 Streuern, H. 11-13 cm - 1 davon mit niederländischer Marke "HK" -, 2 kleinen Krügen mit Deckel, monogrammiert "A" und "V", H. 10,5 cm, 4 Kerzenleuchtern, 2 davon mit Balusterschaft, 1 davon mit abnehmbarer Tropftasse, H. 15- 24 cm, 1 Öllampe, H. 22,5 cm, 1 Tintenfass, H. 5,5 cm, Dm. 8 cm, starke Altersschäden, gedellt (FT)



Lot No. 139-126194/0003

Kreuz,

Starting bid:

EUR 100.-

Kupfer, verschiedenfarbig emailliert, Jesus Christus an Kreuz im Viernageltypus, auf Stoffunterlage in Holzrahmen, 26 x 17,5 cm, Gesamtmaße 27,5 x 18 cm, 20. Jh., Email geschaltet, (Sc)



Lot No. 139-126675/0031

Kaminbesteck, 19./20. Jh.,

Starting bid:

EUR 240.-

Bronze patiniert, historisches Gestell mit Rocaillen- und Akanthusblattelelementen, reliefiert gearbeitet, Glutzange und Schaufel, H. ca.80,5 cm, 1 Arm leicht verbogen, Alters- und Gebrauchsspuren (FT)



Lot No. 139-124724/0007

Charles Halphen - Französisches Tablett,

Starting bid:

EUR 150.-

Metall, versilbert, graviertes Weinlaub- und Traubendekor, Zentrum mit graviertem Monogramm, 65 x 41,5 cm, Firmenzeichen Charles Halphen, Gebrauchsspuren, 20. Jh., (Sc)



Lot No. 139-126874/0001

Paar neogotische Altarleuchter,

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

Metall gold- und bronzefarben staffiert, reliefierte, teils durchbrochen gearbeitete maßwerkartige Dekorelemente am Stand und Schaft, dreiseitiger Fuß, sechseckige Tropftassen, H. 56,5 cm, Wachsrückstände (FT)



Lot No. 139-125736/0005

Tischglocke,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Bronze, patiniert, 3 reliefierte Maskarons, Abschluss in Form eine Lorbeerkranz, Höhe 10,4 cm, Gebrauchsspuren, Ende 19. Jh. / Anfang 20. Jh., (Sc)



Lot No. 139-123729/0008

Große Historismus Schauplatte, Ende 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 200.-

Eisenguss bronzefarben patiniert, reliefierter Dekor im Stil der Renaissance, im Zentrum Haupt der Medusa, umgeben von antiker Schlachtenszene, Rand mit Putti in Rankenwerk und 6 antikisierende plastische Portraitköpfe in Lorbeerkränzen, Dm. 55 cm, gemarkt, (MC)



Lot No. 139-124887/0005

Walter Gillwald, Danzig - Paar Wandblaker, erste Hälfte 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 160.-

Messing getrieben, 2-teilig, getriebener floraler Dekor, je zwei Arme mit Kerzenhaltern, mit aufsteckbaren Oberteil ca. 34 x 58 cm, Firmenzeichen, (MC)



Lot No. 139-126460/0024

Petroleumlampe, 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 150.-

Messingstand, reliefiert gearbeitet, blauer Glasbehälter, Kosmosbrenner, farbloser Glasstutzen, H. 70 cm, keine Gewähr für Funktion (FT)



Lot No. 139-126874/0003

Paar neogotische Kerzenleuchter,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Gelbmetall patiniert, maßwerkartige Dekorelemente am Stand und Schaft, dreiseitiger Fuß, sechseckige Tropftassen, H. 53,5 cm, Wachsrückstände (FT)



Lot No. 139-126460/0023

Tischlampe,

Starting bid:

EUR 150.-

Messingstand patiniert, reliefiert mit ornamentalen Akanthus- und Palmettenblättern verziert, zylinderförmiger, schwarz staffierter Schaft, auf schwarzem Stein montiert, 4 Kugelfüßchen, heller Papp- und Textil- Lampenschirm mit Fransen, H. 49 cm, keine Gewähr für Elektromontage, Sockel leicht geschartet (FT)



Lot No. 139-126646/0001

Teller, Zsolnay, Pécs, um 1887-89,

Starting bid:

EUR 110.-

Porzellanfayence, durchbrochen gearbeitete Fahne, farbig und gold gemalter floraler Dekor, Dm. 22 cm, Formnr. 2241, unterglasurblaue Fünfkirchen Marke mit T. J. M sowie Pressmarke, Fahne restauriert



Lot No. 139-125672/0002

Schnabelkrug, Siebenbürgen, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 110.-

Keramik, cremefarben engobiert, floraler Dekor, Höhe 20,5 cm, bestoßen, Haarriss



Lot No. 139-126658/0001

Napoleon I.,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

Statuette, Biskuitporzellan, Höhe 20,5 cm, wohl Deutschland, 20. Jh., dazu: vergoldeter Holzsockel mit Monogramm "N" (=Napoleon), (Lu)



Lot No. 139-122390/0018

Blau-weißer Teller, China, Vierzeichen Marke Chenghua, 18. Jh.,

Starting bid:

EUR 160.-

Porzellan, unterglasurblau gemalter Hahn und floraler Dekor, Dm. 21,2 cm



Lot No. 139-121962/0013

Buddhistischer Löwe, China, 18./19. Jh.,

Starting bid:

EUR 550.-

Bronze, auf eckigem Sockel, Höhe 17,5 cm



Lot No. 139-118671/0028 +

Blau-weiße Vase, China, 19./20. Jh.,

Starting bid:

EUR 280.-

Porzellan, zylindrische Form, unterglasurblau gemalte Landschaft mit Gewässer und Bergen im Hintergrund, Häuser und figürliche Staffage, Höhe 28,5 cm



Lot No. 139-116128/0012

2 magische Schalen, Persien (Iran) 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 220.-

Messing, Dm. ca. 15,5 cm, 13 cm



Lot No. 139-121809/0019

Famille rose Kanne, China für den Export, 18. Jh.,

Starting bid:

EUR 160.-

Porzellan, feine farbig gemalte Blumenbuketts und Streublumen, grüne Kettenbordüre mit Rosenblüten auf goldenem Gitterband, Höhe 23,5 cm, Gold des Knaufs und des Ausgusses berieben, Ausguss mit minimaler Glasurbestattung



Lot No. 139-115551/0004

Paar Bronze Vasen, gu Form China, 18./19.,

Starting bid:

EUR 600.-

Fuß und Mittelteil mit vier vertikalen Graten, Mäanderdekor und Taotie Masen, der lange Hals mit Lanzettblättern mit Mäanderdekor, Höhe 20,5 cm; Provenienz: Sammlung Dr. Aurel Gonda (Debrecen 1885-1964 Wien), erworben während seines Aufenthaltes in Shanghai ca. 1937-47; Bruder des Architekten Charles Henry Gonda, bekannt als CH Gonda (Gyöngyös 1889-1969 Lakewood), der als Architekt in den 1920er bis 1940er Jahren in Shanghai aktiv war. In Erbschaft an den heutigen Besitzer.



Lot No. 139-124302/0018

Paar Famille rose Vasen,

Starting bid:

EUR 340.-

China, Steinzeug, farbig gemalter figuraler Dekor, Höhe 35 cm, 1 mit geklebten Bruchstellen am Rand



Lot No. 139-121459/0016

Blau-weißer Teller, China, 18. Jh.,

Starting bid:

EUR 240.-

Porzellan, unterglasurblauer figuraler, floraler und Landschaftsdekor, Dm. 29 cm



Lot No. 139-114944/0086

China, 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 140.-

Hängerolle, "Gebirgslandschaft", signiert: Xia Cheng Shan, Künstlerstempel, Tusche auf Papier, auf Papier montiert, etwas, fleckig und knitterfältig, 78,4 x 52,2 cm,(CT)



Lot No. 139-112275/0084 +

China, 20. Jh.,

Starting bid:

EUR 160.-

,Der Berg Emei, Nähe Chengdu, signiert Long-Xingsi, datiert 1926, 1. Künstlersiegel links oben: Long, 2. Künstlersiegel links unten: Xingsi, Hängerolle, Tusche und Farben auf Papier, auf Papier montiert, minimal beschädigt, 53 x 498,2 cm,(CT)



Lot No. 139-114944/0041

Yang Borun (1837-1911) in der Art von, Hängerolle

Starting bid:

EUR 360.-

"Tempel unter Pienien mit Gebirge im Hintergrund", Signatur (?): Yang Borun, Künstlersiegel (?): Yang Borun, datiert: Herbst 1867, minimal fleckig, knitterfältig und berieben, Yang Borun (1837-1911) in the manner of, Hanging Scroll "Temple underneath pine trees with mountains in the background", signed (?): Yang Borun, artist's seal (?): Yang Borun, dated: autumn 1867, very few stains and creases, a little rubbed, 152 x 77 cm, (CT)



Lot No. 139-124824/0004

Utagawa Hiroshige (1797- 1858)

Realized price:

EUR 140.-

Starting bid:

EUR 140.-

,Fuchu, Abekawa Miroku nichome, aus der Serie:"Gojusan tsugi meisho zue"(Die 53Stationen des Tokaido), Farbholzschnitt als Triptychon aufgeteilt, signiert, Hiroshige hitus, Verleger Tsutaya Kichi- zo (Koeido), Zensursiegel aratame, Hase 7, datiert 1855 (Ansei 2/Monat 7), fleckig, knitterfaltig, Mittelblatt: 15,2 x 22,4 cm, Passep.,



Lot No. 139-124068/0006

Jukodo Yoshikuni (aktiv 1804

Starting bid:

EUR 140.-

1843), DiptychonNakamura Utaemon als Genpachi (r) und Ichikawa Ebijuro als Heita (l)aus dem Stück "Sanjukkoku Yobune no Hajimari" aufgeführt in Naka za im Jahre 1821, Farbholzschnitt, signiert Jukodo Yoshikuni ga, Verleger Ariwarado Chubei, Siegelname Ariwarado Kobuni (A. Marks, S.100, Yoshikuni unserialized actor prints), fleckig, knitterfaltig, linkes Blatt rechter Rand hinterlegt, rechter Rand etwas beschädigt, minimal berieben, guter Druck und Farben, je 38,5 x 26,5 cm,(CT)



Lot No. 139-124825/0003

Utagawa Kunimasu (1794-1832)

Starting bid:

EUR 140.-

Daikukokuya uchi Hinaogi (Hinaogi im Haus Daikokuyas), Farbholzschnitt, signiert Kunimasu hitsu, Verleger Iseya Rihei (Iseri), kiwame Zensursiegel, stark gebräunt, fleckig, beschnitten, linker Rand beschädigt und rechtes Eck, etwas knitterfaltig, yellowed, soiled, right corner and left margin damaged, creased, 36,3 x 24,5 cm,



Lot No. 139-124825/0001

Kikukawa Eizan (1787-1867)

Starting bid:

EUR 140.-

Seiro bijin Shouchikubai (Schöne Frauen aus dem Vergnügungsviertel Yoshiwara), Farbholzschnitt, signiert Kikugawa Eizan hitsu, kiwame Zensursiegel, Verlegerzeichen Ariharado (?), s. F. B. Schwan, S. 204, stark fleckig, beschädigt, linker Rand beschädigt, winzige Löcher, guter Druck und Farben, 36,2 x 24,8 cm,



Lot No. 139-125407/0006

Utagawa Kunisada I (1786-

Starting bid:

EUR 140.-

1865), Satsuki, mittleres Blatt eines bijin-Triptychons aus einer unbetitelten Zwölfmonatsserie, Farbholzschnitt, signiert Kochoro Toyokuni ga, Verleger Izumiya Ichibei, Zensursiegel Muramatsu und Yoshimura, daher Datierung 12/1846 bis 12/1848, entlang der Umfassungslinien beschnitten, stärker verschmutzt, etwas rückwärtig auf Unterlage l. fixiert, etwas knitterfältig, guter Druck und Farben, trimmed along the edges, quite soiled, a little creased, lightly fixed on the reverse, 37 x 25 cm,



Lot No. 139-124825/0004

Utagawa Kunisada I (1786- 1865)

Starting bid:

EUR 130.-

a)Uji Hyobu no jo Chieda kitsune, Farbholzschnitt, signiert Gototei Toyokuni ga (s. H. Gräbner), Datierung laut Waseda University Museum Nr. 101-5652 1850, Fuku Murata, b)Akuei Kagekiyo, Farbholzschnitt, signiert Kochoyo Kunisada ga, Verleger Sanoya Kihei (Sanoki), Mera & Murata datiert 1846/ 1847, a) beschnitten, fleckig und knitterfältig (trimmed, soiled and creased), b) beschnitten, gebräunt, fleckig und knitterfältig, rechts am Rand restaurierte Stelle, trimmed, yellowed, soiled and creased, right hand sight restored part at the edge, a) 33,1 x 24,4 cm, b) 31,8 x 24,8 cm



Lot No. 139-105602/0522

Utagawa Toyokuni I (1769- 1825)

Starting bid:

EUR 160.-

,Der Schauspieler Ichikawa Yaouzo, Farbholzschnitt, signiert Toyokuni ga, Verleger Tsuruya Kinsuke (Tsurukin), blasse Farben, beschnitten, rückwärtig am linken Rand hinterlegte Albumlöcher sowie drei andere hinterlegt Stellen, fleckig und knitterfältig winziges Loch, pale colours, trimmed, seven restored album holes on the left on the reverse and three restored spots on the reverse, minute hole, 34,6 x 23,8 cm,



Lot No. 139-105602/0265

Kashosai Shunsen (1762-1830)

Realized price:

EUR 160.-

Starting bid:

EUR 160.-

Wäscherinnen, nishiki-e, signiert: Kashosai Shunsen ga, Verleger: Izumi-ya Ichibei (?), kiwame Zensursiegel, für Shunsei typisch zu beiden Seiten gezogene Szene, etwas fleckig, teilweise beschnitten, auf Unterlage l. fixiert, 23,3 x 35,3 cm, Kashosai Shunsen (1762-1830) Women washing laundry, nishiki-e, signed Kashosai Shunsen ga, publisher: Izumi-ya Ichibei (?), censor's seal: kiwame, few stains, trimmed, top corners lightly fixed on the back, 23,3 x 35,3 cm, (CT)



Lot No. 139-123008/0008

Zhou Peichun (1880-1910) zugeschrieben

Starting bid:

EUR 300.-

"Fünf Folterszenen", u. a. "Der Gefangene mit dem Namen Gou Gou erkannte, dass er hingerichtet würde, er wurde öffentlich bloßgestellt und wurde am Rücken gefesselt Tusche und Deckfarben auf Papier, jeweils unten links signiert, rechts Albumlöcher, minimal fleckig und knitterfaltig, je 26 x 35 cm, (CT)



Lot No. 139-124824/0015

China, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 240.-

Sechs Figurenszenen auf Markpapier, fast alle in nicht sehr gutem Zustand, je ca. 19,5 x 33 cm,



Lot No. 139-113032/0156

Bian Shoumin (1684-1752)

Starting bid:

EUR 130.-

Nachfolger, a)"Fliegender Vogel", b)"Entenpaar", c)"Sich putzendes Entenpaar", Tusche und Farben auf Papier, minimal fleckig und knitterfaltig, auf Unterlage l. fixiert, je 18,2 x 26,4 cm, Passep.,(CT)



Lot No. 139-124147/0002

Utagawa Kunisada I (1786- 1865)

Starting bid:

EUR 200.-

,Yoshi Hyoe nyobo koume(Yoshibei Frau Koume), Farbholzschnitt, signiert Toyokuni ga in toshidama Kartusche, Verleger Hayashiya Shogoro (Siegelname Rinsho), datiert 1859(Ansei 6/Monat 4), Blockschneider hori Sen (?), Gordon Friese, Nr. 46, entlang der Umfangslinien beschnitten, rechts etwas stärker, Farben etwas blass, minimal fleckig, früher Abzug, Holzmaserung sehr gut sichtbar, vergl. mit Blatt Nr. 201-0729, Waseda University Museum, 35 x 23,9 cm, gerahmt,(CT)



Lot No. 139-122230/0002

Bär,

Realized price:

EUR 650.-

Starting bid:

EUR 260.-

Bronze, dunkel patiniert, naturalistisch gearbeitet, 26 x 21,5 cm, stellenweise berieben (FT)



Lot No. 139-124147/0001

Utagawa Kunisada I (1786-1865), Shinokosho no uchi ko

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

(Darstellungen aus dem landwirtschaftlichen und handwerklichen Bereich), Farbholzschnitt, signiert jinbutsu ki-o Toyokuni ga, Verleger Daikokuya Heikichi, Siegelname Daikei, datiert 1858 (Ansei 5/Monat 3), entlang der Umfassungslinien beschnitten, am rechten Rand, früherer Abzug, Holzmaserung gut sichtbar, vergl. mit Blatt Nr. 006-0215, Waseda University Museum, minimal fleckig, kleinere Wurmfraßspur, unten links, 34,8 x 23,8 cm, gerahmt,(CT)



Lot No. 139-126865/0002

Toyohara Kunichika (1835- 1900)

Realized price:

EUR 120.-

Starting bid:

EUR 120.-

,Hirikomicho meiyu no omokage no uchi (Erinnerungen berühmter Schauspieler), nishiki-e, signiert in toshidama Kartusche, Verleger Kagaya Kichibei (Seiseido), Blockschneider hori Ei (G. Friese, Nr. 102), minimal fleckig und knitterfaltig, beschnitten, etwas blasse Farben, guter Druck und Farben, Holzmaserung sichtbar, 34,8 x 21,3 cm, gerahmt,(CT)



Lot No. 139-124887/0003

Famille vert und puderblau glasierte Vase, China, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 400.-

Porzellan, in Reserven farbig gemalter floraler Dekor, gold umrahmt, puderblauer Fond, Höhe 35,5 cm, Boden mit später ausgeführtem Loch für Elektromontage, Deckel fehlt, Holzsockel



Lot No. 139-118671/0013 +

Große türkis glasierte Vase, China, unterglasurblaue Marke Qianlong, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 700.-

Porzellan, gebauchter Korpus mit schmalen Hals, Reste eines Goldrandes; Höhe ca. 47,5 cm,



Lot No. 139-109588/0019

Thangka "Drei Formen des Pehar", Mongolei, 19. Jh.,

Starting bid:

EUR 500.-

Pigment mit Wasser vermischbarem Bindemittel auf Tuch, der sechsarmige Schutzgott auf einem buddhistischen Löwen reitend, 59,5 x 40 cm, berieben, in Holzrahmen,



Lot No. 139-123358/0002

Japan, 20.,

Starting bid:

EUR 130.-

wohl Entwurf für eine Tapete, "Fächer und andere Objekte", Deckfarben auf Papier und Seide mit Metallhörungen, 54,8 x 32,8 cm, gerahmt,(CT)



Lot No. 139-089611/0006

Utagawa Kuniyoshi (1797-1861)

Starting bid:

EUR 140.-

Yoritomo-ko mei wo ukete Tosa-bo Shoshun Farbholzschnitt, Kisanda, Genzo und Yoshitsune inmitten der Sego-Palmen attackieren mit den Ihrigen den Horikawa Palast, mittleres Blatt des Triptychons, signiert Ichiyusai Kuniyoshi ga, Verleger Sugi-ya Seibei, in kürbisförmiger Kartusche, mit Yoshi kiri Siegel, datiert 1847- 1848 (s. Blattvergleich und Angaben, Kuniyoshi-Project, William Pearl, 2006-2024, Robinson T185), linkes unteres Eck berieben, guter Druck und Farben, 34,5 x 24,1 cm, Passep., gerahmt,(CT)



Lot No. 139-122399/0021 +

Yokoi Kinkoku (1761-1832)

Starting bid:

EUR 130.-

zugeschrieben, "Bildnis eines Dichters, Tusche und Farben auf Papier, Künstlersiegel Kinkoku, etwas fleckig, 20,8 x 18,8 cm, Passep., gerahmt,(CT)