

Carpets

Auction Date: 12.07.2024, 14:00
Auction type: Online auction
Hammer price excl. charges, commissions and taxes



Lot No. 1

Kirman Raver,

Realized price:

EUR 800.-

Starting bid:

EUR 800.-

Iran, ca.133 x 85 cm, Ende 19. Jh. Besonders kleinformatische und hochwertig feine Gebets-Brücke mit zahlreichen Inschriften und einer Signatur am oberen Ende. Mit rund 640.000 Knoten m/2 in bester Wollqualität auf Baumwollkette gefertigt und, mit geringen Gebrauchsspuren, gut erhalten. Eine Wäsche wird empfohlen.



Lot No. 2

Kirman Bildteppich,

Starting bid:

EUR 1,000.-

Iran, ca.228 x 139 cm, Anfang 20. Jh. Alter Bildteppich in bester genretypischer Farbigkeit mit der Darstellung Madschnun und Lailas. Mit rund 640.000 Knoten m/2 gefertigt und, mit geringen Gebrauchsspuren und beschädigten Enden, original erhalten.



Lot No. 3

Kayseri Seide,

Starting bid:

EUR 600.-

Zentralanatolien, ca.162 x 122 cm, um 1900. Alte seidenbrücke auf Baumwollstruk mit der Musterung eines so genannten "Siebenbürger-Teppichs" des 17. Jahrhunderts. Mit geringen Gebrauchsspuren gut erhalten. Frisch gereinigt.



Lot No. 4 +

Täbris,

Realized price:

EUR 5,000.-

Starting bid:

EUR 5,000.-

Iran, ca. 596 x 412 cm, 20. Jh. Heller Spizenteppich aktueller persischer Ästhetik mit ovalem Mittelstück und zahlreichen Seidenhighlights im dichten Wollflor. Mit rund 640.000 Knoten m/2 auf Baumwollkette gefertigt und sehr gut erhalten.



Lot No. 5

Bidjar Tekab,

Realized price:

EUR 1,500.-

Starting bid:

EUR 1,500.-

Iran, ca. 500 x 350 cm, Ende 20. Jh. Elegantes Übermaß aus kurdischer Produktion. Teppiche dieser Machart werden nass geknüpft und zählen, durch den festen Anschlag der Knoten, zu den strapazierfähigsten Orientteppichen der Welt. Der dichte Flor steht fast senkrecht und lässt dadurch Schmutz kaum in den Teppich dringen. Bidjar Teppiche in dieser massiven Größe sind selten. Dieses Exemplar ist zusätzlich gut erhalten.



Lot No. 6

Täbris,

Realized price:

EUR 340.-

Starting bid:

EUR 300.-

Iran, ca.328 x 240 cm, Ende 20. Jh. Fester Manufakturteppich mit zentralem Medaillon auf rotem Fond. Diverse Gebrauchsspuren. Eine Wäsche wir empfohlen.



Lot No. 7 +

Kasak,

Realized price:

EUR 700.-

Starting bid:

EUR 450.-

Afghanistan, ca.295 x 213 cm, neuzeitlich. Hochwertiger Knüpftteppich aus aktueller Handproduktion des Grenzgebiets Afghanistan und Pakistan. Die Musterzeichnung wurde von kaukasischen Teppichen des 19. Jahrhunderts übernommen. Gut erhalten.



Lot No. 8 +

Nain Tudesgh,

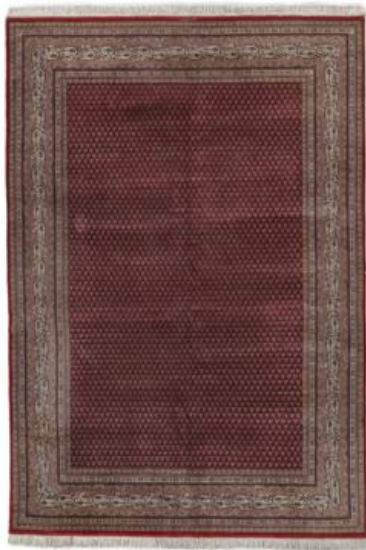
Realized price:

EUR 700.-

Starting bid:

EUR 700.-

Iran, ca.300 x 170 cm, letztes Drittel 20. Jh. Heller Klassiker in genretypische Zeichnung und Farbgebung. Mit rund 500.000 Knoten m/2 auf Baumwollkette gefertigt und gut erhalten.



Lot No. 9 +

Mir,

Starting bid:

EUR 240.-

Indien, ca.236 x 164 cm, Ende 20. Jh. Elegant roter Boteh-Teppich in fester Knüpfung. Gut erhalten. Eine Wäsche wird empfohlen.



Lot No. 10 +

Hereke,

Starting bid:

EUR 380.-

Westanatolien, ca.255 x 165 cm, letztes Drittel 20. Jh. Wollhereke mit BotehRapport auf champagnerfarbenem Fond. Gut erhalten.



Lot No. 11 +

Afschar,

Realized price:

EUR 300.-

Starting bid:

EUR 300.-

Iran, ca.215 x 168 cm, letztes Drittel 20. Jh. Fester Wollteppich der Afscharen des südlichen Irans. Gut erhalten.



Lot No. 12 +

Isfahan,

Realized price:

EUR 650.-

Starting bid:

EUR 360.-

Iran, ca.175 x 105 cm, 2. Hälfte 20. Jh. Feine Brücke mit Tier- und Lebensbaummotiven. Mit rund 810.000 Knoten m/2 auf Seidenkette gefertigt und gut erhalten.



Lot No. 14 +

Golthog,

Starting bid:

EUR 180.-

Iran, ca.150 x 97 cm, Ende 20. Jh. Extrem strapazierfähige Brücke aus kurdischer Produktion. Gut erhalten.



Lot No. 15 +

Nain Tudesgh,

Realized price:

EUR 220.-

Starting bid:

EUR 220.-

Iran, ca.102 x 66 cm, 2. Hälfte 20. Jh. Hübsche Boteh-Miniatur aus einer guten Manufaktur in Tudesgh. Mit rund 640.000 Knoten m/2 auf Seidenkette gefertigt und gut erhalten.



Lot No. 17 +

NW-Persische Galerie,

Starting bid:

EUR 450.-

Iran, ca.325 x 105 cm, 19. Jh. Antike Galerie mit buntem Königsblumenrapport auf tiefblauem Fond. Mit diversen Gebrauchsspuren original erhalten.



Lot No. 18 +

Yalameh,

Starting bid:

EUR 220.-

Iran, ca.233 x 83 cm, Ende 20. Jh. Geometrisch bunt gemusterter Schafwollteppich aus der Gegend um Isfahan. Gut erhalten.



Lot No. 13 +

Isfahan,

Realized price:

EUR 650.-

Starting bid:

EUR 380.-

Iran, ca.157 x 107 cm, 2. Hälfte 20. Jh. Feine Brücke mit zentralem Medaillon. Mit rund 1.000.000 Knoten m/2 auf Seidenkette gefertigt und gut erhalten.



Lot No. 20 +

Kaschmir Seide,

Realized price:

EUR 650.-

Starting bid:

EUR 650.-

Nordindien, ca.180 x 133 cm, Ende 20. Jh. Besonders hochwertiger Reinseident Teppich mit Gebetsnische und Lebensbaum. Mit rund 810.000 Knoten m/2 gefertigt und gut erhalten.



Lot No. 21

Kayseri Seide,

Starting bid:

EUR 1,000.-

Türkei, ca. 150 x 98 cm, Mitte 20. Jh., ca. 900.000 Knt/qm, seltener "alter" Hereke mit weichen Griff und dicken Flor, an oberem Abschluss Borte mit Aufhängevorrichtung angebracht, keinerlei Beschädigungen, exzellenter Erhaltungszustand.

Lot No. 16

Malayer,

Realized price:

EUR 360.-

Starting bid:

EUR 300.-



Iran, ca.395 x 101 cm, 1. Hälfte 20. Jh. Alte Galerie aus dem Hamedan-Gebiet. Diverse Gebrauchsspuren und gleichmäßig verkürzter Flor.



Lot No. 22

Hereke Seide 15 x 15,

Starting bid:

EUR 1,500.-

Türkei, ca.48 x 66 cm, Ende 20. Jh. Sehr hochwertiger, quer gearbeiteter Reinseidenteppeich mit der biblischen Darstellung des letzten Abendmahls. Mit rund 2.250.000 Knoten m/2 gefertigt und auf Rahmen aufgezogen. (75 x 85 cm) Nahezu neuwertig und signiert.



Lot No. 23 +

Hereke Seide,

Starting bid:

EUR 500.-

Westanatolien, ca.126 x 78 cm, Ende 20. Jh. Hübscher Reinseident Teppich mit zentralem Medaillon und rund 1.000.000 Knoten m/2. Gut erhalten.



Lot No. 24

Hereke Seide 10 x 10,

Realized price:

EUR 300.-

Starting bid:

EUR 300.-

Türkei, ca.99 x 64 cm, 2. Hälfte 20. Jh. Metallbroschierter Reinseident Teppich mit Gebetsnische und rund 1.000.000 Knoten m/2. Gut erhalten.



Lot No. 25 +

Hereke Seide,

Starting bid:

EUR 450.-

China, ca.93 x 155 cm, Ende 20. Jh. Quer gearbeiteter Reinseident Teppich mit Reihengebetsnischen und rund 1.000.000 Knoten m/2. Gut erhalten.



Lot No. 26

Ghom Seide,

Realized price:

EUR 400.-

Starting bid:

EUR 400.-

Iran, ca.163 x 106 cm, neuzeitlich. Reinseident Teppich mit rund 810.000 Knoten m/2. Diverse Gebrauchsspuren und leicht Beschädigungen.

Lot No. 27

Gendje,

Starting bid:

EUR 1,200.-



Zentralkaukasus, ca.255 x 122 cm, Ende 20. Jh. Thematisch früher, archaischer Langteppich aus dem hohen Kaukasus mit drei Haken besetzten Medaillon-Scheiben. Mit diversen Gebrauchsspuren, kleinen Beschädigungen und alten Ausbesserungen original erhalten.

Lot No. 28 +

Gendje,

Starting bid:

EUR 550.-



Zentralkaukasus, ca.245 x 125 cm, 19. Jh. Früher Schafwollteppich aus bäuerlicher Produktion in besonders archaischer Musterzeichnung. Diverse Gebrauchsspuren und korrodierte Bereiche. Beide Enden wurden mit Teilstücken anderer Knüpfteppiche ergänzt.



Lot No. 29 +

Kasak,

Realized price:

EUR 450.-

Starting bid:

EUR 450.-

Zentralkaukasus, ca.190x 106 cm, um 1900. Bauernteppich des hohen Kaukasus mit drei übereinanderliegenden, Haken besetzten Rauten. Mit diversen Gebrauchsspuren original erhalten.



Lot No. 30

Armenischer Knüpft Teppich,

Realized price:

EUR 550.-

Starting bid:

EUR 300.-

Armenien, ca.207 x 114 cm, 1. Hälfte 20. Jh. Alter Bauernteppich mit drei archaischen Medaillon-Scheiben und einer Datierung (1933). Mit gleichmäßig verkürztem und korrodierten Flor gut und original erhalten.



Lot No. 19 +

Aryana Fisch,

Realized price:

EUR 800.-

Starting bid:

EUR 220.-

Afghanistan, ca.197 x 75 cm, neuzeitlich. Origineller Knüpft Teppich aus aktueller Handproduktion des Grenzgebiets Afghanistan und Pakistan. Gut erhalten.



Lot No. 31 +

Schirwan Kelim,

Realized price:

EUR 750.-

Starting bid:

EUR 450.-

Ostkaukasus, ca.293 x 174 cm, 19. Jh. Feiner Kelim in geometrischer Musterführung. Für sein hohes Alter gut und original erhalten.



Lot No. 33

Ersari Beschir,

Realized price:

EUR 500.-

Starting bid:

EUR 500.-

Südturkestan, ca.320 x 234 cm, 1. Hälfte 20. Jh. Hauptteppich der Beschir Stämme mit Mina-Khani- Feldmuster, einem netzartigen Blütengitter. Mit diversen Gebrauchsspuren, kleinen Beschädigungen und korrodiertem Braun original erhalten.



Lot No. 34 +

Bochara,

Starting bid:

EUR 300.-

Turkmenistan, ca.200 x 126 cm, Anfang 20. Jh. Eleganter Turkmene aus russischer Produktion mit einer Reihung klassischer Saryk-Guls auf braunem Fond. Mit geringen Gebrauchsspuren original erhalten.



Lot No. 35 +

Jomud Tschowal,

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

Westturkestan, ca.83 x 130 cm, um 1900. Front einer Aufbewahrungstasche eines Mitglieds der nomadisierenden Jomuden mit besonders schönem Elim unterhalb der klassischen Gul Reihen. Mit geringen Gebrauchsspuren original erhalten.



Lot No. 36 +

Belutsch,

Realized price:

EUR 120.-

Starting bid:

EUR 120.-

Afghanistan, ca.217 x 116 cm, 20. Jh. Reiner Schafwollteppich in gutem Erhaltungszustand.



Lot No. 37 +

Belutsch Futtersack,

Starting bid:

EUR 140.-

Afghanistan, ca.104 x 70 cm, Anfang 20. Jh. Nomadische Aufbewahrungstasche für Tierfutter eines Stammes der Belutschen. Mit geringen Gebrauchsspuren original erhalten.

Lot No. 38

Konvolut Belutsch Taschen,

Starting bid:

EUR 100.-



Iran, je ca.40 x 40 cm, 19. Jh. Konvolut von fünf flachgewebten Taschen ein Belutschenstammes. Diverse Gebrauchsspuren und. Eine Wäsche wird empfohlen.

Lot No. 39

Mafrasch,

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-



Azerbaidshan, ca.100 x 60 x 60 cm, um 1900. Gewebte 'Koffertasche' in selten komplettem Erhaltungszustand. Diese Taschen wurden im nomadischen Haushalt zur Aufbewahrung von Bettzeug genützt.



Lot No. 40 +

Kordi Kelim,

Realized price:

EUR 260.-

Starting bid:

EUR 240.-

Iran, ca.200 x 110 cm, Mitte 20. Jh. Hübsche Flachwebe in Sumakhtechnik gefertigt. Eine authentische Arbeit der Kurden Persiens. Gut erhalten.



Lot No. 41 +

Gaschgai Kelim,

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 160.-

Iran, ca.185 x 125 cm, Ende 20. Jh. Fröhliche Flachwebe der Gaschgai des südlichen Iran aus reiner Schafwolle gefertigt. Gut erhalten.

Lot No. 42 +

Van Kelim,

Starting bid:

EUR 340.-



Ostanatolien, ca.258 x 140 cm, Anfang 20. Jh. Bunte, aus zwei Bahnen zusammengesetzte Flachwebe aus dem Tiefen Osten Anatoliens. Mit diversen Gebrauchsspuren original erhalten.

Lot No. 43 +

Malaytya Kelim,

Starting bid:

EUR 320.-



Ostanatolien, ca.212 x 143 cm, um 1900. In 2Bahnen gefertigte Flachwebe aus dem Tiefen Osten Anatoliens. Mit diversen Gebrauchsspuren gut erhalten.



Lot No. 45 +

Flachwebe,

Starting bid:

EUR 380.-

Iran, ca.241 x 181 cm, 2. Hälfte 20. Jh. Plakativ modern gezeichnete Flachwebe in kräftiger Einfärbung und gutem Zustand.



Lot No. 46

Mazandaran Kelim,

Starting bid:

EUR 400.-

Iran, ca.225 x 208 cm, neuzeitlich. Feine Flachwebe aktueller persischer Produktion. Mit geringen Gebrauchsspuren gut erhalten.



Lot No. 47

Mazandaran Kelim,

Starting bid:

EUR 360.-

Iran, ca.209 x 150 cm, neuzeitlich. Feine Flachwebe aktueller persischer Produktion. Mit geringen Gebrauchsspuren gut erhalten.



Lot No. 48

Sattelteppich,

Starting bid:

EUR 600.-

Tibet, ca.125 x 68 cm, um 1900. Authentischer Sattel mit Lotusblüten innerhalb einer detailreich gemusterten Mosaikborte. Mit originalen Ledereinfassungen an den Befestigungspunkten gut erhalten. Eine Wäsche wird empfohlen. Sammlerteppich!



Lot No. 49

Konvolut Stickereien,

Starting bid:

EUR 150.-

China, ca.60 x 50 cm und kleiner, Anfang 20. Jh. Diverse chinesische Gebrauchstextilien mit bunten Stickereien. Diverse Gebrauchsspuren.



Lot No. 32

Schaddah Decke,

Realized price:

EUR 1,900.-

Starting bid:

EUR 500.-

Südkaucasus, ca. 257 x 167 cm, um 1900. Sehr seltenen Flachwebe mit bunter Kamelkarawane. Original erhalten. Sammlerstück!



Lot No. 44 +

Meschkin Sumakh,

Realized price:

EUR 550.-

Starting bid:

EUR 280.-

Iran, ca.208 x 126 cm, Ende 20. Jh. Feine Flachwebe mit Tierdarstellungen. Eine besonders detailreich gezeichnete und technisch raffinierte Arbeit in gutem Erhaltungszustand.



Lot No. 50

Tapiserie Fragment,

Realized price:

EUR 400.-

Starting bid:

EUR 400.-

Brüssel, ca. H.184x B.34 cm, 18. Jh. Äußerst dekoratives Bordürenteilstück einer feinen Verdüre mit Blüten, Früchten und einem Hasen. Mit geringen Gebrauchsspuren gut erhalten und auf einen stabilen Rahmen aufgezogen.



Lot No. 52

Gabbeh,

Starting bid:

EUR 200.-

Iran, ca. 100 x 65 cm, 2. Hälfte 20. Jh. Hübscher Kleinteppich aus nomadischem Kontext. Hochflorig und gut erhalten.

Lot No. 53

Chamseh Doppeltasche,

Starting bid:

EUR 360.-



Iran, ca.120 x 73 cm, Ende 19. Jh. Komplette Doppeltaschen sind mittlerweile sehr selten, wurden sie doch meist getrennt und ihres Kelimrücken beschnitten. Diese feine Transporttasche der nomadisierenden Chamseh des südlichen Iran ist, mit buntem Botehornament geschmückt, wunderbar original und gut erhalten. Sammlerstück!

Lot No. 54

Gaschgai Tasche,

Starting bid:

EUR 200.-



Iran, ca.52 x 62 cm, Ende 19. Jh. Antike Front einer einstigen Doppeltasche der nomadisierenden Gaschgai des südlichen Iran. Die Musterzeichnung dieser Arbeit weicht vom gängigen Repertoire dieser Gruppe ab und besticht durch Detailreichtum und feine Knüpfung. Mit diversen Gebrauchsspuren und einem mittigen Riss original erhalten. Sammlerstück!



Lot No. 55 +

Doppeltasche,

Starting bid:

EUR 140.-

Türkei, ca.136 x 46 cm, 1. Hälfte 20. Jh. Hübsche Transporttasche aus nomadischem Kontext, wie sie Tieren über den Rücken gelegt wurden. Mit geringen Gebrauchsspuren gut erhalten.



Lot No. 56

Nordwestpersisches Fragment,

Starting bid:

EUR 300.-

Iran, ca.50 x 50 x 30 cm, 19. Jh. Dieses kuriose, alte Möbel ist um 1900 mit Teilstücken eines frühen nordwestpersischen Teppichs tapeziert worden. Über den Zweck seiner Verwendung kann nur spekuliert werden. Mit diversen Gebrauchsspuren original erhalten.



Lot No. 51

Tapiserie Fragment,

Realized price:

EUR 2,200.-

Starting bid:

EUR 500.-

Brüssel, ca. H. 250 x B. 150 cm, 18. Jh. Teilstück einer dekorativen Verdure mit der Darstellung einer üppigen Waldlandschaft. Die Bordürenumrandung ist wohl im Laufe der Zeit verloren gegangen. Die plastische Ausgestaltung der Wirkerei ist ausgezeichnet. Mit einigen Beschädigungen und Rissen auf Leinen aufgezogen.
