

## Jewelry, Art & Antiques

**Auction Date:** 22.07.2024, 15:00  
**Auction type:** Online auction  
Hammer price excl. charges, commissions and taxes

---

Lot No. 191-024645/0004

### Pieta, provinzielle Arbeit, 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 160.-**



aus Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, auf Sockel ruhend, Gesamthöhe 32,5 cm, alte Wurmshäden, Fassung beschädigt, Kleinteile fehlen

---

Lot No. 191-024645/0002

## Heilige Notburga von Eben, 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 280.-**



aus Holz, vollrund geschnitzt, polychrom gefasst und bemalt, dargestellt in bäuerlicher Kleidung, mit den Attributen der Sichel und Getreidegarbe, Höhe 70 cm, Trocken- und Fassungsschäden, Kleinteile fehlen



Lot No. 191-024739/0003

## Konvolut Herend-Porzellan,

Starting bid:

**EUR 700.-**

weiß glasiert, farbig, floral bemalt, goldgeziert, (Modell: Indischer Blumenkorb purpur), bestehend aus: 2 Kaffeekannen mit Deckel, 1 Teekanne mit Deckel, 1 Milch-, 1 Sahnekännchen, 1 Zuckerdose mit Deckel, 6 Tassen mit Untersatz, 6 Dessertteller, 1 Kuchenteller, überglasurblaue Erzeugermarken, guter Erhaltungszustand



Lot No. 191-024600/0006

## Assistenzengel, im Barockstil,

Starting bid:

**EUR 200.-**

in bewegter Haltung dargestellt, aus Holz, vollplastisch gearbeitet, farbig und gold bemalt, Höhe 48 cm, abgerieben

---



Lot No. 191-024739/0004

## Vase/Schale, ungarisches Porzellan, Marke Herend,

Starting bid:

**EUR 360.-**

in barockisierender Form, weiß glasiert, farbig, floral bemalt, Relief- und Golddekor, überglasurblaue und eingepresste Bodenmarke, nummeriert, dekorative Arbeit in gutem Erhaltungszustand

---

Lot No. 191-024497/0004

## 4 Pfeifen mit Porzellankopf, 20. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 200.-**



weiß glasiert, Farbdekor, Metallmontierung, Holzschäfte mit Kordelwicklung und integriertem Mundstück, Länge je 34 cm, zzgl. altes Wandbord, geschnittenes Holz, braun gebeizt, in der Mitte das Bildnis Kaiser Franz Josefs I. (übermalter Druck), Höhe 44 cm, alte Wurmshäden, trockenrissig

Lot No. 191-024485/0011

## "Pieta", in barockem Charakter,

Starting bid:

**EUR 240.-**



Gottesmutter Maria mit dem Leichnam Jesu auf ihrem Schoß, aus Holz, plastisch, ausgehöhlt geschnitzt, polychrom gefasst, Höhe 20,5 cm, Arbeit Mitte 19. Jhdt., verschmutzt, Fassung abgeblättert

Lot No. 091-121773/0000

## Jugendstil Vase, Lötz Witwe, um 1900/05,

Starting bid:

**EUR 240.-**



farbloses, dickwandiges Glas, farbig unterfangen, reliefierter Netzdekor, triangelförmige Wandung mit gelappter Mündung, Höhe 25 cm, Biedermeier Fußbecher, um 1830/40, farbloses Glas, granatrot gebeizt, facettiert geschliffen und mit Emailbemalung geziert, Höhe 14,5 cm, abgerieben, unbedeutend bestoßen

Lot No. 191-024698/0020

## Kruzifix, in klassizistischem Stil,

Starting bid:

**EUR 300.-**



Jesus Christus als 3-Nageltypus dargestellt, aus Holz, vollrund geschnitzt, polychrom und goldgefasst, Scheitelhöhe 51 cm, auf braun gebeiztem Kreuz montiert, Gesamthöhe 122 cm, teilweise abgerieben, bestoßen



Lot No. 191-024773/0001

## 2 Dekorationsstücke "Aquarium", Murano/Italien,

Starting bid:

**EUR 300.-**

farbloses, kugeliges Glas, mit Farb- und Luftblaseneinschlüssen, sowie mit Fischen geziert, Höhen 14/16 cm, am Boden mit Papiervignetten gemarkt, dekorative Arbeiten in gutem Erhaltungszustand



Lot No. 191-024769/0003

## Konvolut Herend-Porzellan, "Apponyi Lila",

Starting bid:

**EUR 260.-**

weiß glasiert, farbig, floral bemalt, Reliefdekor, goldgerändert, bestehend aus: 2 Vasen, 2 Deckeldosen, 1 Ascher, 1 Aufsatzschale, 2 Zierschalen mit Gitterrand, überglasurblaue Erzeugermarken, nummeriert, 1 Dosendeckel bestoßen, fehlen Teile



Lot No. 191-024769/0002

## Speiseservice für 9 Personen, Wiener Porzellan, Marke Augarten "Maria Theresia",

Starting bid:

**EUR 1,500.-**

weiß glasiert, floral bemalt, goldgerändert, bestehend aus: 1 Suppenterrine mit Deckel, 1 Sauciere, 2 Schüsseln, 1 runde Schale, 2 ovale Platten, 9 Fleisch-, 9 Dessertteller, 1 Torten-, 2 Kuchenplatten, 9 Suppenschalen mit Untersatz, 1 Kaffee-, 1 Teekanne mit Deckel, 1 Milchkanne, 1 Zuckerdose, 9 Kaffee-, 9 Teetassen mit Untersatz, 9 Kompottschalen, 2 kleine, 1 große Vase, 1 Becher mit Untersatz, unterglasurblaue Erzeugermarken, nummeriert, guter Gesamterhaltungszustand, (große Vase beschädigt)



Lot No. 191-024769/0001

## Überkomplettes Speiseservice, ungarisches Porzellan, Marke Herend "Apponyi Fleur",

Starting bid:

**EUR 2,000.-**

weiß glasiert, farbig bemalt, Reliefdekor, goldgerändert, bestehend aus: 1 Suppenterrine mit Deckel, 1 Sauciere mit Untersatz, 2 Schüsseln, 2 runde Schalen, 2 ovale Platten, 1 Platte mit Henkeln, 12 Suppen-, 12 Fleischteller, 12 Kompottschalen, 2 Aufsatzschalen, 1 ovale, 2 rechteckige Schalen, 1 Milchkanne, 1 Zuckerdose, 10 Kaffeetassen mit Untersatz, 6 Mokkatassen mit Untersatz, 1 Übertopf, 14 Dessertteller, 1 Tortenplatte, 2 Kuchenplatten, 1 Vase, Paar Kerzenständer, 2 Gewürzschälchen, 1 Pfefferstreuer, 1 Tischglocke, 5 Zierschalen, überglasurblaue Erzeugermarken, nummeriert, guter Gesamterhaltungszustand (3 Stücke bestoßen)



Lot No. 191-024536/0002

## Brillant-Solitär 0,18 ct

Starting bid:

**EUR 280.-**

Gold 585, RW 57, 3,9 g øG4



Lot No. 191-024461/0001

## Brillantring

Starting bid:

**EUR 900.-**

Weißgold 585, Brillanten ca. 0,35 ct, 1 Brillant unter Glas beweglich, RW 55, 12,3 g, Glas innen fleckig øG12



Lot No. 191-024463/0002

## Brillant-Solitär-Damenring ca. 0,40 ct

Starting bid:

**EUR 400.-**

Weißgold 585, RW 54, 2 g øG2



Lot No. 191-024467/0001

## Brillant/Saphir-Damenring

Starting bid:

**EUR 1,200.-**

Weißgold 585, Brillanten zus. ca. 1,40 ct, 7 Saphire im Baguetteschliff, RW 56, 9,8 g 1 Brillant mit Oberflächenmerkmal øG9

---



Lot No. 191-024469/0002

## Brillant/Rubindamenring

Starting bid:

**EUR 500.-**

Weißgold 585, 10 Brillanten zus. ca. 0,60 ct, RW 54, 4 g øG4

---



Lot No. 191-024483/0001

## Brillant-Damenring zus. ca. 1,10 ct

Starting bid:

**EUR 1,200.-**

Weißgold 750, RW 53, 12,9 g øG13

---



Lot No. 191-024474/0003

## Saphirring

Starting bid:

**EUR 600.-**

Gold 750, besetzt mit 6 Saphiren, RW 53, 10,7 g, øG11

---





Lot No. 191-024502/0001

## Brillant-Ring

Starting bid:

**EUR 550.-**

Weißgold 585, zahlreiche Brillanten, zus. ca. 0,50 ct, RW 56, 7,3 g øG7

---



Lot No. 191-024502/0004

## Brillant-Ring ca. 0,40 ct

Starting bid:

**EUR 600.-**

Gold/Weißgold 585, RW 55, 9,3 g øG9

---



Lot No. 191-024502/0008

## Diamant-Ring

Starting bid:

**EUR 400.-**

Gold 585, Achtkantdiamanten, zus. ca. 0,40 ct, RW 54, 5,6 g øG6

---



Lot No. 191-024516/0011

## Brillant/Citrindamenring

Starting bid:

**EUR 400.-**

Gold 585, Brillanten zus. ca. 0,20 ct, RW 57, 9,7 g øG9

---



Lot No. 191-024516/0013

## Brillant/Amethystdamenring

Starting bid:

**EUR 600.-**

Gold 585, Brillante zus 0,32 ct(eingraviert), RW 56, 14,7 g øG13

---



Lot No. 191-024516/0014

## Brillant/Saphirdamenring

Starting bid:

**EUR 320.-**

Weißgold 585, Brillanten zus. 0,32 ct (eingraviert), RW 57, 4,4 g øG4

---



Lot No. 191-024529/0001

## Diamant-Solitär-Ring

Starting bid:

**EUR 600.-**

Weißgold 750, Diamant ca. 0,30 ct im Princesschliff, RW 58, 6,5 g øG6

---



Lot No. 091-122312/0000

## Brillantsolitärdamenring 0,15 ct

Starting bid:

**EUR 220.-**

Weißgold 585, Steingewicht eingraviert, RW 51, 2,5 g øG3

---



Lot No. 391-810471/0003

## Brillant/Saphir-Damenring

Starting bid:

**EUR 360.-**

Gold 585, 6 Brillanten, zus. 0,12 ct (eingraviert), RW 58, 6 g, Rhodiumschicht teilweise abgetragen øG6

---



Lot No. 191-024835/0001

## Brillantdamenring

Starting bid:

**EUR 1,200.-**

Gold 750, Brillanten zus. ca. 0,67 ct (eingraviert), RW 59, 14,2 g, leichte Tragespuren øG14

---



Lot No. 391-810565/0002

## Brillant-Damenring zus. ca. 0,50 ct

Starting bid:

**EUR 380.-**

Weißgold 585, besetzt mit drei Brillanten, RW 55, 2,9 g øG3

---

Lot No. 391-810085/0002

## Solitär-Damenring

Starting bid:

**EUR 260.-**



Gold 585, Brillant 0,25 ct (eingraviert), RW 59, 3,3 g øG3

Lot No. 391-810002/0008

## Damenring

Starting bid:

**EUR 450.-**



Gold 585, mit Imitationssteinen, RW 51, 8,4 g øG8

Lot No. 091-122177/0000

## Brillantdamenring ca. 1 ct

Starting bid:

**EUR 1,000.-**



Weißgold 750, RW 54, 4,6 g øG4

Lot No. 091-122179/0000

## Brillantsolitär ca 0,25 ct

Starting bid:

**EUR 380.-**



Gold 750, RW 56, 2,9 g øG3



Lot No. 091-122183/0000

## Brillant/Diamantring zus. ca. 0,45 ct

Starting bid:

**EUR 550.-**

Gold/Weißgold 585, 1 Diamant im Tropfenschliff ca. 0,30 ct 8 Brillanten zus. ca. 0,15 ct RW 61, 5,2 g øG5

---



Lot No. 191-024612/0020

## Diamant-Damenring "Elefanten"

Starting bid:

**EUR 340.-**

Gold 585, RW54, 6,2 g øG6

---



Lot No. 191-024434/0008

## Creolen

Starting bid:

**EUR 280.-**

Gold 585, 5,8 g øG6

---



Lot No. 191-024434/0011

## Brillantcreolen

Starting bid:

**EUR 360.-**

Gold 585, 2 Brillanten zus. ca.0,10 ct, 6,9 g øG7

---

Lot No. 191-024434/0015

## Topas-Ohrsteckclipse

Starting bid:

**EUR 500.-**



Gold 750, 9,1 g øG8

Lot No. 191-024456/0010

## Malachit-Ohrsteckclipse

Starting bid:

**EUR 360.-**



Gold 585, 11,7 g øG8

Lot No. 191-024516/0009

## Mabekulturperlenohrsteckclipse

Starting bid:

**EUR 240.-**



Gold 585, DM 16 mm, 7,8 g øG5

Lot No. 191-024434/0007

## Creolen

Starting bid:

**EUR 320.-**



Gold 585, 6,9 g øG7

Lot No. 191-024434/0006



## Creolen

Starting bid:

**EUR 300.-**

Gold 585, 6,5 g, øG6



Lot No. 387-035229/0003

## Brillant/Saphir Ohrclipse mit Stift

Starting bid:

**EUR 1,300.-**

Gold/Weißgold 585, Brill. zus. ca. 0,65 ct, 16 g, übliche TragespurenøG16

Lot No. 387-035234/0004

## Peridot Schmuckset

Starting bid:

**EUR 1,100.-**



Gold 585, Peridot im Cabochonschliff, bestehend aus: Ring RW 52+, Ohrclipse mit Stift, gesamt 27 g, übliche Gebrauchsspuren, WARE AUS PRIVATBESITZøG21



Lot No. 391-810193/0005

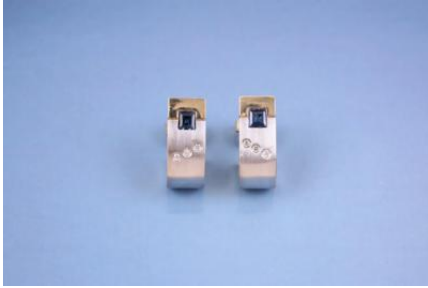
## Brillanten/Kulturperlen Ohrsteckclipse

Starting bid:

**EUR 400.-**

Weißgold 750, Brillanten zus. ca. 0,40 ct, Ösen für separate Anhänger, 4,8 g øG3

---



Lot No. 391-810471/0002

## Brillant/Saphir-Ohrstecker

Starting bid:

**EUR 400.-**

Gold 585, tlw. rhodiniert, 7,1 g øG7

---



Lot No. 191-024612/0021

## Diamant-Kreolen "Elefanten"

Starting bid:

**EUR 400.-**

Gold 585, 7 g øG7

---



Lot No. 191-024434/0009

## Collier

Starting bid:

**EUR 600.-**



Gold 585, dreifärbig, Länge 43 cm, 12,8 g øG13



Lot No. 191-024434/0020

## Venezianerhalskette

Starting bid:

**EUR 1,000.-**

Gold 585, Länge 70 cm, 20,5 g øG21



Lot No. 191-024489/0002

## Collier

Starting bid:

**EUR 1,800.-**

Gold 585, SteckschlieÙe mit Sicherheitsverschluss, Länge 45,5 cm, 36,9 g øG37

---



Lot No. 191-024434/0021

## Halskette

Starting bid:

**EUR 1,000.-**

Gold 585, Länge 61 cm, 20,3 g øG20

---



Lot No. 191-024442/0005 V

## Panzerkette

Starting bid:

**EUR 1,400.-**

Gold 585, Länge ca.44 cm, 35,3 g øG35

---

Lot No. 191-024443/0002

## Collier

Starting bid:

**EUR 1,800.-**



Gold 585, SteckschlieÙe, Sicherheitsverschluss, Länge 45 cm, 39,6 g øG40

---

Lot No. 191-024448/0003

## Uhrkette/Halskette

Starting bid:

**EUR 550.-**



Gold 585, Irrgangfasson, Länge 38 cm, 11,7 g øG12

---

Lot No. 191-024451/0002

## Korallencollier

Starting bid:

**EUR 170.-**



Verschluss Silber 925, vergoldet, Länge 60 cm, 132,1 g, ausgedehnt, neu knüpfen wird empfohlen øS1



Lot No. 191-024456/0002

## Venezianerhalskette

Starting bid:

**EUR 1,100.-**

Gold 585, länge 75 cm, 24 g øG24

Lot No. 191-024456/0003

## Sternzeichenanhänger "Widder" an Halskette

Starting bid:

**EUR 600.-**



Gold 585, Länge 54 cm, 13 g øG13

Lot No. 191-024516/0002

## Diamantcollier

Starting bid:

**EUR 1,700.-**



Gold 750, besetzt mit Achtkant diamanten, Steckschließe/ Sicherheitverschluss, Länge 49 cm, 29,5 g øG29



Lot No. 191-024516/0003

## Collier

Starting bid:

**EUR 1,400.-**

Gold 585, Länge 48 cm, 29,6 g øG30

---

Lot No. 191-024516/0004

## Halsreif

Starting bid:

**EUR 800.-**



Gold 585, Steckschließe/Sicherheitsverschluss, Länge ca. 43 cm, 17,8 g øG18

---



Lot No. 191-024516/0005

## Venzianerhalskette

Starting bid:

**EUR 340.-**

Gold 585, Länge 55 cm, 7,5 g øG8

---



Lot No. 387-034898/0001

## Flachpanzer-Stab-Halskette

Starting bid:

**EUR 900.-**

Gold 585, Länge 51,5 cm, Breite 3,5 mm, Stärke 1,3 mm, 18 g, guter ErhaltungszustandøG18

---



Lot No. 387-034975/0005

## Phantasiefassoncollier

Starting bid:

**EUR 1,700.-**

Gold 585, Steckschließe mit Sicherheitsverschluss, Länge 43 cm, Breite 9 mm, Stärke 2,6 mm, 32,8 gøG33

---

Lot No. 387-035234/0001

## Brillanthalsreif

Starting bid:

**EUR 1,400.-**



Gold 585, tlw. rhodiniert, ca. 0,30 ct, Steckschließe mit Sicherheitsverschluss, Länge ca. 40 cm (halsnah), Breite im Verlauf 4-10 mm, 25,3 g, übliche Gebrauchsspuren øG25

---



Lot No. 391-810522/0001

## Halskette

Starting bid:

**EUR 550.-**

Gold 585, tlw. rhodiniert, Länge 46 cm, 11 g, minimale Druckstellen øG11

---





Lot No. 391-810565/0003

## Kulturperlen-Halskette

Starting bid:

**EUR 200.-**

Weißgoldschließe 750, Perlendurchmesser ca. 7,8 mm, Länge 45 cm, 36,6 g øG2



Lot No. 391-810627/0005

## Kreuz an Halsreif

Starting bid:

**EUR 380.-**

Gold 585/750, besetzt mit Schmuckstein, Länge 41,5 cm, 8,6 g, leichte Knickstellen øG9

Lot No. 091-122181/0000

## Uhrkette/Halskette

Starting bid:

**EUR 1,100.-**



Gold 580, österreichische Amtspunze Fuchskopf 1872 - 1922, Länge 48 cm, 19,5 g øG20



Lot No. 191-024629/0002

## Brillant/Diamant/Rubincollier

Starting bid:

**EUR 750.-**

Weißgold 585, Brillanten und Diamanten zus. ca. 0,25 ct, Länge 42 cm, 12,6 g øG12

Lot No. 191-024634/0001

## Kugelcollier

Starting bid:

**EUR 2,000.-**



Gold 585, Länge 41 cm, 41,1 g øG41

Lot No. 191-024634/0002

## Armkette

Starting bid:

**EUR 2,000.-**



Gold 585, Steckschließe, Sicherheitsverschluss, Länge 20,5 cm, 38,8 g øG39

Lot No. 191-024634/0006

## Collier

Starting bid:

**EUR 2,200.-**



Gold 585, im Verlauf, Länge 42,5 cm, 43,9 g øG44

---

Lot No. 191-024443/0001

## Fasson-Armkette

Starting bid:

**EUR 900.-**



Gold 585, Steckschließe, Sicherheitsverschluss, Länge 19 cm, 19,2 g øG19

---

Lot No. 191-024456/0001

## Armkette

Starting bid:

**EUR 2,200.-**



Gold 585 zweifärbig, Steckschließe, 2 Sicherheitsverschlüsse, Länge 19 cm, 47,6 g øG48

---



Lot No. 191-024516/0001

## Armkette

Starting bid:

**EUR 650.-**

Gold 585, Länge 21,5 cm, 15,1 g øG15

---



Lot No. 091-122314/0000

## Armreif

Starting bid:

**EUR 1,100.-**

Gold 585, besetzt mit Imitationssteine, Kulturperlen Steckschließe/Sicherheitskette, Innenmaße 59 x 53 mm, 16,8 g øG16

---



Lot No. 387-035168/0001

## "GRR" Brillant- KulturperlenArmreif/Armspange

Starting bid:

**EUR 2,400.-**

Roségold 750, tlw. rhodiniert, Brill. zus. 0,36 ct, Perlendurchmesser 7,5 mm, øG31 Innenmaße 59 x 47 mm, 36,1 g, Zertifikatskarte A. Ableitner, sehr guter Erhaltungszustand

---



Lot No. 387-035234/0002

## Brillantarmreif

Starting bid:

**EUR 1,200.-**

Gold 585, tlw. rhodiniert, ca. 0,20 ct, Steckschließe mit Sicherheitsverschluss, Innenmaße 59 x 51 mm, 21,4 g, übliche Gebrauchsspuren øG21

---

Lot No. 387-035234/0005

## Armband

Starting bid:

**EUR 1,100.-**



Gold ca. 580 feingoldfärbig, Glas, Kulturhalbperlen, Email, Schaumgoldmontierung, Steckschließe, Arbeit 2. Hälfte 19. Jhdt., Länge 16,5 cm, Maße Mittelteil ca. 38 x 34 mm, 19 g, Sicherheitskette fehlt, altersübliche Knickstellen, Email tlw. ausgescharttet, ZinnlötstellenØG19

Lot No. 391-810002/0011

## Brillantrubinarmreif

Starting bid:

**EUR 550.-**



Gold 750, dreifärbig, Innenmaße: 60 x 53 mm, Breite 5 mm, 8,9 g ØG9

Lot No. 091-122185/0000

## Diamantarmreif

Starting bid:

**EUR 1,200.-**



Gold 580, aufgesetzter floraler Teil, besetzt mit 4 Diamantrauten, österr. Amtspunze Fuchskopf 1872-1922, Innenmaße 57 x 51 mm, 18,8 g, 1 Diamantraute ausgescharttet, Druckstellen ØG19

Lot No. 191-024434/0024

## Kreuz

Starting bid:

**EUR 280.-**



Gold 585, mit Imitationssteinen, Maße: 47 x 25 mm, 9,9 g øG6

---

Lot No. 191-024449/0001

## Brillant-Kreuz

Starting bid:

**EUR 750.-**



Gold/Weißgold 585, 16 Brillanten zus. ca. 0,45 ct, 55 x 33 mm, 13,8 g øG14

---

Lot No. 191-024516/0012

## Amethystanhänger

Starting bid:

**EUR 360.-**



Gold 585, Länge 45 mm, 10,7 g øG8

Lot No. 391-810085/0001

## Kreuz mit Rosendekor

Starting bid:

**EUR 320.-**



Gold 585, Maße 75 x 40 mm, 6,5 g øG6



Lot No. 191-024522/0001

## Korallencollier

Starting bid:

**EUR 1,200.-**



SchlieÙe Gold 750, 4-reihig, Tonnenform, im Verlauf, Durchmesser 4,1- 8,5 mm, Länge 44 cm 100,9 g øG3

Lot No. 191-024522/0004

## Schmuckstein-Collier

Starting bid:

**EUR 450.-**



Goldhaltiges Metall (375), Länge ca. 40 cm, 28,9 g



Lot No. 387-035225/0001

## Brillant/Diamant/Kulturperlen Garnitur 3tlg

Starting bid:

**EUR 2,600.-**

Weißgold 585, rhodiniert, Brillanten zus. ca. 1,40 ct, Achtkantdia. zus. ca. 1,60 ct, bestehend aus: Armkette dreireihig in Länge 19 cm, Collier dreireihig im Verhang in Länge 44,5 cm, jeweils Steckschließe mit Sicherheitsbügel an der Unterseite, Ohrclipe DM ca. 20 mm, gesamt 143,7 g, übliche Tragespuren, øG18 neu knüpfen wird empfohlen



Lot No. 191-024536/0001

## Diamant/Kristall-Blütenbrosche

Starting bid:

**EUR 500.-**

Gold 585, Diamanten zus. ca. 0,35 ct, 16,9 g øG8



Lot No. 191-024489/0003

## Kulturperlen Schleifenbrosche

Starting bid:

**EUR 600.-**

Gold 750, blau emailliert, Maße in etwa 44 x 45 mm, 15,5 g øG10



Lot No. 191-024489/0004

## Lapislazuli/Kulturperlen Brosche

Starting bid:

**EUR 600.-**

Gold 750, floral geziert, Maße ca. 30 x 35 mm, 11 g øG10



Lot No. 091-122323/0000

## Altschliffdiamantdamennadel

Starting bid:

**EUR 360.-**

Gold 585, Altschliffdiamanten und Diamantrauten zus. ca. 0,45 ct, Arbeit 1. Drittel 20. Jahrhundert, Länge 68 mm, 3,5 g, Gebrauchsspuren øG4



Lot No. 391-810516/0001

## Mutter Gottes mit Kind Anhänger/Brosche

Starting bid:

**EUR 500.-**

Gold 585, färbig bedruckt, in ovaler Form, 52 x 38 mm, 16,9 g øG10



Lot No. 091-122162/0000

## Diamantkulturperlen-Brosche

Starting bid:

**EUR 360.-**

Weißgold 750, Diamanten und Diamantrauten zus. Ca. 0,25 ct 4,0 g øG3

Lot No. 191-024467/0002

## Diamant/Diamantrauten-Collier zus. ca. 1,50 ct

Starting bid:

**EUR 2,200.-**



Gold 585, teilweise schwarz und blau emailliert, Anhänger abnehmbar, Länge 62 cm, Arbeit um 19. Jhdt. 34,5 g, drei Diamantrauten fehlen, Email teilweise ausgeschaltet, im Zuge einer Restaurierung umgearbeitet, Teile ergänzt, Reparaturstellen øG34



Lot No. 391-810471/0001

## Brillant-Kreuz an Halskette

Starting bid:

**EUR 850.-**

Weißgold 585, zus. ca. 0,15 ct, Länge 45 cm, 14,3 g øG14

Lot No. 391-810437/0004

## Trachtenschmuckset

Starting bid:

**EUR 200.-**



Silber 835, bestehend aus: Damenarmbanduhr (Handaufzug), Ring, Armkette, Collier, Ohrclipse, gesamt 101,3 g øS96



Lot No. 191-024628/0004

## Mabe-Schmuck-garnitur

Starting bid:

**EUR 950.-**

Gold 585, bestehend aus: Anhänger, Paar Ohrsteckclipse, Perlendurchmesser ca. 15 mm, Gesamtgewicht 25,4 g øG18



Lot No. 187-050438/0001

## Raymond Weil "Don Giovanni"

Starting bid:

**EUR 300.-**

Armbanduhr, Referenz 4873, Gehäuse: Edelstahl, eckig, Maße 29 x 38 mm, geschraubter Gehäuseboden, Geh. Nr. Z 963805, Werk: Quarz, Kaliber ETA 251.471, Datum, Chronograph, Zifferblatt: schwarz, aufgelegte römische Ziffern, drei Hilfszifferblätter f. Sek., Min., Std., Gewicht: 120,6 g Zubehör: keines, neue Batterie 05/2024, orig. Metallband m. beidseitiger Faltschließe, altersübliche Gebrauchsspuren, SERVICE WIRD EMPFOHLEN



Lot No. 387-035225/0002

## Audemars Piguet

Starting bid:

**EUR 3,000.-**

Damenuhrarmband, Ref. 52908, Gehäuse: Weißgold 750, Besatz m. Brillanten zusammen ca. 0,80 ct, DM 18,5 mm, Werk: Handaufzug Ankerwerk, Zifferblatt: dunkelblau, Gewicht: 43 g, Länge: ca. 17 cm, Zubehör: keines, altersübliche Gebrauchsspuren, SERVICE WIRD EMPFOHLENøG40



Lot No. 387-035240/0001

## Rado Diastar "Roland Garros" Limited Edition 102/600

Starting bid:

**EUR 650.-**

Armbanduhr, um das Jahr 2010, Referenz 538.0600.3.003, Gehäuse: Keramik, Tonneau, Maße 44 x 34 mm, Gehäuseboden 4fach geschraubt, Werk: Quarz, Stoppfunktion, Datum, Zifferblatt: schwarz, aufgelegte Stundenbalken, Leuchtmasse, 3 Hilfszifferblätter, Gewicht: 79,3 g, Zubehör: keines, original Kautschukband, Doppelfaltschließe aus Titan, minimale Gebrauchsspuren, SERVICE WIRD EMPFOHLEN

---

Lot No. 187-050439/0001

## J. S. Murphey

Starting bid:

**EUR 1,200.-**



Herrentaschenuhr, Ref.1007977,Gehäuse: Gold 585, DM 52 mm, guilochiert, leerer Gravurspiegel, Staubschutzdeckel aus Gold, Werk: Handaufzug Anker werk, Werknr. 1439626, Feinregulierung, 17 jewels, tlw. perliert, Zifferblatt: weiß emailliert arab. Ziffern, kleine Sekunde,Gewicht: 100,8 g Zubehör: keines, Lederetui, altersübliche Gebrauchsspuren, Zifferblatt div. Haarrisse, Email tlw. leicht ausgeschattet, Zeigersatz oxidiert, SERVICE WIRD EMPFOHLENøG20

---





Lot No. 191-024582/0003

## Ernst Fuchs \*

Starting bid:

**EUR 170.-**

(Wien 1930-2015, Ausbildung an der Wiener Akademie, Mitglied des Wiener Künstlerhaus) "Mädchen XIII" aus dem Zyklus Mädchen aus Diwan XVI, handsigniert Ernst Fuchs, Radierung in Farbe, Nr. 39 von 50 Exemplaren, Stockgröße 23,5 x 17 cm, Passepartout, ungerahmt



Lot No. 091-122283/0000

## Elfriede Bachmayr-Worbs \*

Starting bid:

**EUR 300.-**

(Wien 1899-1998, vorwiegend als Landschafts- und Blumenmalerin tätig) Bunter Blumenstrauß in Vase, monogrammiert, datiert EB 81, Öl auf Holzfasertafel, Bildausschnitt 54,5 x 48,5 cm, Profilholzrahmen, gering abgerieben



Lot No. 091-122284/0000

## Elfriede Bachmayr-Worbs \*

Starting bid:

**EUR 400.-**

(Wien 1899-1998, vorwiegend als Landschafts- und Blumenmalerin tätig) Gartenblumen, monogrammiert EB, Öl auf Karton, Bildausschnitt 74,5 x 54,5 cm, Profilholzrahmen, gering bestoßen



Lot No. 091-122298/0000

## Claudia Fallosch

Starting bid:

**EUR 500.-**

(geb. 1947 in Graz, Besuch d. Kunstgewerbeschule, Mitglied d. Kunstlerbundes Graz u. d. Art Forums) "Komposition", monogrammiert, datiert CF 2012, Acryl auf Leinwand, mit Blattgoldauflage, 78 x 64 cm, gerahmt



Lot No. 091-122300/0000

## Künstler um 1900

Starting bid:

**EUR 500.-**

Niederländische Winterlandschaft im Abendlicht, undeutlich signiert (Schwabe?) Öl auf Leinwand, 47 x 54 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen leicht bestoßen



Lot No. 091-122307/0000

## Karl Muckenschnabel

Starting bid:

**EUR 360.-**

(1. Drittel 20. Jhd.) Herbststilleben, handsigniert Karl Muckenschnabel, Öl auf Karton, Bildausschnitt 53,5 x 35,5 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Altersspuren



Lot No. 091-122309/0000

## Anonymer Künstler 19. Jhd.

Starting bid:

**EUR 300.-**

"Madonna della Sedia", Kopie nach Raphael, unsigniert, Öl auf Leinwand, Bildausschnitt Durchmesser 58 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Leinwand mehrfach abgeblättert, unsachgemäß repariert, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024725/0026

## Robert Voit (Foit) \*

Starting bid:

**EUR 300.-**

(Graz 1889-1963, Studium an der Landeskunstschule Graz) Wiesenblumenstraus in Vase, handsigniert Rob Voit, Öl auf Karton, Bildausschnitt 56,5 x 53 cm, silberfarbiger Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen beschädigt



Lot No. 191-024730/0025 -

## Paul Unberreit

Starting bid:

**EUR 450.-**

(Berlin 1884-1937 Wien) Bäuerlicher Innenhof, handsigniert P. Unberreit, Öl auf Karton, Bildausschnitt 22,5 x 35 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen, gering verschmutzt, bestoßen



Lot No. 191-024780/0002

## Anonymer Künstler

Starting bid:

**EUR 450.-**

(Anfang 20. Jhdt.) Stilleben in altmeisterlicher Manner, unsigniert, Öl/Papier auf Leinwand kaschiert, Bildausschnitt 52 x 37 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, verschmutzt, abgerieben



Lot No. 191-024793/0010

## Alfred Zoff

Starting bid:

**EUR 5,000.-**

(Graz 1852-1927, Studium an der Landeskunstschule Graz und der Wiener Akademie) "Fischerboot in einem Kanal von Chioggia", handsigniert A. Zoff, Öl/Leinwand auf Karton kaschiert, Bildausschnitt 34,5 x 51 cm, verglast, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Altersspuren, Rahmenteil fehlt Lit. Edition Martin SuppanWien, vergleichbare Arbeiten um 1906, Abb. Seite 315, Nr. 352, 353, 356



Lot No. 191-024801/0001

## Karl John \*

Starting bid:

**EUR 400.-**

(Böhmen 1872-1962 Langenwang, Schüler der Wr. Kunstgewerbeschule, Mitglied d. Genossenschaft bild. Künstler Stmk.) Langenwang im Mürztal, handsigniert K. John., Öl auf Karton, Bildausschnitt 48,5 x 67,5 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen, verschmutzt, abgerieben, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024805/0004

## Künstler 1. Drittel 20. Jhdt.

Starting bid:

**EUR 450.-**

"Ludwig van Beethoven", deutscher Komponist, (Bonn 1770-1827 Wien), handsigniert Konopatsch, Öl auf Karton, Bildausschnitt 47 x 36 cm, goldener, massegezierter Profilholzrahmen, restauriert



Lot No. 091-121947/0000

## Peter Paul Mayr-Schwaben

Starting bid:

**EUR 360.-**

(Legau 1908-1987 Kempten, süddeutscher Künstler, vorwiegend v. bäuerlichen Motiven) Stillleben mit Früchten, handsigniert, datiert Mayr-Schwaben 19..., Öl auf Faserplatte, Bildausschnitt 49 x 69 cm, Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024302/0009

## Anonymer Künstler, 3.-4. Viertel 19. Jhd.,

Starting bid:

**EUR 240.-**

rückseitig betitelt "Am Wolfgangsee" unsigniert, Öl auf Leinwand, 42 x 52 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen (vermutlich Originalrahmen), Leinwand verschmutzt, krakeliert und repariert, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024391/0002

## Carl Rotky \*

Starting bid:

**EUR 900.-**

(Graz 1891-1977 Grottenhof/ Leibnitz, Besuch der Malerschule v. C. Damianos) Steirisches Hügelland, handsigniert Rotky, Öl auf Jutte, 70,5 x 82,5 cm, Profilholzrahmen, Leinwand verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024488/0006

## Anonymer Künstler um 1900

Starting bid:

**EUR 280.-**

Engelspaar, unsigniert, Öl/Leinwand, doubliert, 40 x 72 cm, Profilholzrahmen, Leinwand krakeliert, verschmutzt



Lot No. 191-024530/0023

## Anonymer Künstler Ende 18. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 220.-**

Stilleben mit Früchten, unsigniert, Öl/Leinwand doubliert, 40 x 29,5 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Leinwand verschmutzt, im Zuge der Überarbeitung neu gerahmt



Lot No. 191-024530/0027

## Kopist 20. Jhdt.

Starting bid:

**EUR 320.-**

"Hallstatt/Salzkammergut" am Rahmen bezeichnet Zellner, Öl/Leinwand auf Karton kaschiert, Bildausschnitt 35 x 44 cm, beschnittener Profilholzrahmen



Lot No. 191-024549/0003

## Monogrammist um 1900

Starting bid:

**EUR 400.-**

Wehrkirche Weissenkirchen in der Wachau, monogrammiert, datiert AU 1908, Öl auf Leinwand, 38 x 50 cm, unter Glas, beschnittener Profilholzrahmen, bronzefarbig gefasst, altersfleckig, Rahmen bestoßen, abgeblättert



Lot No. 191-024632/0004

## Robert Kasimir\*

Starting bid:

**EUR 150.-**

(Wien 1914-2002, Studium an der Graph. Lehr- und Versuchsanstalt sowie d. Akad. Wien) Am Hof - Wien, handsigniert Robert Kasimir, Radierung in Farbe, Stockgröße 39,5 x 30 cm, verglast, gerahmt, Altersspuren

---



Lot No. 191-024632/0005

## Georg Fischhof

Starting bid:

**EUR 360.-**

(Wien 1859-1914) Winterabend, handsigniert, datiert G. Fischhof .912, Öl auf Leinwand, 52,5 x 79,5 cm, gerahmt, Leinwand stark verschmutzt/ krakeliert, Reparaturstellen, Rahmen bestoßen

---



Lot No. 191-024656/0001

## Englischer Künstler letztes Viertel 19. Jhdt.

Starting bid:

**EUR 500.-**

Landschaft mit weidenden Kühen beschriftet JH Davies, 1872, Öl/Leinwand, kaschiert, 51 x 76 cm, in Profilholzrahmen, krakeliert/verschmutzt

---





Lot No. 191-024272/0004

## Erika Wolf-Rubenzer

Starting bid:

**EUR 220.-**

(Wien 1929-2014 Graz, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz, Akademie Wien, Mitglied des Werkbundes) Grazer Schlossberg, handsigniert, datiert E. Wolf 90, Aquarell auf Papier, Blattgröße 50 x 65 cm, ungerahmt, linke obere Blattecke fehlt

---



Lot No. 191-024272/0005

## Erika Wolf-Rubenzer

Starting bid:

**EUR 220.-**

(Wien 1929-2014 Graz, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz, Akademie Wien, Mitglied des Werkbundes) Verfallen, handsigniert, datiert E. Wolf 82, Mischtechnik auf Papier, Blattgröße 50 x 65 cm, ungerahmt

---



Lot No. 191-024272/0006

## Erika Wolf-Rubenzer

Starting bid:

**EUR 220.-**

(Wien 1929-2014 Graz, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz, Akademie Wien, Mitglied des Werkbundes) Wallfahrtskirche Mariatrost, handsigniert E. Wolf 82, Aquarell auf Papier, Blattgröße 50 x 65 cm, ungerahmt

---



Lot No. 191-024725/0025

**Ilse Mayr \***

Starting bid:

**EUR 200.-**

(Baden/Zürich 1921-2018, Studium a. d. Akademie der bildenden Künste Wien) "Salzburg", handsigniert, datiert Ilse Mayr 1960, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 55 x 40,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Altersspuren, verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024793/0012

**Adolf Osterider \***

Starting bid:

**EUR 450.-**

(Graz 1924-2019, Besuch der Gewerbeschule Graz sowie Akademie Bildender Künste Wien) Besiedelte Landschaft, monogrammiert, datiert AO 55, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 37 x 53 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Rahmen abgerieben



Lot No. 091-122064/0000

**Erika Klöpfer**

Starting bid:

**EUR 260.-**

(Kapfenberg 1913-2000 Graz, Ausbildg. a. d. Graphischen Lehr- u. Versuchsanstalt Wien Mitglied d. Verein. bild. Künstler Steiermarks) betitelt "Harthopfer (Gratkorn)" monogrammiert, datiert EK 73, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 41 x 59 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot No. 191-024485/0012

**Peter Stübinger \***

Starting bid:

**EUR 220.-**

(Arzberg 1911-1987 Anger, Studium a. d. Landeskunstsch. Graz u. der Akademie Wien) Motiv aus der Rax, handsigniert P. Stübinger, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 35,5 x 53 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Altersspuren, Rahmen bestoßen

---



Lot No. 191-024562/0005

**Adolf Osterider \***

Starting bid:

**EUR 300.-**

(Graz 1924-2019, Besuch der Gewerbeschule Graz sowie Akademie Bildender Künste Wien) Talbecken, handsigniert, datiert Adolf A. Osterider Jänner 79, sowie monogrammiert AO, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 43 x 61 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Rahmen abgerieben

---



Lot No. 191-024638/0006

**Peter Stübinger \***

Starting bid:

**EUR 220.-**

(Arzberg 1911-1987 Anger, Studium a. d. Landeskunstsch. Graz u. der Akademie Wien) Gebirgslandschaft, handsigniert P. Stübinger, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 25,5 x 35,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt

---



Lot No. 191-024638/0008

**Peter Stübinger \***

Starting bid:

**EUR 280.-**

(Arzberg 1911-1987 Anger, Studium a. d. Landeskunstsch. Graz u. der Akademie Wien) Blick ins Grazer Becken, handsigniert P. Stübinger, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 36 x 52,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt

---



Lot No. 191-024657/0004

## Willibald Karl \*

Starting bid:

**EUR 160.-**

(Graz 1916-1997, Ausbildung unter Szyszkowitz und Fellingner) Vorfrühling, handsigniert datiert Willi Karl 73, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 41,5 x 58,5 cm, Passepartout, verglast gerahmt

---



Lot No. 191-024582/0001

## Harald Schreiber

Starting bid:

**EUR 360.-**

(geb. 1952 in St. Veit/Glan, Besuch der Hochschule f. angewandte Kunst und Akademie d. Bildenden Künste Wien) betitelt, handsigniert, datiert Harald Schreiber Mai 1979, feine, punktuelle Mischtechniken auf Papier, Bildausschnitt je 17,5 x 17,5 cm, Passepartout, verschmutzt ungerahmt

---



Lot No. 191-024582/0002

## Harald Schreiber

Starting bid:

**EUR 360.-**

(geb. 1952 in St. Veit/Glan, Besuch der Hochschule f. angewandte Kunst und Akademie d. Bildenden Künste Wien) betitelt, handsigniert, datiert Harald Schreiber März 1979, feine, punktuelle Mischtechniken auf Papier, Bildausschnitt je 17,5 x 17,5 cm, Passepartout, verschmutzt, ungerahmt



Lot No. 191-024582/0009

## Peter Florian

Starting bid:

**EUR 360.-**

(geb. 1964 in Gmünd, tätig als Maler und Graphiker) Eisenerz/Graz/Eisenerz, unsigniert, 3 Künstlerentwürfe, Mischtechnik auf Papier, Blattgröße je 40 x 30 cm, ungerahmt



Lot No. 091-122294/0000

## Nachlass Luigi Kasimir \*

Starting bid:

**EUR 190.-**

(Pettau 1881-1962 Wien, Studium an der allgemeinen Malerschule und Wiener Akademie) "Münster" signiert NL Luigi Kasimir, Radierung in Farbe, Stockgröße 54,5 x 40,5 cm, verglast, gerahmt, stockfleckig



Lot No. 191-024788/0003

## Künstler Anfang 20. Jhdt.

Starting bid:

**EUR 200.-**

"Hallstatt/Salzburg-Petersfriedhof", handsigniert Ludwig Bürgel (1901-1980)/Josef Eidenberger (1899-1991), 2 Farbradierungen, Stockgrößen 18 x 16,5/31,5 x 26,5 cm, verglast, gerahmt, fleckig, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024437/0024

## Ferdinand Pamberger \*

Starting bid:

**EUR 320.-**

(Köflach 1873-1956 Graz, Schüler d. Wr. Kunstgew. schule tätig a. d. Kunstgew. sch. Graz) Bauernhof, handsigniert Ferdinand Pamberger, Öl auf Leinwand, Bildausschnitt 33 x 47 cm, in Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024603/0005

**Franz Weiss \***

Starting bid:

**EUR 220.-**

(1921-2014 Södingberg/WStmk., Studium Kunstgewerbeschule Graz und Wiener Akademie) "O Maria hilf, schütze dein Dorf Wagna und bleib bei uns", handsigniert Franz Weiss, sowie im Stock monogrammiert, datiert FW 1987, handkolorierter Holzschnitt, Nr. 30, Stockgröße 54 x 55,5 cm, verglast, gerahmt, stockfleckig, Rahmen bestoßen



Lot No. 191-024687/0037 -

**Otto Muehl \***

Starting bid:

**EUR 700.-**

(Grodna 1925-2013, Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien) Aktion, handsigniert Otto, Gelatine Silverprint, 12 von 12 nummerierten Exemplaren, Bildausschnitt 59,5 x 50 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



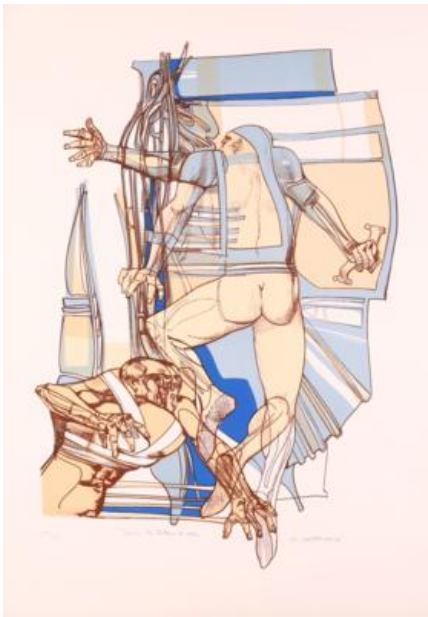
Lot No. 191-024582/0004

## Helmut Leherb (Leherbauer) \*

Starting bid:

**EUR 130.-**

(Wien 1933-1997, Studium an der Akademie für Angewandte Kunst in Wien) "Lippizaner" nach einem Aquarell, handsigniert, datiert Leherb 73, Interpretationslithographie in 8 Farben, Gesamtauflage 700 Abzüge, Blattgröße 70 x 37 cm, ungerahmt



Lot No. 191-024582/0010

## Walter Cremonini

Starting bid:

**EUR 90.-**

(Künstler Italien 20. Jhdt.) "VANINI EHE TEUTANO DI SALOME" handsigniert W. Cremonini, Druckgraphik, Trockenstempel, Nr. XIX von XXV Abzügen, Blattgröße 70 x 49,5 cm, ungerahmt





Lot No. 191-024582/0011

## Michael Coudenhove-Kalergi\*

Starting bid:

**EUR 110.-**

(Prag 1937 geb., Studium a. d. Kunstgew. schule Graz u. Akademie der Bild. Künste Wien) Ohne Titel, handsigniert, sowie im Stock monogrammiert, datiert MCK 74,2 Kaltnadelradierungen, Nr. 5 von 240/184 von 240 Abzügen, Blattgröße je 76 x 56 cm, ungerahmt, Altersspuren



Lot No. 191-024582/0012

## Aldo Turiano

Starting bid:

**EUR 70.-**

(geb. 1938 in Catania, Studium a. d. Akademie d. Bild. Künste)"Edith Piaf" handsigniert Aldo Turiano, Künstlerstempel, Radierung, Nr. 10 von 34 nummerierten Exemplaren, Stockgröße 23,5 x 27,5 cm, ungerahmt



Lot No. 191-024582/0013

## Aldo Turiano

Starting bid:

**EUR 70.-**

(geb. 1938 in Catania, Studium a. d. Akademie d. Bild. Künste)"Prometeo.." handsigniert Aldo Turiano, 2 Kaltnadelradierung in Farbe, nummeriert, Stockgrößen 16,5 x 14/14,5 x 16,5 cm, ungerahmt, Altersspuren, fleckig



Lot No. 191-024582/0015

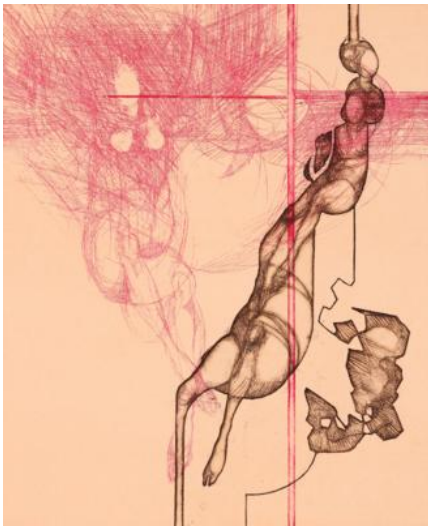
## Italienische Künstlerin

Starting bid:

**EUR 200.-**

(20./21. Jhdt.) Ohne Titel, unleserlich signiert, 3 druckgraphische Arbeiten (Galerieexemplare), Stockgrößen 30 x 23,5/15 x 20 cm, ungerahmt

---



Lot No. 191-024582/0016

## Italienische Künstlerin

Starting bid:

**EUR 110.-**

(20./21. Jhdt.) Ohne Titel, unleserlich signiert, druckgraphische Arbeit in Farbe (Galerieexemplar), Nr. 7 von 35 nummerierten Abzügen, Stockgröße 29,5 x 24,5 cm, ungerahmt

---



Lot No. 191-024582/0017

## Olga Rusterholz-Baltresca

Starting bid:

**EUR 110.-**

(geb. 1929 Toscana/Italien, besuchte die Kunstgewerbeschule Zürich) Ohne Titel, handsigniert Olga RusterholzBaltresca, Holzschnitt in Farbe, Nr. 3 von 30 nummerierten Exemplaren, Blattgröße 70 x 50,5 cm, ungerahmt

---



Lot No. 191-024582/0019

## Assad Tabatabaei

Starting bid:

**EUR 70.-**

(geb. 1949 in Teheran, Besuch der Fachschule für künstl. Gestaltung in Graz) "Wasserberg" handsigniert, datiert Assad 81, Radierung in Farbe, Nr. 74 von 80 nummerierten Exemplaren, Stockgröße 30,5 x 25 cm, ungerahmt

---



Lot No. 191-024582/0020

## Robert (Robby) Zangger

Starting bid:

**EUR 100.-**

(geb. 1949 in Graz, tätig als Maler und Graphiker) Ohne Titel, handsigniert, datiert Robert Zangger 1975, kolorierte Lithographie, Nr. 22 von 25 nummerierten Exemplaren, Blattgröße 50,5 x 70 cm, ungerahmt

---



Lot No. 091-122236/0000

## Willibald (Willi) Karl \*

Starting bid:

**EUR 200.-**

(Graz 1916-1997, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz und d. Sommerakademie Salzburg) Karmeliterplatz in Graz, handsigniert, datiert W. Karl 1963, Rötzelzeichnung auf Papier, Bildausschnitt 36 x 48 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, rückseitige Widmung der ehemaligen Gendarmerie-Adjutantur, stark fleckig



Lot No. 191-024730/0026 -

## Paul Kassecker \*

Starting bid:

**EUR 400.-**

(Villach 1903-1992 Aflenz, Ausbildung an der Grazer Kgew. schule u. Wr. Akademie) Alpine Rast, bezeichnet Kassecker, Kohle-/Kreidezeichnung auf Papier, mit Deckweiß gehöht, Bildausschnitt 69 x 49 cm, unter Plexiglas, gerahmt, Altersspuren



Lot No. 191-024813/0012

## Ernst Ritter von Dombrowski

Starting bid:

**EUR 360.-**

(Emmersdorf 1896-1985 Siegsdorf, Ausbildung Landeskunstschule Graz und Akademie Wien) Alter Baum, undeutlich signiert, mit Sinnspruch "Der Baum kann oft sein ohne den Menschen, der Mensch nicht ohne den Baum", Mischtechnik auf Papier, Bildausschnitt 48 x 34 cm, Passepartout, verglast, gerahmt

---



Lot No. 191-024586/0004

## Erwin Lutz-Waldner

Starting bid:

**EUR 200.-**

(Meran 1912-1975 Innsbruck, besuchte 1937-41 die Münchner Akademie) Bei der Feldarbeit, handsigniert Lutz-Waldner, Pastellkreidezeichnung auf Buntpapier, Bildausschnitt 36 x 53,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Altersspuren, verschmutzt

---



Lot No. 191-024826/0004

## Historismus ApothekerWandkästchen, um 1880/90,

Starting bid:

**EUR 300.-**

Rahmenbau, nussfurniert, ornamental beschnitzt und mit vollrunden Säulen geziert, 1 Rahmentüre, diverse offene Fachteile, Metallbeschlag, Schlüssel, 87 x 75 x 27 cm, Reparaturstellen

---

Lot No. 191-024783/0001

## Art Deco Aktenschrank, um 1930,

Starting bid:

**EUR 300.-**



Rahmenbau, nussfurniert, mattiert, freistehend verwendbar, 1 Rolloverschluss, 9 Auszüge, Metallbeschlag, Schlüssel, 53,5 x 46,5 x 122 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 191-024345/0015

## Schreibsekretär

Starting bid:

**EUR 600.-**



Fichtenholzkörper, nussfurniert, poliert, 1 aufklappbare Schreibfläche mit 11 kleineren Laden sowie 2 durchgehende Laden, abgerundete Lisenen, Schlüssel vorhanden (111 x 182 x 59)

Lot No. 191-024826/0016



## Jugendstil-Sitzbank, um 1900/05,

Starting bid:

**EUR 450.-**

aus Buchen- und Buchenbugholz, braun gebeizt, mattiert, gelochter Sperrholzsitz, Ausführung wohl Gebrüder Thonet, ungemarkt, Altersspuren, Sitzfläche im Zuge einer Restaurierung repariert

---

Lot No. 191-024826/0017



## 2 Jugendstil-Sessel, um 1900/05,

Starting bid:

**EUR 300.-**

Gestelle aus Buchen- und Buchenbugholz, geprägte Sperrholzsitze, teilweise Ausführung Thonet, Zargeninnenseite teilweise mit Papiervignette und Stempel gemarkt, Alters- und Gebrauchsspuren, 1 Sitzfläche beschädigt

---

Lot No. 191-024826/0015



## Jugendstil-Armsessel, um 1900/10,

Starting bid:

**EUR 280.-**

aus Buchen- und Buchenbugholz, braun gebeizt, mattiert, Rückenlehne mit integrierten Armstützen, Sperrholzsitz, Ausführung Gebrüder Thonet, Zargeninnenseite mit Stempel gemarkt, Alters- und Gebrauchsspuren

---



Lot No. 191-024808/0005

## Schminktisch

Starting bid:

**EUR 1,200.-**

20. Jhd, Messing poliert, geschliffener Spiegel, färbige Glasplatte, eine Schublade, Maße: Höhe ca.138 cm, Breite ca. 80 cm, Tiefe ca.53 cm, Tischhöhe ca. 78 cm, gepflegter Zustand

Lot No. 191-024826/0018

## Historismus-Damenschreibtisch, um 1880/90,

Starting bid:

**EUR 800.-**



in barockem Stil, schwarz gebeiztes 2-teiliges Holzgestell, plastisch beschnitzt, geschweiftes Fußgestell mit Kreuzstegverbindung, freistehend verwendbar, 2 Laden, Platte mit beiger Tuchbespannung, Aufsatz mit 1 Lade, 1 Türe, diese mit Bildeinlage geziert, Metallbeschlag, Schlüssel, 96 x 58 x 140 cm, Altersund Gebrauchsspuren





Lot No. 191-024546/0003

## Historismus Damenschreibtisch

Starting bid:

**EUR 360.-**

Ende 19. Jhdt., Weichholzkorpus, nussfurniert, politiert, 1 durchgehende Mittellade, 2 Seitenladen, Platte mit grünem Tuch, Schlüssel, 91 x 77 x 61, restauriert

---

Lot No. 191-024546/0013

## 2-teiliger Tischsatz, in englischem Stil, 20. Jhdt.

Starting bid:

**EUR 200.-**



Eichenholz massiv, braun gebeizt, gedrechselte Fußgestelle, rechteckige Platten, teilweise mit Vergrößerungsteilen, 38 x 32 cm/97 x 40 cm, restauriert

---

Lot No. 191-024826/0019

## Halbhohes Gründerzeit Trumeaukästchen, um 1880/90,

Starting bid:

**EUR 500.-**



sogenannter Makartstil, Fichtenholzrahmenbau, buchefurniert, schwarz gebeizt, vollrunde Säulenlisenen, mit korinthischen Kapitälern, 2 Rahmentüren, 2 Laden, diverse Innenfächer, mit ornamentalen Messing- und Perlmuttereinlagen geziert, schwarz-weiß geäderte Marmorplatte, 98 x 50 x 130 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Kleinteile abgebrochen, liegen teilweise lose bei



Lot No. 191-024808/0002

## Tischlampe, im klassizistischem Stil

Starting bid:

**EUR 320.-**

1-flammig, elektrisch montiert, 3-passiger Fuß aus Messingguss, blütenförmiger, mattierter Glasschirm mit Veilchendekor, Gesamthöhe 83 cm, Durchmesser 23 cm



Lot No. 191-024808/0006

## Salonluster

Starting bid:

**EUR 450.-**

in Kronenform, 5-flammig, elektrisch montiert, Metallgestell mit Glasapplikationen, geschliffener Prismen- und Kettenbehang, Durchmesser ca. 60 cm, an silberfärbigen Seiden kordel,



Lot No. 191-024808/0001

## Wandleuchte

Starting bid:

**EUR 200.-**

1. Drittel 20. Jahrhundert, 1-flammig elektrisch montiert, Messigguss, farbloser flammenförmiger Glasschirm, mattiert, Gesamthöhe 36 cm, Breite 19 cm



Lot No. 191-024808/0004

## Italienische Bodenlampe von Harvey Guzzini, 1960/70er

Starting bid:

**EUR 600.-**

1-flammig elektisch montiert, Travertin Steinsockel DM ca.38 cm, bogenförmige verstellbare Metallarm, Schirm aus mattiertem Kunststoff DM ca.40 cm, Gesamthöhe ca. 165-200 cm



Lot No. 191-024808/0003

## Tischlampe

Starting bid:

**EUR 380.-**

20. Jhdt, 1-flammig elektrisch montiert, Messingguss hammer-s chlag Optik, farbloser Glasstabbehang, Höhe ca.42 cm, DM ca.20 cm

Lot No. 091-122319/0000



## Antinea-Stehlampe, Entwurf Jean Francois Crochet, Ausführung Sergio Terzani,

Starting bid:

**EUR 450.-**

Italien, letztes Viertel 20. Jhdt., 3-teiliger Fuß, aus spiralförmigem Schmiedeeisen, hellgrauer Kunststeinsockel, bezeichnet Terzani, Design Crochet, bernsteinfarbiger Glasschirm, Durchmesser 58 cm, 1-flammig, elektrisch montiert, integrierter Fußschalter mit Dimmer, Gesamthöhe 183 cm, guter Erhaltungszustand, ohne Gewähr f. Elektromontage



Lot No. 191-024756/0001

## Salonluster in Kronenform

Starting bid:

**EUR 320.-**

6-flammig, elektrisch montiert, Metallgestell mit Glasapplikationen Prismen- und Kettenbehang, Durchmesser ca. 63 cm, an Kordel hängend Höhe ca. 110 cm, ohne Gewähr für Elektromontage und Vollständigkeit



Lot No. 191-024519/0009

## Wandlampe

Starting bid:

**EUR 200.-**

20. Jadt., 2-flammig, Messing elektrisch montiert, Länge ca.36 cm



Lot No. 191-024519/0007

## Kleiner Luster

Starting bid:

**EUR 340.-**

letztes Viertel 20. Jhdt., 1-flammig, elektrisch montiert mit geschliffenem Kristallbehang, vernickeltes Metallgestell und Kette, Lampen höhe ca.34 cm, gesamt Länge ca. 65 cm



Lot No. 191-024519/0012

## Deckenlampe

Starting bid:

**EUR 180.-**

20. Jhdt, 1-flammig, elektrisch montiert, Glasschirm, DM ca. 38 cm

---



Lot No. 191-024519/0014

## Tischlampe

Starting bid:

**EUR 360.-**

1-flammig, elektrisch montiert Kunststoff Schirm, orangefarbiger Glaskörper, Metallmontierung, Höhe ca. 71 cm

---



Lot No. 191-024519/0013

## Hängelampe

Starting bid:

**EUR 300.-**

1-flammig, elektrisch montiert kugelförmiger Glasschirm DM ca 32 cm, Metall, gesamt Länge ca.127 cm

---



Lot No. 191-024519/0018

## Stehlampe

Starting bid:

**EUR 500.-**

2-flammig, elektrisch montiert goldfärbiges Metall, Stoffschirm, DM ca.50 x 35 cm, gesamt Höhe ca. 154 cm, Standfuß aus Holz

---





Lot No. 191-024519/0011

## Tischlampe

Starting bid:

**EUR 240.-**

20. Jhdt., 1-flammig, elektrisch montiert, Metal, farbig bemalter und geätzter Glasschirm, Schirm vermutlich später erneuert



Lot No. 191-024519/0008

## Hängelampe

Starting bid:

**EUR 280.-**

20. Jhdt., elektrisch montiert, 1-flammig, vernickelt, weißer zylindrischer Glaskörper Länge ca. 26 cm DM ca. 12 cm, gesamt länge ca. 65 cm

Lot No. 091-122302/0000

## Wappenkasak, 210 x 137 cm,

Starting bid:

**EUR 700.-**



großes Mittelmedaillon auf rotem, durchgemusterten Grund, mehrreihige Bordüre, mit stilisierten, umlaufenden Blüten, Ursprungsland: Russland, um 1900/20, Sammlerstück, Flor und Fransen abgetreten, kleine Reparaturstellen

Lot No. 191-024783/0024

## Kaukasischer Knüpfteppich, "Tschelaberd" 173 x 108 cm,

Starting bid:

**EUR 600.-**



charakteristisches Adlervmotiv auf grünem Grund, mehrreihige Bordüre mit umlaufender Musterung, Ursprungsland: Russland, um 1900/20, stark verschmutzt, ansonsten für das Alter guter Erhaltungszustand

Lot No. 091-122263/0000

## Kaukasischer Knüpft Teppich, 122 x 120 cm,

Starting bid:

**EUR 500.-**



rautenförmiges Mittelfeld auf hellbeigem, gemusterten Grund, 3-reihige, umlaufende Bordüre mit stilisierten Blüten und Zinnenmuster, Ursprungsland: Russland, Entstehungszeit 1900/30, Flor und Fransen abgetreten, (ausgemodert), verschmutzt, in dieser Größe eher selten

Lot No. 191-024645/0003

## Kleine Rahmenuhr, 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 160.-**



Federzugwerk, mit Ankerhemmung und Fadenaufhängung, weiß emailliertes Zifferblatt für Stunden- und Minutenanzeige, Holzgehäuse beschnitzt und vergoldet, 44 x 36 cm, beschädigt, repariert, Schlüssel fehlt, Funktion nicht überprüft, Service wird empfohlen

Lot No. 091-122240/0000

## Spätbiedermeier Rahmenuhr, Mitte 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 300.-**



4/4-Stunden-Federzug-Schlagwerk auf Tonfedern, Ankerhemmung, Repetition, integrierte Schlagwerksabstellung, weiß emailliertes Zifferblatt für Stunden- und Minutenanzeige, bronzefarbige, beschnittes Holzgehäuse, mit Masse- und Metallapplikationen besetzt, verglaste Front, 1 Pendel, 2 Schlüssel, trockenrissig, Zifferblatt ausgebrochen/repariert, Funktion nicht überprüft, Service wurde empfohlen



Lot No. 091-122050/0000

## "Jungfrau Maria mit Kind" österreichische Kunstkeramik Marke Keramos

Starting bid:

**EUR 160.-**

Elfenbeinfarbig, bemalt und glasiert, 49,5 x 39,5 cm oval, auf der Rückseite gemarkt und nummeriert, kleiner Erzeugerfehler



Lot No. 191-024645/0007

## 2 Wachsfiguren unter Glassturz, Ende 19./ Anfang 20. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 200.-**

"Madonna mit Kind/Heilige Anna mit Maria", vollplastisch gearbeitet, mit Stoff und Goldfadenverzierungen besetzt, schwarze Holzsockel, Gesamthöhen 35/29 cm, dem Alter entsprechend guter Erhaltungszustand



Lot No. 191-024647/0001

## Kerzenständer, deutsch, 1. Hälfte 20. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 280.-**

aus Silber (830 fein), 6-eckiger, abgetrepter Sockel, geschweiften Girandolenaufsatz, mit farblosen Tropfschalen auf dünnwandigem Glas, Höhe 19 cm, 386 g, deutsche Amtspunze ab 1888 (österreich. Einfuhrpunzierung 1925-1965), Altersspuren, fleckig øS386



Lot No. 091-121931/0000

## Paar Kerzenleuchter, 2. Hälfte 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 240.-**

je 1-kerzig, Messingguss vergoldet, plastisch gearbeitet, kreuzförmige Wandrosetten, geschweifte Leuchterarme mit Blattornamenten besetzt, Altersspuren, kleiner Teil erneuert



Lot No. 191-024560/0007

## Wandspiegel, 1. Hälfte 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 280.-**

Tafelgröße 90 x 53 cm, bronzefarbiger, beschnitzter Ochsenaugenstabrahmen, Gesamthöhe 107 cm, im Zuge einer Überarbeitung Tafel erneuert

---



Lot No. 191-024595/0002

## Wandspiegel, 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 320.-**

Tafelgröße 61 x 77 cm, nussfurnierter Weichholzrahmen, mit bronzefarbenen, beschnitzten Zierstäben besetzt, Gesamthöhe 80,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

---

Lot No. 191-024560/0008



## Dekorativer Wandspiegel, 2. Hälfte 19. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 320.-**

facettierte, geschliffene Tafel, 119 x 66 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilh Holzrahmen, überhöhte Bekrönung, Gesamthöhe 166 cm, Trockenschäden, repariert, Tafel auf späterer Zeit

---



Lot No. 191-024541/0002

## "Elch", deutsche Keramik, Marke Sitzendorf

Starting bid:

**EUR 130.-**

farbig bemalt, glasiert, Höhe 32,5 cm, unterglasurblaue Erzeugermarken, Modellnummer 152/0, Unterseite brandrissig, Teile fehlen, gebrochen, repariert

---



Lot No. 191-024497/0031

## Pferdefigur, österreichische Kunstkeramik, Marke Keramos,

Starting bid:

**EUR 110.-**

weiß glasiert, Höhe 41 cm, am Boden gemarkt, Reparaturstelle am Ohr, fleckig

---



Lot No. 091-122231/0000

## Henkelkrug, Böhmen, 1. Drittel 20. Jhdt.,

Starting bid:

**EUR 220.-**

aus Keramik, farbig bemalt, glasiert, ornamentaler Reliefdekor, Höhe 34,5 cm, eingepresste Bodenmarke, nummeriert, guter Erhaltungszustand

---





Lot No. 291-602382/0001

## E-Gitarre Marke IBANEZ

Starting bid:

**EUR 200.-**

Model Roadstar II Series, orange, Seriennummer G844163, Japan, gebrauchsspuren, nicht geprüft, mit Gitarrenhülle diese ist beschädigt

---



Lot No. 091-122168/0000

## Gliederpuppe Kämmer & Reinhardt/Waltershausen,

Starting bid:

**EUR 180.-**

bemalter Porzellankopf mit Glaskurbelaugen, Echthaarperücke, Kompositionskörper, bekleidet, Kopfrückseite gemarkt, Nr. 170-4, Höhe 60 cm, bespielt, Kleidung leicht verschmutzt

---

Lot No. 191-024698/0011

## Spielautomat "Royal-Roulette" Deutschland um 1950/60,

Starting bid:

**EUR 1,400.-**



Ausführung Th. Bergmann & Co/ Hamburg, brauner Holzkorpus, verglaste Anzeigetafel mit mechanischer Drehscheibe, Münzbetrieb, 220 Volt Stromanschluss, intakt, Altersund Gebrauchsspuren, Schlüssel fehlt, ohne Gewähr f. Eiektromontage

---