

Schmuck, Kunst & Antiquitäten

Auktionstermin: 26.08.2024, 15:00
Auktionstyp: Online Auction
Meistbot exkl. Käufergebühr und Mehrwertsteuer



Lot Nr. 191-024841/0008

Tantalos für Weinbrandflaschen, England um 1900/20

Startpreis:
EUR 300,-

naturfarbige Eichenholztrage mit Metallapplikationen, verschließbarer Tragebügel, 3 geschliffene Stöpsel­flaschen aus farblosem Kristallglas, gemarkt, Altersspuren, versperrt/Schlüssel fehlt



Lot Nr. 191-024627/0041

Große Platte, deutsches Porzellan, Marke C. Teichert, Meissen/Eichwald

Startpreis:
EUR 40,-

weiß glasiert, farbig floral bemalt, goldgerändert, Fahne mit Faltenzügen geziert, überglasurblaue Erzeuger­marke 1. Drittel 20. Jahrhundert, Alters- und Gebrauchsspuren Abholungsort 8051

Lot Nr. 091-121878/0000



Koffergrammophon, 1. Hälfte 20. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 120,-

Federzugwerk, beschichteter Holzkoffer mit integriertem Tragegriff, vernickelter Tonabnehmer, beschriftet Goldwing, 1 Kurbel, diverse Ersatznadeln, intakt, dauerhafte Funktion nicht überprüft, Koffer abgerieben, bestoßen



Lot Nr. 091-122145/0000

Konvolut Augarten-Porzellan,

Startpreis:

EUR 320,-

weiß glasiert, floral bemalt, (Modell Wiener Rose, Nr.5089), bestehend aus: 1 Kaffeekanne mit Deckel, 6 Tassen mit Untersatz, 6 Dessertteller, 1 Butterdose, 3 Besteckraster, mit unterglasurblauem Bindenschild gemarkt, nummeriert, guter Erhaltungszustand

Lot Nr. 091-122147/0000

Jesus Christus der Auferstandene

Startpreis:

EUR 500,-



Barockskulptur, alpenländisch 2. Hälfte 18. Jhdt., aus Holz, vollrund geschnitzt, polychrom und goldgefasst, Höhe 46 cm, Trocken- und Fassungsschäden, Teile fehlen, repariert



Lot Nr. 191-024549/0002

Neoklassizistische Rauchergarnitur, um 1910/20,

Startpreis:

EUR 180,-

aus Onyx, reliefierte Silbermontierungen (800 fein), für Reiter- und Pferdeliebhaber, monogrammiert FB, österr. Amtspunze 1872-1922, Altersspuren, minimal bestoßen

Lot Nr. 191-024595/0013

Dekorative Kasette in Buchform, 1. Viertel 20. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 140,-



aus Nussholz, mit verschiedenen Edelhölzern ornamental intarsiert, Klappverschluss, Furnier- und Trockenschäden, Deckel verzogen

Lot Nr. 191-024725/0012

2 Zierschalen, 1 Ascher, Murano/Italien, 2. Hälfte 20. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 240,-



farbloses, dickwandiges Glas, mehrfarbig eingeschmolzen, gelappte Wandungen, Altersspuren

Lot Nr. 191-024732/0005

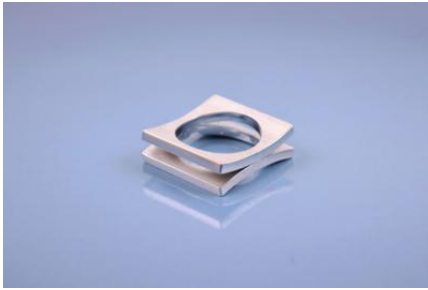
Konvolut Tafelgeschirr, 2./3. Viertel 20. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 360,-



dänisches Porzellan, Marke Kopenhagen/Bing & Grondahl, weiß und meerblau glasiert, farbig bemalt, goldgerändert, schuppenförmige, reliefierte Fahnen, bestehend aus: 12 Teller, 4 kleine Teller, 2 Schüsseln, 2 rechteckige, 1 ovale Platte, 7 Kaffeetassen, 8 Untersetzer, 1 Milchkännchen, 1 Zuckerdose mit Deckel, 1 Konfektaufsatz, 1 Vase, 5 kleine Schälchen, am Boden gemarkt und nummeriert, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 191-024640/0007

Designring

Startpreis:

EUR 950,-

Weißgold 750, RW 52, 14 g øG14



Lot Nr. 191-024640/0008

Damenring "Herz"

Startpreis:

EUR 280,-

Gold 750, zweifärbig, RW 56, 4,2 g øG4



Lot Nr. 191-024640/0009

Diamantring

Startpreis:

EUR 1.200,-

Weißgold 750, 3 Diamanten zus. ca. 0,80 ct, RW 57, 14,3 g øG14



Lot Nr. 191-024606/0002

Brillantring

Startpreis:

EUR 600,-

Weißgold 750, 6 Brillanten, zus. ca. 0,70 ct, RW 68, 4,6 g øG4



Lot Nr. 191-024655/0108

Brillant/Kulturperlen-Ring

Startpreis:

EUR 550,-

Weißgold 585, 16 Brillanten zus. ca. 0,60 ct, RW 53, 5,1 g øG5



Lot Nr. 191-024655/0109

Brillant/Kulturperlen-Ring

Startpreis:

EUR 280,-

Gold/Weißgold 585, 5 Brillanten, RW 54, 4,5 g øG4



Lot Nr. 191-024666/0001

Altschliffbrillant-Damenring zus. ca. 1,0 ct

Startpreis:

EUR 1.100,-

Gold 585, besetzt mit fünf Altschliff/Brillanten, RW 52, 9,5 g øG9



Lot Nr. 191-024710/0001

Brillant-Damenring zusammen ca. 1,50 ct

Startpreis:

EUR 2.200,-

Weißgold 750, besetzt mit 11 Brillanten, RW 62, 17,3 g øG17



Lot Nr. 191-024690/0001

Brillant-Ring zus. ca. 0,70 ct

Startpreis:

EUR 650,-

Gold 585, RW 54, 1 größerer Brillant ca. 0,30 ct, 22 Brillanten zus. ca. 0,40 ct, 5,1 g øG5



Lot Nr. 191-024690/0003

Brillant-Solitär ca. 0,70 ct

Startpreis:

EUR 550,-

Gold 585, RW 55, 5,1 g øG5



Lot Nr. 301-507241/0001

Diamant Smaragdring

Startpreis:

EUR 800,-

Gold 585, Diamanten im Princesschliff zus. 0,67 ct, Smaragd 1,31 ct, Steingewichte graviert, RW 57, 7,8 gøg7



Lot Nr. 301-505715/0002

Brillantsolitär ca. 0,40 ct

Startpreis:

EUR 700,-

Weißgold 585, RW 58, 2,4 gøg2 Ringweitenänderung

Lot Nr. 301-505272/0001



Brillantring zus. ca. 0,65 ct

Startpreis:

EUR 950,-

Gold 585, RW 57, 10,9 g øg11



Lot Nr. 301-507153/0001

Brillantsolitär 0,23 ct

Startpreis:

EUR 380,-

Gold 585, RW 55, 4,3 g Steingewicht graviertøg4



Lot Nr. 301-507805/0004

Brillantring

Startpreis:

EUR 900,-

Gold Weißgold 585, Brillanten zus. ca. 0,40 ct, RW 59, 13,1 g øg13



Lot Nr. 301-507797/0005

Brillantsolitär ca. 0,20 ct

Startpreis:

EUR 500,-

Gold Weißgold 585, RW 63, 6,6 g øg7

Lot Nr. 301-507983/0003



Brillantring zus. ca. 0,70 ct

Startpreis:

EUR 500,-

Gold Weißgold 585, RW 55, 5,1 g Brillanten tlw. mit Kerben, WARE AUS PRIVATBESITZøg5



Lot Nr. 301-507797/0004

Brillantsolitär ca. 0,30 ct

Startpreis:

EUR 550,-

Weißgold 585, RW 59, 6,5 gøg7



Lot Nr. 301-508308/0001

Brillantsolitär 0,57 ct

Startpreis:

EUR 650,-

Weißgold 585, Steingewicht graviert, RW 56, 2,7 gøg3



Lot Nr. 191-024621/0018

Diamant-Damenring

Startpreis:

EUR 300,-

Gold 585, besetzt mit Achtkantdiamanten zus. ca. 0,20 ct, RW 51, 6 g øG6

Lot Nr. 191-024621/0020



Diamant-Damenring

Startpreis:

EUR 240,-

Gold 585, tlw. rhodiniert, besetzt mit Achtkantdiamanten, RW 54, 4,8 g øG5



Lot Nr. 191-024621/0021

Brillant/Farbstein-Ring

Startpreis:

EUR 240,-

Gold 585, Brillant ca. 0,10 ct Saphir und Smaragd im Baguetteschliff, RW 50, 4,7 g, Smaragd mit Rissbildung øG4



Lot Nr. 191-024621/0023

Brillant-Solitär

Startpreis:

EUR 240,-

Weißgold 585, Brillant ca. 0,20 ct, RW 51+, 2,4 g øG2



Lot Nr. 191-024621/0024

Brillant-Solitär

Startpreis:

EUR 280,-

Weißgold 750, Brillant ca. 0,25 ct, RW 51+, 3 g Ringschiene mit sichtbarer Lotstelle øG3



Lot Nr. 191-024601/0004

Brillant Damenring

Startpreis:

EUR 550,-

Gold 750, Brillanten zusammen ca. 0,40 ct, RW 59, 8,8 g øG9



Lot Nr. 191-024480/0001

Brillantring

Startpreis:

EUR 300,-

Gold 585, bicolor, Brillanten zus. ca. 0,16 ct, RW 54, 5,6 g, Zertifikat, Etui øG6



Lot Nr. 391-810930/0001

Citrinring

Startpreis:

EUR 1.000,-

Gold/Weißgold 750, RW 53, 15 g, øG15



Lot Nr. 391-810656/0003

Brillant/Rubin-Damenring

Startpreis:

EUR 300,-

Gold 585, besetzt mit 2 Brillanten, zus. ca. 0,20 ct, RW 55, 6,3 g, Rubin mit Sprung bildung øG6



Lot Nr. 391-810862/0003

Achat-Ring

Startpreis:

EUR 400,-

Gold 585, RW 54, 9,3 g, innen graviert øG8



Lot Nr. 391-809371/0002

Brillant-Damenring

Startpreis:

EUR 260,-

Weißgold 585, 6 Brillanten, zus. ca. 0,20 ct, besetzt mit einer Opal-Triplette, RW 58, 4,2 g, Mittelstein oberflächlich zerkratzt øG4



Lot Nr. 091-122375/0000

Brillant/Saphirdamenring

Startpreis:

EUR 1.000,-

Gold 585, 6 Brillanten zus. ca 0,10 ct, 3 Saphire im Tropfenschliff facettiert, RW 52, Breite 8 mm, 17,5 g øG17



Lot Nr. 091-122356/0000

Brillant-Damenring

Startpreis:

EUR 400,-

Gold 750, Brillanten zus. ca.0,30 ct, RW 54, 4,1 g øG4



Lot Nr. 391-810913/0021

Brillant-Damenring

Startpreis:

EUR 500,-

Weißgold 585, 5 Brillanten, zus. ca. 0,60 ct, RW 60, 7,9 g øG8



Lot Nr. 391-805852/0025

Brillantdamenring zusammen ca. 0,65 ct

Startpreis:

EUR 600,-

Weißgold 585, RW 56+, 6,8 g øG7



Lot Nr. 191-024755/0005

Brillant-Damenring zus. ca. 1,28 ct

Startpreis:

EUR 850,-

Gold/Weißgold 585, Brillantgewicht eingraviert, RW 55, 7 g øG7



Lot Nr. 191-024755/0003

Brillant-Damenring zus. ca. 1,8 ct

Startpreis:

EUR 850,-

Weißgold 585, Rw 55+, 5 g øG5



Lot Nr. 191-024290/0002

Brillant/Smaragd-Ring

Startpreis:

EUR 360,-

Gold 585, Brillanten zus. ca. 0,15 ct, 1 Smaragd, RW 56, 5,2 g øG5



Lot Nr. 091-122372/0000

Memorydamenring

Startpreis:

EUR 420,-

Weißgold 585, zus. ca. 0,20 ct, RW 49+, 1,4 g Solitärdamenring Weißgold 585, 0,25 ct, RW 51, 1,5 g øG3



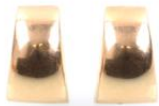
Lot Nr. 301-507799/0001

Brillant Smaragdring

Startpreis:

EUR 1.400,-

Weißgold 750, Brillanten zus. ca. 0,75 ct, zwei Imitationssteine, RW 56, 14 g øg13



Lot Nr. 191-024640/0003

Ohrsteckclipse

Startpreis:

EUR 400,-

Gold 585, 7,4 g øG7



Lot Nr. 301-507796/0003

Schaumkorallen Ohrstecker

Startpreis:

EUR 200,-

Gold 585, Durchmesser ca. 16 mm, 6,2 gøg3



Lot Nr. 301-508262/0013

Amethyst Ohrsteckclips

Startpreis:

EUR 700,-

Gold Weißgold 585, Durchmesser ca. 20 mm, 19 gøg13



Lot Nr. 191-024527/0001

Brillantohrstecker zus. ca. 1,10 ct

Startpreis:

EUR 800,-

Weißgold 750, 14 Brillanten, Blütenform, 3,3 g øG3



Lot Nr. 091-122042/0000

Paar Ohrsteckclipse

Startpreis:

EUR 500,-

Gold 750, mit verschieden färbigen Schmucksteinen, 7,6 g, øG7

Lot Nr. 191-024621/0011



Brillant-Kreolen

Startpreis:

EUR 450,-

Gold 585, Brillanten zus. ca. 0,10 ct, 9,4 g øG9

Lot Nr. 191-024621/0012



Diamant-Ohrgehänge

Startpreis:

EUR 240,-

Gold 585, besetzt mit Achtkantdiamanten, 4,6 g øG5



Lot Nr. 191-024621/0013

Kulturperlenohrsteckclipse

Startpreis:

EUR 300,-

Gold 585, mit Imitationssteinen, 6,7 g øG6

Lot Nr. 191-024290/0003



Brillant/Smaragd-ohrstecker

Startpreis:

EUR 360,-

Gold 585, Brillanten zu. ca. 0,30 ct, 2 Smaragde, 4 g øG4

Lot Nr. 191-024640/0001

Omegacollier

Startpreis:

EUR 1.200,-



Gold 585, Länge 40 cm, 24,2 g øG24

Lot Nr. 191-024640/0002

Omegacollier

Startpreis:

EUR 1.200,-



Gold 585, Länge 40 cm, 24,2 g øG24



Lot Nr. 191-024641/0001

Brillantcollier zus. ca. 1,60 ct

Startpreis:

EUR 6.000,-

Gold/Weißgold 750, 3 Glieder ausgefasst mit zahlreichen Brillanten, Länge 45 cm, 78,3 g, 1 Brillant fehlt øG78



Lot Nr. 191-024690/0008

Collier

Startpreis:

EUR 1.200,-

Gold/Weißgold 585, Länge 45 cm, 21,8 g øG22

Lot Nr. 301-507765/0002

Walliscollier im Verlauf

Startpreis:

EUR 1.100,-



Gold 585, Länge ca. 45,5 cm, 18,3 gøg18



Lot Nr. 301-506877/0002

Brillant Collier

Startpreis:

EUR 2.000,-

Gold Weißgold 585, Brillanten zus. 0,24 ct, Steingewicht graviert, Flachpanzer Fasson Breite ca. 4,5 mm, Steckschließe mit Sicherheitsverschlüssen, Länge ca. 43 cm, 34 gøg34



Lot Nr. 301-507794/0001

Collier

Startpreis:

EUR 1.300,-

Gold Weißgold 585, tlw. rhodiniert und satiniert, Länge ca. 44 cm, 26,2 g øg26



Lot Nr. 191-024672/0002

Brillant-Collier

Startpreis:

EUR 1.800,-

Gold 750, Brillant ca. 0,30 ct Länge 44 cm, 28,6 g øG29

Lot Nr. 191-024628/0003



Collier

Startpreis:

EUR 1.000,-

Gold 585, besetzt mit synthetischem Turmalin, Länge 43 cm, 24,3 g, Stein mit Oberflächenmerkmalen øG22



Lot Nr. 191-024621/0001

Panzerhalskette

Startpreis:

EUR 1.300,-

Gold 585, Länge 45,5 cm, 27,7 g øG28



Lot Nr. 191-024621/0004

Halskette

Startpreis:

EUR 1.800,-

Gold 585, dreifärbig, Länge 50 cm, 41,2 g øG41



Lot Nr. 191-024621/0003

Fassonhalskette

Startpreis:

EUR 750,-

Gold 585, zweifärbig, Länge 45,5 cm, 16,6 g øG17



Lot Nr. 191-024621/0005

Farbstein-Collier

Startpreis:

EUR 360,-

Gold 585, Länge 45,5 cm, 7,8 g øG8



Lot Nr. 191-024566/0002

Brillantcreolen zus. ca.1,00 ct

Startpreis:

EUR 900,-

Weißgold 585, zahlreich ausgefasst mit Brillanten, 9,1 g øG9



Lot Nr. 191-024566/0001

Panzerhalskette

Startpreis:

EUR 1.800,-

Gold 585, Länge 45 cm, 39,7 g øG40



Lot Nr. 191-024626/0004

Garibaldi-Halskette

Startpreis:

EUR 1.100,-

Gold 585, Länge 46 cm, 21,5 g øG22

Lot Nr. 391-811095/0003

Türkis-Halskette (behandelt)

Startpreis:

EUR 700,-



Gold 585, Länge 73 cm, 19,5 g øG14

Lot Nr. 391-811110/0020

Brillantanhänger an Halskette

Startpreis:

EUR 1.200,-



Gold 585, besetzt mit 4 Brillanten, Länge 43 cm, 24,6 g øG25

Lot Nr. 391-811110/0019

Brillantsaphircollier

Startpreis:

EUR 440,-



Gold 585, Länge 42,5 cm, 8,8 gØG9

Lot Nr. 391-811472/0002

Halsreif

Startpreis:

EUR 1.800,-



Weißgold 585, Steckschließe/ Sicherheritsverschluss, Länge ca. 43 cm, 37,5 g, minimale Knickstelle øG38



Lot Nr. 191-024508/0002

Brillant/Saphir-Collier

Startpreis:

EUR 1.000,-

Gold/Weißgold 750, Brillanten zus. ca. 0,40 ct, Länge ca. 41 cm, 12,9 g, altersübliche Tragespuren øG13



Lot Nr. 191-024640/0004

Armreif

Startpreis:

EUR 1.600,-

Gold 585, Schließenfeder Weißgold 585, Steckschließe, 2 Sicherheitsverschlüsse, Breite 20 mm, Innenmaße: 62 x 57 mm, 30,6 g øG32



Lot Nr. 191-024629/0001

Armkette

Startpreis:

EUR 1.300,-

Gold 585, besetzt mit 13 Rubinen, Steckschließe, Sicherheitsverschluss, Länge 18 cm, 26,1 g, Rubine tlw. mit Oberflächenmerkmale øG26

Lot Nr. 191-024434/0001



Armspange

Startpreis:

EUR 1.500,-

Gold/Weißgold 585, Innenmaße ca. 60 x 50 cm, 33,5 g, øG33

Lot Nr. 191-024434/0003



Armkette

Startpreis:

EUR 2.200,-

Gold 585, Steckschließe, 2 Sicherheitsverschlüsse, Länge 19 cm, 49,4 g, øG49

Lot Nr. 191-024434/0004



Armkette

Startpreis:

EUR 1.200,-

Gold 585, Länge 21 cm, 26,5 g, øG27

Lot Nr. 191-024621/0007



Armkette

Startpreis:

EUR 1.100,-

Gold 585, Steckschließe, Sicherheitsverschlüsse, Länge 17,5 cm, 22,2 g øG22



Lot Nr. 191-024626/0002

Armkette

Startpreis:

EUR 1.600,-

Gold 585, Steckschließe, Sicherheitsverschluss, Länge 21 cm, 32,8 g øG33



Lot Nr. 191-024626/0005

Armkette

Startpreis:

EUR 360,-

Gold 585, Länge 20 cm, 7,1 g øG7



Lot Nr. 391-810653/0001

Brillant-Armspange

Startpreis:

EUR 500,-

Weißgold 585, Brillanten zus. ca. 0,25 ct, Steckschließe, Sicherheitsverschluss, 8,6 g Tragespuren øG9



Lot Nr. 191-024748/0003

Solitäranhänger ca. 4,80 ct

Startpreis:

EUR 18.000,-

Goldg/Weißgold 750, verziertes Klapppatent mit Sicherheitsverschluss Qualität: O-P/Vvs-Vs, 9,8 g øG9



Lot Nr. 091-122280/0000

Brillant/Diamant-Anhänger

Startpreis:

EUR 340,-

Weißgold 750, zus. ca. 0,40 ct,2 g, Zertifikat liegt bei, kleine Bruchstelle seitlich, Pendel leicht verbogen øG2

Lot Nr. 391-811142/0001

Medaillon

Startpreis:

EUR 200,-



Silber vergoldet, österreichische Einfuhrpunzierung 1872 - 1902, floral emailliert in ovaler Form, Maße 42 x 26 mm, 7,5 g, Schutzglas gebrochen øS6



Lot Nr. 301-508262/0003

Brillant Brosche

Startpreis:

EUR 600,-

Gold Weißgold 585, Brillanten zus. 0,76 ct, Steingewicht graviert, ca. 21 x 20 mm, 7,2 g øg7



Lot Nr. 191-024629/0003

Diamantbrosche

Startpreis:

EUR 450,-

Gold 750, 15 Diamantrauten, Einfuhrpunzierung 1965-2001, 6,2 g øG6



Lot Nr. 191-024628/0002

Diamant/Saphir-Ring

Startpreis:

EUR 320,-

Gold 750, 16 Achtkantdiamanten zus. ca. 0,25 ct, 1 Saphir, RW 62, 4,1 g øG4

Lot Nr. 191-024655/0113

Topas-Schmuckgarnitur

Startpreis:

EUR 1.900,-



Gold 585, Steine behandelt, bestehend aus: Ring (RW 56), Armbkette (Länge 20 cm), Collier (Länge 44 cm), Paar Ohrstecker, Gesamtgewicht 56,3 g øG35

Lot Nr. 191-024576/0001

Manschettenknöpfe

Startpreis:

EUR 600,-



Gold 585, mit Karneoleinlage, 12 g øG11

Lot Nr. 391-808802/0001

Diamantknöpfe "Floral"

Startpreis:

EUR 500,-



Gold/Roségold 585/750 & Platin kombiniert tlw. geschwärzt, Diamant-Raute, Schmuck Steine, Yin und Yang gemustert, 8,7 g Verschlusselemente tlw Metall øG9

Lot Nr. 391-811684/0001



Schmuckset FREY WILLE

Startpreis:

EUR 180,-

Metall, vergoldet, buntes Kalt email, bestehend aus: Ring RW 56, Paar Ohrsteckclipse, ges. 13,7 g, Etui

Lot Nr. 091-122352/0000



Damenschmuckgarnitur Frey Wille

Startpreis:

EUR 220,-

Metall, vergoldet, Kaltemail, bestehend aus: Ring RW 59, 1 Armspange Breite 12 mm, Innenmaße 60 x 48 mm, 1 Anhänger, 2 Ohrsteckclipse, Gesamtgewicht 60,2 g Guter Erhaltungszustand, Orginal Etui, Begleitpapiere

Lot Nr. 191-024640/0006



Baume & Mercier Damenarmbanduhr

Startpreis:

EUR 3.400,-

Gold 750, Quarz, Lynette ausgefasst mit 12 Brillanten zus. ca. 0,25 ct, Durchmesser 22 mm, Goldband, Faltschließe, Gehäusenummer 2740084, 57,8 g, Tragespuren Service wird empfohlen ØG52

Lot Nr. 191-024640/0005

Seraph Watch Herrentaschenuhr

Startpreis:

EUR 1.200,-



Gold 585, figural, floral und ornamental graviertes Savonnettegehäuse, Ankerwerk, Handaufzug, weiß emailliertes Zifferblatt, kleine Sekunde bei 6, arabische Ziffern, goldener Innendeckel, Durchmesser 52 mm, Nr. 443631, 84,7 g, fleckig, Bügel mit Druckstellen Service wird empfohlen øG20



Lot Nr. 191-024687/0004 -

Otto Muehl *

Startpreis:

EUR 1.000,-

(Grodna 1925-2013, Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien) Ohne Titel, handsigniert Otto Mühl, Vintage Silbergelatine Print (schwarzweiß Fotografie im Reproduktionsverfahren), Bildausschnitt 29,5 x 23,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024687/0005 -

Otto Muehl *

Startpreis:

EUR 600,-

(Grodna 1925-2013, Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien) Ohne Titel, handsigniert Otto Mühl, Vintage Silbergelatine Print (schwarzweiß Fotografie im Reproduktionsverfahren), Bildausschnitt 22,5 x 17 cm, rückseitiger Archivstempel Francesco Conz Verona, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024688/0003

Jelka Kaan

Startpreis:

EUR 450,-

(München 1928-2012 Tobelbad, Besuch der Kunstgewerbeschule Graz, war Mitglied d. Künstler bundes Graz) Stillleben, monogrammiert JK, Öl/Spachtel auf Karton, Bildausschnitt 64 x 48,5 cm, naturfarbiger Weichholzrahmen



Lot Nr. 191-024688/0004

Jelka Kaan

Startpreis:

EUR 450,-

(München 1928-2012 Tobelbad, Besuch der Kunstgewerbeschule Graz, war Mitglied d. Künstler bundes Graz) Stillleben, monogrammiert JK, Öl/Spachtel auf Karton, Bildausschnitt 65 x 50 cm, naturfarbiger Weichholzrahmen



Lot Nr. 191-024693/0003

Walder Papst

Startpreis:

EUR 320,-

(geb. 1897 St. Leonhard/Marburg, tätig als Maler in Graz) Tiroler Berglandschaft mit Gehöft, handsigniert W. Papst, Öl auf Faserplatte, Bildausschnitt 37 x 45 cm, Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen beschädigt



Lot Nr. 191-024725/0022

Arnold Karl Wratschko *

Startpreis:

EUR 300,-

(Gleisdorf 1900-1972 Weiz, Ausbildung an d. Landeskunstschule Pauluzzi, Wegerer und Zoff) Stillleben mit Pfingstrosen, handsigniert, datiert Wratschko 49, Öl auf Karton, Bildausschnitt 62,5 x 56,5 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen, Altersspuren



Lot Nr. 191-024750/0017

Sepp Pucher

Startpreis:

EUR 600,-

(Künstler 1. Hälfte 20. Jhdt.) "Kalkkögel in Stubaier Alpe" handsigniert Sepp Pucher, Öl auf Leinwand, 70 x 100 cm, silberfarbiger Profilholzrahmen, Leinwand verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024775/0002

Karl O'Lynch of Town *

Startpreis:

EUR 450,-

(Graz 1869-1942 München, Schüler der Wiener und Münchner Akademie) Holländische Wäscheweiber am Fluss, handsigniert O'Lynch, auf der Rückseite datiert 15.2.1942, Öl auf Karton, Bildausschnitt 43,5 x 35 cm, bronzefarbiger Holzrahmen, verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024775/0003

Constantin Damianos *

Startpreis:

EUR 400,-

(Wien 1869-1953 Graz, Studium an der Wiener Akademie, Mitglied Wiener Künstlerhaus) Spätsommer, handsigniert C. Damianos, Öl/Leinwand auf Karton kaschiert, Bildausschnitt 33 x 41,5 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen, Leinwand verschmutzt, abgerieben, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024775/0006

H. Fabre

Startpreis:

EUR 300,-

(Frankreich um 1880/1920) Küstenlandschaft, bezeichnet H. Fabre, Öl auf Holzplatte, 17 x 30 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen bestoßen, fehlen Kleinteile



Lot Nr. 091-121613/0000

Carl Schwenninger d. Ä.

Startpreis:

EUR 1.000,-

(Wien 1818-1887, Schüler der Wiener Akademie, Mitglied des Wiener Künstlerhauses) Nach dem Gewitter, handsigniert Carl Schwenninger Öl auf Leinwand, 101 x 138 cm, gerahmt, Leinwand krakeliert, verschmutzt, Rahmen überstrichen



Lot Nr. 091-122271/0000

Leo Dietmann *

Startpreis:

EUR 400,-

(Prag 1857-1942 Graz, Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien) Obststilleben, handsigniert Leo Diet, Öl auf Karton, Bildausschnitt 34,5 x 48,5 cm, gerahmt, verschmutzt, Rahmen abgerieben



Lot Nr. 091-122273/0000

Franz Köck *

Startpreis:

EUR 450,-

(Graz 1886-1975, Studium an der Landeskunstschule Graz unter A. Zoff und A. Marussig) rückseitig undeutlich betitelt "Felsenkar bei Gastein ..." handsigniert F. Köck, Öl auf Faserplatte, Bildausschnitt 32 x 45 cm, silberfarbiger Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024560/0002

Monogrammist um 1900

Startpreis:

EUR 280,-

Mutter mit Kind, monogrammiert, datiert S. H. 1903, Öl auf Leinwand, 41 x 31 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Leinwand verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024586/0003

Erwin Lutz-Waldner

Startpreis:

EUR 200,-

(Meran 1912-1975 Innsbruck, besuchte 1937-41 die Münchner Akademie) Stilleben mit Blumen und Früchten, handsigniert Lutz-Waldner, Öl auf Karton, Bildausschnitt 41 x 32,5 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen bestoßen, abgerieben



Lot Nr. 191-024645/0009

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 220,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) Heilige Familie, monogrammiert A. W, Öl auf Sperrholzplatte, Bildausschnitt 46,5 x 30,5 cm, gerahmt, Altersspuren, verschmutzt



Lot Nr. 191-024645/0011

Erich Josef Dogarth

Startpreis:

EUR 320,-

(Wien 1927-2008) Stilleben in altmeisterlicher Marnier, signiert Dogarth, Öl auf Sperrholzplatte, Bildausschnitt 44,5 x 34 cm, bronzefarbiger Ochsenaugenstahrahmen, trockenrissig, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024689/0003

Österreichischer Künstler

Startpreis:

EUR 280,-

(um 1900/20) Landidylle, handsigniert H. Schmidt, Öl auf Jute, 49 x 62 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen, Altersspuren



Lot Nr. 191-024398/0022

Künstler um 1900

Startpreis:

EUR 280,-

"Meran/Obermais-Südtirol", handsigniert, datiert Alfred Walther 1910, Öl/Leinwand, 60 x 50 cm, in Eichenholzrahmen, Leinwand verschmutzt



Lot Nr. 191-024488/0005

Rudolf Türk

Startpreis:

EUR 280,-

(Villach 1893-1944 Graz, studierte in Turin und Rom, war Schüler von Marussig, Pauluzzi und Zoff) Stilleben mit Obst und Blumen handsigniert R. Türk, Öl/ Leinwand auf Karton kaschiert, Bildausschnitt 55 x 41 cm, schwarzer Profilholzrahmen, dieser beschädigt



Lot Nr. 091-122063/0000

Fritz Zerritsch

Startpreis:

EUR 500,-

(Wien 1888-1985, Besuch der Malerschule d. Wr. Akademie unter Chr. Griepenkerl) rückseitig betitelt "Motiv aus Wölkersdorf", handsigniert F. Zerritsch, Öl auf Leinwand, 54,5 x 69,5 cm, auf Spannrahmen, rückwärtige Ausstellungsvignette aus dem Jahre 1966, Altersspuren, verschmutzt



Lot Nr. 091-122082/0000

Österreichischer Künstler

Startpreis:

EUR 320,-

(2. Hälfte 19. Jhdt.) Heiligenblut am Fuße des Großglockners, handsigniert Rudolf Horak, Öl auf Leinwand, 56 x 43 cm, auf der Rückseite beschriftet, beschnittener Holzrahmen, Leinwand krakeliert/verschmutzt, geringfügig abgeblättert



Lot Nr. 091-122133/0000

Ivo Kalina

Startpreis:

EUR 550,-

(Kroatien 1925-1995) Südländische Altstadt, handsigniert, datiert I. Kalina 69, Öl auf Leinwand, 65,5 x 50 cm, auf Spannrahmen



Lot Nr. 091-122155/0000

Richard Peter Oberhuber *

Startpreis:

EUR 900,-

(Dellach 1906-1985 Graz, Ausbildung a. d. Akad. Wien und Mitgl. der Grazer Sezession) "Aquarium", handsigniert, datiert Oberhuber 58, auf der Rückseite betitelt, Reste von Papiervignette, Öl auf Leinwand, 72 x 62 cm, Profilholzrahmen, dieser mehrfach beschädigt



Lot Nr. 191-024560/0010

Spanischer Künstler, letztes Viertel 20. Jhdt.

Startpreis:

EUR 320,-

"Rote Festung - Alhambra/ Granada" unleserlich signiert, datiert 93, Öl auf Holzplatte, Bildausschnitt 69,5 x 49,5 cm, Leinenpassepartout, gerahmt



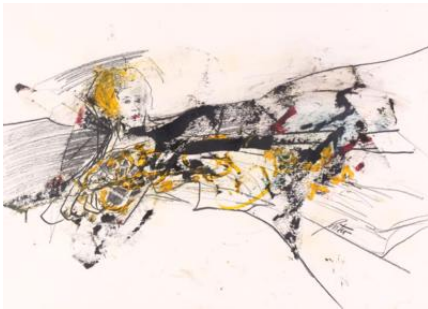
Lot Nr. 191-024693/0005

Walder Papst

Startpreis:

EUR 280,-

(geb. 1897 St. Leonhard/Marburg, tätig als Maler in Graz) rückseitig betitelt "Am Dorfteich", handsigniert W. Papst, Öl auf Faserplatte, Bildausschnitt 44 x 45 cm, Profilholzrahmen, verschmutzt, Rahmen abgerieben



Lot Nr. 191-024743/0003

Walter Unterweger *

Startpreis:

EUR 220,-

(freischaffender Künstler aus Dullach/Kärnten, tätig als Bildhauer, Maler und Objektkünstler) Ohne Titel, handsigniert Unterweger, Mischtechnik auf Papier, Bildausschnitt 41 x 58 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024775/0005

Willibald Karl *

Startpreis:

EUR 240,-

(Graz 1916-1997, Ausbildung unter Szyszkowitz und Fellingner) Alpenfriedhof, handsigniert W. Karl, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 38,5 x 29 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024534/0001

Willibald (Willi) Karl *

Startpreis:

EUR 200,-

(Graz 1916-1997, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz und d. Sommerakademie Salzburg) "Mykonos" handsigniert, datiert Willi Karl 1973, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 30 x 42,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Rahmen abgerieben



Lot Nr. 191-024534/0005

Franz Gogger

Startpreis:

EUR 280,-

(geb. 1882-1975 Graz, Studium an Grazer Kunstgewerbeschule) rückseitig betitelt "Riegersburg ..." monogrammiert, datiert FGG 11. X. 31, Öl auf Malkarton, Bildausschnitt 25,5 x 39,5 cm, bronzefarbiger Profilholzrahmen



Lot Nr. 191-024534/0003

Willibald (Willi) Karl *

Startpreis:

EUR 140,-

(Graz 1916-1997, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz und d. Sommerakademie Salzburg) Reges Treiben auf dem Stadtplatz, handsigniert, datiert Willi Karl 27.5.70, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 37,5 x 27,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024534/0008

Willibald (Willi) Karl *

Startpreis:

EUR 160,-

(Graz 1916-1997, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz und d. Sommerakademie Salzburg) Küstenlandschaft, handsigniert, datiert Willi Karl 21. 5. 72, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 27,5 x 37 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024542/0001

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 280,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) Vorfrühling, handsigniert, datiert Augustiner 75, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 22,5 x 28,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024595/0008

Anonymer Künstler

Startpreis:

EUR 150,-

(1. Hälfte 20. Jhdt.,) An der alten Mauer, unsigniert, Aquarell/Tusche auf Papier, Bildausschnitt 19,5 x 28 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Altersspuren



Lot Nr. 191-024595/0011

Künstler 19. Jhdt.

Startpreis:

EUR 200,-

Motiv aus Vahrn in Südtirol, handsigniert, datiert Const. Münch. 8. April 18.., Aquarell auf Papier, Blattgröße 36 x 26 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024687/0008 -

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 240,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) "Heiliger Martin von Tours", handsigniert, datiert Augustiner 80, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 33 x 23 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024687/0012 -

Otto Muehl *

Startpreis:

EUR 2.000,-

(Grodna 1925-2013, Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien) Ohne Titel, handsigniert, datiert Muehl 18. 11. 85, Mischtechnik auf Papier, Bildausschnitt 42 x 29 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024687/0014 -

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 220,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) Ohne Titel, rückseitiger Nachlassstempel, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 39 x 42 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Knickstellen, stockfleckig



Lot Nr. 191-024324/0002

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 200,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) Am Waldrand, rückseitiger Nachlassstempel, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 36,5 x 29 cm, Passepartout, ungerahmt



Lot Nr. 191-024437/0006

Adolf Wiesler *

Startpreis:

EUR 160,-

(1878-1958 Wien, Mitglied der Kunstgemeinschaft Wien) "Schwarzsee v. Mösele" handsigniert A. Wiesler, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 22,5 x 29,5 cm, verglast, gerahmt, verschmutzt, Rahmen bestoßen



Lot Nr. 191-024440/0026

Künstler um 1900,

Startpreis:

EUR 280,-

"Die Quartiermacher" handsigniert H. Fritzmann .., Bleistift/Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 20 x 28,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024488/0009

Willibald (Willi) Karl *

Startpreis:

EUR 220,-

(Graz 1916-1997, Studium a. d. Kunstgewerbeschule Graz und d. Sommerakademie Salzburg) "Küste von Losinj (Kroatien)" handsigniert, datiert Willi Karl 1968, Aquarell auf Papier, Bildausschnitt 42 x 60 cm, Passepartout, verglast, gerahmt



Lot Nr. 191-024255/0003

Emil Rizek

Startpreis:

EUR 200,-

(Wien 1901-1988) Dorfstraße, handsigniert, datiert Rizek 64, Mischtechnik auf Papier, Bildausschnitt 47 x 62,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, Rahmen beschädigt



Lot Nr. 191-024551/0005

Carl Rotky *

Startpreis:

EUR 130,-

(Graz 1891-1977 Grottenhof/ Leibnitz, Besuch der Malerschule v. C. Damianos) Ohne Titel, handsigniert C. Rotky, Linolschnitt in Farbe, Stockgröße 13 x 13 cm, Doppelpassepartout, verglast, gerahmt, gering fleckig



Lot Nr. 191-024324/0004

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 130,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) Stilleben mit Sonnenblumen, rückseitiger Nachlassstempel, Holzschnitt, Stockgröße 50 x 27 cm, Passepartout, ungerahmt, Altersspuren, löchrig (Insektenfraß)



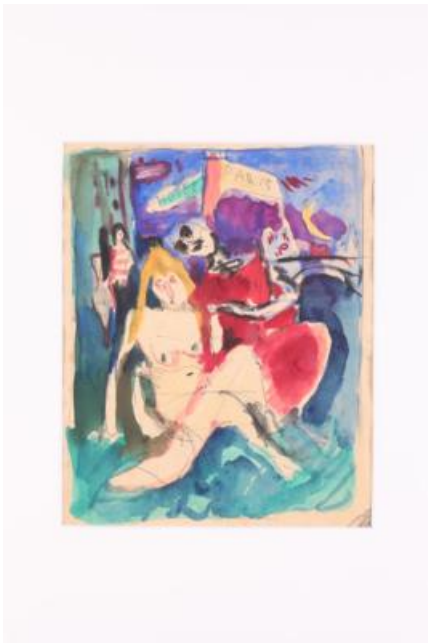
Lot Nr. 191-024324/0011

Hans Fronius *

Startpreis:

EUR 140,-

(Sarajewo 1903-1988 Wien, Ausbildung an der Wiener Akademie Mitglied der Grazer Sezession) "Graz" handsigniert Hans Fronius, Mappe mit 8 Offset-Lithographien, im Auftrag der Landeshauptstadt Graz, Druck: Akademische Druck- und Verlagsanstalt Graz, Binderei Franz Kutner, Altersspuren, Mappenrand ausgebleicht



Lot Nr. 191-024687/0015 -

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 220,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) "Hotel Paris", rückseitig beschriftet Augustiner Werner, aquarellierte Zeichnung auf Papier, Bildausschnitt 20,5 x 16,5 cm, Passepartout, verglast, gerahmt, stockfleckig



Lot Nr. 191-024763/0004 -

Paul Flora *

Startpreis:

EUR 2.200,-

(Glurns 1922-2009 Innsbruck, Ausbildung Münchner Akademie, Mitglied Wiener Sezession) "Unglücksraben", handsigniert Flora, originale Tuschezeichnung auf Papier, Bildausschnitt 48 x 68 cm, Passepartout, ungerahmt, unterer Blattrand fleckig



Lot Nr. 191-024324/0007

Werner Augustiner *

Startpreis:

EUR 130,-

(Graz 1922-1986, Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Graz sowie der Wiener Akademie) Uferlandschaft mit Fischerbooten, rückseitiger Nachlassstempel, Farbstiftzeichnung auf Papier, Bildausschnitt 30 x 39 cm, fleckig, ungerahmt



Lot Nr. 191-024398/0009

Hinterglasbild 1. Hälfte 20. Jhdt

Startpreis:

EUR 110,-

"Hl. Othilia" (Schutzpatronin des Augenlichtes, dargestellt als Äbtissin mit den Attributen Kreuzstab und zweiäugigem Buch), Bildausschnitt 29 x 19 cm, schwarz gebeizter Profilholzrahmen, Altersspuren krakeliert, verschmutzt

Lot Nr. 191-024807/0004

Jugendstil-Jourtischsatz, um 1900/05,

Startpreis:

EUR 550,-



4-teilig, Ausführung wohl Thonet oder Kohn, aus Buchen und Buchenbugholz, mahagonifarbig gebeizt, Plattengrößen 31 x 26,5 - 55 x 38,5 cm, ungemarkt, Alters- und Trockenschäden, Platten fleckig



Lot Nr. 191-024519/0023

Barwagen

Startpreis:

EUR 360,-

2. Hälfte 20. Jahrhundert Palisanderholz, auf Rädern montiert, 48 x 78 x 56, beige Glasblatt, guter Erhaltungszustand



Lot Nr. 191-024632/0006

Kleine Vitrine, um 1920/30,

Startpreis:

EUR 220,-

Rahmenbau, nussfurniert, 3-seitig verglast, 1 Türe, 2 Innenfächer, Spiegelrückwand, Metallbeschlag, Schlüssel, 55 x 31 x 112 cm, Altersspuren, Furnierteil fehlt



Lot Nr. 191-024696/0003

Getränke-/Beistelltisch, um 1900/20,

Startpreis:

EUR 280,-

Bambusgestell, braun gebeizt, mit Kreuzstegverbindung und mit Metallmontierungen besetzt, abnehmbares Tablett und seitliche Ausstellfächer, mit floral bemalten Keramikeinlagen, trotz Altersspuren in einem bemerkenswerten Allgemeinzustand

Lot Nr. 191-024484/0010

Kleiderstock "COAT TREE"

Startpreis:

EUR 280,-



, Entwurf Sidse Werner 1971 (Studium für Architektur und Industriedesign in Kopenhagen) Ausführung Fritz Hansen, Gestell aus 8 gebogenen Stahlrohren, mit schwarzen, kugeligen Kunststoffenden, Höhe 192 cm, Altersspuren, geringer Flugrost

Lot Nr. 191-024713/0012

Biedermeier-Sessel, um 1830,

Startpreis:

EUR 240,-



Fichtenholzgestell, nussfurniert, politiert, Lehne mit Sprossenverzierung, loser Sitz mit mehrfarbigem, gestreiften Möbelstoff tapeziert, im Zuge der Restaurierung neu tapeziert

Lot Nr. 191-024864/0001

Gründerzeit Ladenkästchen, um 1870/80,

Startpreis:

EUR 750,-



Fichtenholzkorpus, nussfurniert, poliert, beschnitzte Stablisenen, 5 Laden, Vorderstücke mit ovalen Füllungen geziert, Messingbeschlag, Schlüssel, 87 x 55 x 109 cm, restauriert, Beschlagteile erneuert

Lot Nr. 191-024713/0003

Biedermeier-Kommode, um 1830,

Startpreis:

EUR 900,-



Fichtenholzkorpus, nussfurniert, dunkelbraun gebeizt, poliert, schräggestellte Stablisenen, 4 durchgehende Laden, Messingbeschlag, Schlüssel, alte Wurmschäden, wellig, restauriert, 129 x 64 x 97 cm

Lot Nr. 191-024546/0016

Biedermeier Schreibkommode um 1830/40

Startpreis:

EUR 1.000,-



Fichtenholzgestell, nussfurniert, poliert, abgerundete querfundierte Lisenen, 4 durchgehende Laden, davon die oberste mit umlegbaren Vorderstück, Inneneinrichtung mit 4 kleinen Laden, Messingbeschlag, Schlüssel, im Zuge der Restaurierung Beschlagteile erneuert



Lot Nr. 191-024848/0005

Hängeampel, Ende 19./Anfang 20 Jhdt.

Startpreis:

EUR 360,-

einflammig elektrisch montiert vasenförmiger Körper aus Milch glas, farbig floral bemalt, reichgoldgeziert, an Gliederkette hängend, Höhe 69 cm, guter Erhaltungszustand, ohne Gewähr für Elektromontage, vor Inbetriebnahme zu überprüfen



Lot Nr. 191-024848/0004

Neoklassizistische Hängeampel um 1910/20

Startpreis:

EUR 360,-

einflammig elektrisch montiert farbig bemalter Glaskörper mit bronzefarbiger Montage, an dreipassiger Gliederkette hängend, diese mit Glasprismen besetzt, Durchmesser 32,5 cm, Höhe 70 cm, Altersspuren, ohne Gewähr für Elektromontage, Überprüfung wird empfohlen

Lot Nr. 191-024484/0003

Schreibtischlampe, um 1900/20,

Startpreis:

EUR 120,-



1-flammig, elektrisch montiert, schwarz lackierter Eisengusssockel, Messingarm mit weiß/grün glasiertem Blechschirm, in der Neigung verstellbar, Höhe 43 cm, Email teilweise ausgebrochen, Elektrifizierung erneuert, ohne Gewähr

Lot Nr. 191-024783/0023

Ghous-Seidenteppich, 153 x 91 cm,

Startpreis:

EUR 450,-



Gebetsnische auf hellbeigem, durchgemusterten Grund, mehrreihige Bordüre mit umlaufenden Blumenranken geziert, Ursprungsland: Persien/Iran, 2. Hälfte 20. Jhdt., Altersspuren, verschmutzt (Knotendichte ca. 800.000/m²)

Lot Nr. 091-122308/0000

Spätbiedermeier-Rahmenuhr, um 1840/50,

Startpreis:

EUR 400,-



4/4-Stunden-Federzug-Schlagwerk auf Tonfedern, Ankerhemmung, Repetition, weiß emailiertes Zifferblatt für Stunden- und Minutenanzeige, verglastes, goldfarbiges Holzgehäuse, mit Metall- und Masseverzierungen, 48 x 42 cm, 1 Pendel, Alters- und Trockenschäden, Zifferblatt mehrfach repariert, Schlüssel fehlt, Funktion nicht überprüft, Service wird empfohlen

Lot Nr. 091-122367/0000

Gründerzeit Wandpendeluhr, um 1880,

Startpreis:

EUR 300,-



1/2-Stunden-Schlagwerk auf Tonfeder, Ankerhemmung, Repetition, Gewichtsantrieb, weiß emailiertes Zifferblatt für Stunden- und Minutenanzeige, nussfurniertes, 3-seitig verglastes Holzgehäuse, gedrechselt und beschnitzt, Höhe ca. 140 cm, 1 Pendel, 2 Gewichte, 1 Kurbel, Alters- und Gebrauchsspuren, 1 Profilteil fehlt, Funktion nicht überprüft, Service wird empfohlen



Lot Nr. 091-122343/0000

Überkomplettes Tafelbesteck, 1 Viertel 20 Jhdt.

Startpreis:

EUR 2.800,-

aus Silber (800 fein), mit spatenförmigen Griffen (1 Stk mit Wappengravur geziert), bestehend aus: 1 kleiner Suppenschöpfer, 1 Saucenschöpfer, 2 große Löffel, 2 große Gabeln, 1 Tortenheber, 18 Suppen-, 12 Kompott-, 6 Kaffee-, 18 Mokkalöffel, 18 Speise-, 6 kleine Gabeln, 12 Desertgabeln, 4854,3 g, österreichische Amtspunze 1872-1922, Kontrollamtszeichen Budapest, zzgl. 6 große und 17 kleine Messer mit Silberheften, Alters- und Gebrauchsspuren, Klingen angerostet øS5000



Lot Nr. 191-024560/0003

Neoklassizistischer Tafelaufsatz, um 1920,

Startpreis:

EUR 360,-

aus Silber (800 fein), ornamental/gravierter Fuß mit Balusterschaft, Aufsatzschale aus farblosem, geschliffenem Glas, Durchmesser 23 cm, Gesamthöhe 29,5 cm, Dianakopfpunze 1872-1922, Meisterzeichen Max Gedlitzka/ Wien, Gesamtgewicht 1055 g, Fuß mit Masse ausgefüllt, monogrammiert, guter Erhaltungszustand øS200

Lot Nr. 191-024728/0010

Bowletopf, um 1900/20,

Startpreis:

EUR 220,-



olivgrünes, dickwandiges Glas, florale Emailbemalung, goldgerändert, trichterförmiger, gerillter Fuß, bauchige Wandung, mit Deckel, kugelförmiger Knauf, Gesamthöhe 44,5 cm, Innenränder bestoßen, abgerieben



Lot Nr. 091-122313/0000

Tafelbesteck

Startpreis:

EUR 2.600,-

Silber 800, österreichische Amtspunzierung Tukan 1922 - 2001, gemarkt mit Alexander Sturm, bestehend aus: 6 Suppenlöffel, 6 Tafelgabeln, 6 Kuchengabeln, 6 Kaffeelöffel, 1 Tortenheber, 1 Schöpfer, 1 Saucier, 1 Vorlegelöffel, 2 Gewürzschalen, 6 Dessertgabeln, 6 Mokkalöffeln, 6 Fischgabeln, 6 Fischmesser, Salatbesteck, 1 Zuckerrange, 3 Vorleger, Gesamtgewicht ca. 2.985 g, 6 Tafelmesser, 6 Dessertmesser mit Stahleinsätzen, Gesamtgewicht 838,80 g, teilweise mit Ziergravur, Formetui, Schlüssel, minimal fleckig 52985



Lot Nr. 091-122361/0000

Dekorative Teegarnitur, Österreich um 1910/20,

Startpreis:

EUR 2.200,-

aus Silber (800 fein), bauchige Wandungen mit ornamentaler Treibarbeit geziert, bestehend aus: 1 Teekanne mit Deckel, 1 Zuckerschale, 1 Milchkännchen, 1 Schale (vermutlich für Kandiszucker), 1 Tablett, Gesamtgewicht 2982,4 g, Dianakopfpunze 1872-1922 Wien, Meisterzeichen AP (Anton Pfann?), hochwertige, massive Ausführung in gutem Erhaltungszustand øS2980



Lot Nr. 091-121904/0000

Tafelbesteck Wilkens

Startpreis:

EUR 3.000,-

Silber 800, für 9 Personen, bestehend aus: 9 Mokkalöffel, 9 Teelöffel, 9 Suppenlöffel, 9 Dessertgabeln, 9 Kuchengabeln, 9 Tafelgabeln, 9 Fischgabeln, 9 Fischmesser, 2 Suppenschöpfer, 2 Vorleger, 1 Tortenheber, 2 Fischvorleger Gesamtgewicht 3502,9 g, 9 Dessertmesser, 9 Tafelmesser, mit Stahleinsatz, 1283,3 g guter Erhaltungszustand, 1 Besteckkassette, øS3503



Lot Nr. 091-122054/0000

2 Teiliges Wiener Toilettgarnitur

Startpreis:

EUR 100,-

Silber 800, bestehend aus 1 Handsiegel, Länge 26,5 cm, Breite 13,5 cm, 1 Bürste, Länge 22 cm, Breite 7,5 cm, ges Gw. 372,5 g Etui øS100



Lot Nr. 191-024595/0017

Tafelbesteck für 9 Personen,

Startpreis:

EUR 1.200,-

aus Silber (800 fein), Griffe mit Profilrand, bestehen aus: 9 Suppen-, 9 Kaffeelöffel, 9 Speise-, 9 Dessertgabeln, 2-teiliges Salatbesteck, 1 Bratengabel, 1 Saucenschöpfer, 1 Tortenheber, 1470 g, 9 Messer-, 1 Tranchiermesser, mit Silberheften und Stahlklingen, österr. Amtspunze ab 1922, Meisterzeichen Alexander Sturm - Wien, in Kassetten, Alters- und Gebrauchsspuren øS1500

Lot Nr. 191-024859/0003

Gert Peinhopf *

Startpreis:

EUR 300,-



(Graz 1942-2023, Besuch d. Kunstgewerbeschule Graz u. d. Akademie Wien, ab 1975 Mitglied des Künstlerbundes Graz)"Kopforal", Arbeit um 1980, am Sockel monogrammiert GP, vollrunder Bronzeguss, dunkel patiniert, Höhe 19,5 cm, Gießerei Paul Loderer - Feldbach, Lit. Gert Peinhopf, BildhauerMaler-Graphiker, Weinitzendruck Graz

Lot Nr. 191-024859/0002

Gert Peinhopf *

Startpreis:

EUR 300,-



(Graz 1942-2023, Besuch d. Kunstgewerbeschule Graz u. d. Akademie Wien, ab 1975 Mitglied des Künstlerbundes Graz)"Predinger", Arbeit aus dem Jahre 2012, auf der Rückseite monogrammiert GP, vollplastischer Bronzeguss, dunkel patiniert, Gießerei Paul Loderer - Feldbach, Lit. Gert Peinhopf, BildhauerMaler-Graphiker, Weinitzendruck Graz

Lot Nr. 091-122341/0000

Edgar William Brandt

Startpreis:

EUR 800,-



(Paris 1880-1960 CollogneBellerive/Genf) Der Seemann, vollrunder Bronze guss, dunkel patiniert, auf der Plinthe beschriftet E. Brandt, Höhe 32,5 cm, 1. Hälfte 20. Jhdt., guter Erhaltungszustand

Lot Nr. 091-121898/0000

Nach Emmanuel Villanis

Startpreis:

EUR 110,-



(France 1858-1914) "Ida", vollrunder Bronzeguss, dunkel patiniert, auf der Rückseite bezeichnet E. Villanis, Gießerstempel LU 24, Höhe 21 cm, Altersspuren

Lot Nr. 191-024698/0025

Henkelschale mit Deckel, in klassizistischem Stil,

Startpreis:

EUR 260,-



Messingguss, dunkel patiniert, Reliefdekor, auf Podest ruhend, Gesamthöhe 45 cm, letztes Viertel 20. Jhdt.

Lot Nr. 191-024783/0019

Josefinischer Wandspiegel, letztes Viertel 18. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 450,-



Tafelgröße 51 x 36 cm, Massivholzrahmen, mit vergoldetem Schnitzwerk und Maschenbekrönung geziert, Gesamthöhe 72,5 cm, alte Wurm Schäden, Bruchstelle, repariert, Tafel und Bekrönungsteil später erneuert

Lot Nr. 191-024698/0008

Wandspiegel, 2. Hälfte 19. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 400,-



facettierte, geschliffene Tafel, 59 x 32,5 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Gesamthöhe 91 cm, Rahmen bestoßen, Kleinteile fehlen, Spiegeltafel erneuert

Lot Nr. 191-024783/0021

Wandspiegel, um 1870/80,

Startpreis:

EUR 200,-



Tafelgröße 92,5 x 55,5 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Gesamthöhe 112 cm, Teile abgebrochen/fehlen, repariert, Tafel erneuert

Lot Nr. 191-024783/0020

Wandspiegel, um 1870/80,

Startpreis:

EUR 280,-



facettierte, geschliffene Tafel, 76,5 x 45 cm, bronzefarbiger, massegezierter Profilholzrahmen, Gesamthöhe 96 cm, alte Wurmshäden, Tafel fleckig

Lot Nr. 191-024864/0002

Wandspiegel, im Barockstil,

Startpreis:

EUR 280,-



Tafelgröße 63,5 x 47,5 cm, bronzefarbiger Holzspiegel, beschnitzt und durchbrochen gearbeitet, Gesamthöhe 90 cm

Lot Nr. 191-024725/0011

Heinz Felbermair *

Startpreis:

EUR 260,-



(geb. 1956 Bruck/Mur, tätig als freischaffender Maler und Bildhauer) 3 Plastiken in figuraler Form, handsigniert, datiert Felbermair 12/13, aus gebranntem Ton, vollplastisch gearbeitet, farbig bemalt, glasiert, Höhen 13-28,5 cm

Lot Nr. 191-024725/0002

Paar Satsumavasen, Japan Anfang 20. Jhdt.,

Startpreis:

EUR 240,-



aus Keramik, zylindrische, reich bemalte Wandungen, mit verjüngten Mündungen, Höhe je 25 cm, krakeliert, geringfügig abgerieben



Lot Nr. 091-122146/0000

2 Indonesische Dolche (Kris)

Startpreis:

EUR 320,-

geflamte, linsenförmige Stahlklingen, Holz- und Metallscheide, teilweise ornamental und figural beschnitzt, zzgl. 1 Jemenitischer Krummdolch (Djambija), gekrümmte Stahlklinge mit Mittelgrat, Holzausführung mit Metall- und Lederbesatz, 19. Jhdt., starke Altersspuren, Klingen teilweise rostig



Lot Nr. 191-024687/0019 -

Hermann Nitsch *

Startpreis:

EUR 600,-

(Wien 1938-2022, Ausbildung an der grafischen Lehr- u. Versuchsanstalt/Meisterklasse Wien)"Aktion Nr. 50, 1975", handsigniert Nitsch, rückseitiger Archivstempel Francesco Conz Verona, Fotografstempel Mario Parolin, Cittadella/Padova-Italien, Schwarz/Weiß-Fotografie, Bildausschnitt 64 x 49 cm, verglast, gerahmt