

Porzellan, Glas und Sammelgegenstände

Auktionstermin: 14.08.2024, 15:00
Auktionstyp: Online Auction
Meistbot exkl. Käufergebühr und Mehrwertsteuer



Lot Nr. 195-042041/0005

Kugelvase "Efeso", Barovier & Toso, Murano, 3. Drittel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

farbloses Glas mit blauen Einschmelzungen und Luftblasen, Höhe ca. 18,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041912/0004

Ernst Fuchs *

Startpreis:

EUR 600,-

(Wien 1930-2015) Pegasus, 1988 Porzellan, schwarz staffiert, an Unterseite goldene Marke: Rosenthal, limitierte Kunstreihen, Germany, betitelt: Porzellanobjekt "Pegasus", Ernst Fuchs 99/87 (die Nummer 87 von insgesamt 99 Exemplaren), signiert: Ernst Fuchs, geprägte Nummer 5345/38, Höhe 37,8 cm, Zertifikat der Fa. Rosenthal, originale Holzbox (41,5 x 47,5 cm, Höhe 34,5 cm), Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042253/0112

Kanne, um 1900

Startpreis:

EUR 180,-

farbloses Glas mit großem Flachsteinel-, Kerb-, Oliven, und Schälchliffdekor, versilberte Metallmontierung mit Ausguss, Scharnierdeckel und Henkel mit Rocaille- und Blütendekor, Höhe 27,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0040

Runde Platte (Wandteller), Meissen, 1966

Startpreis:

EUR 180,-

Porzellan, farbig gemalter Dekor 902b Indische Blumenmalerei nach Schlossvase, goldstaffiert, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, Löcher für Wandaufhängung, Durchmesser ca. 31 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042247/0039

Runde Platte (Wandteller), Meissen, 1966

Startpreis:

EUR 180,-

Porzellan, farbig gemalter Dekor 902b Indische Blumenmalerei nach Schlossvase, goldstaffiert, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, Löcher für Wandaufhängung, Durchmesser ca. 31 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0031

Kühlgefäß (Einsatz und Deckel fehlen), Meissen, 1850-1924

Startpreis:

EUR 300,-

Porzellan, purpur Fond, vorder- und rückseitig große goldgerahmte Bildfelder mit Ansicht der Albrechtsburg und Schloss Weesenstein, muschelförmige Handhaben, goldstaffiert, am Boden unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen, purpur gemaltes Monogramm AMR, Bemalung wohl außerhalb der Manufaktur, Höhe ca. 16,7 cm, Innendurchmesser ca. 16,5 cm, Gebrauchsspuren, Brand- und Glasurfehler, Einsatzschale und Deckel fehlen



Lot Nr. 195-042384/0001

Teeserviceteile und Kaffeekanne, Meissen, großteils 1924-34 und um 1963

Startpreis:

EUR 500,-

Porzellan, 39 Stück: 1 Kaffeekanne mit Deckel (Rosenknauf mit Schartungen), 1 Kannenuntersetzer, 1 Gießer (randgeschartet), 1 runde Deckeldose, 10 Teetassen, 12 Untertassen, 12 Kuchenteller (Dm 18 cm), 1 ovale Platte (28,5 x 19 cm), grün gemalter Dekor: Voller grüner Weinkranz, unterglasurblaue Schwertermarke (29 x von 1924-34), teils mit drei Schleifstrichen, vor allem bei den Teilen um 1963, Gebrauchsspuren, die Beschädigungen jeweils angegeben



Lot Nr. 195-042361/0004

6 Moser-Weingläser, Karlsbad, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 340,-

farbloses Glas, Kupa hellgrün, dunkelgrün bzw. aprikosenfarben überfangen, graviertes Dekor in drei Varianten: stilisierte Landschaft mit Vogel, Rose, Rand mit breiter oroplastischer Bordüre, facettierter Schaft, am Fuß Moser-Signet, Höhe ca. 20 cm, Gebrauchsspuren, Gold teils berieben



Lot Nr. 195-042393/0002

Montblanc Donation Pen "Herbert von Karajan"

Startpreis:

EUR 260,-

Kugelschreiber, Kunstharz, schwarz und elfenbeinfarbenes Zierband in Form von Klaviertasten, Originalsetui mit Seidenschal, Etui an den Kanten bestoßen und einmal eingerissen



Lot Nr. 195-042123/0003

Konvolut Asahi Pentax Me Super mit drei Objektiven und Zubehör

Startpreis:

EUR 400,-

Gehäusenr. 2777148, SMC Pentax-M Zoom 4/35-70 mm, SMC Pentax 4/200 mm, Pentax Takumar 4/200 mm, Pentax Winder ME II Pentax Spiegelvorsatz 90 Grad, Sonnenblende, Blitzaufsatz Pentax AF 200T mit Bedienungsanleitung, Stativ Höhe ca. 25-110 cm, jeweils in Etui bzw. Köcher, leichte Gebrauchsspuren, keine Gewähr auf Funktion



Lot Nr. 195-042139/0017

Kleine Malachit Dose oder Schatulle, 1. Drittel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

achteckige Form mit Scharnierdeckel außen Malachit, innen Porfido verde antico, Gelbmetall und Goldmontierungen mit verschlagenen Punzen, ca. 3,3 x 8,2 x 4,5 cm, Stein mit feinen Rissen, Altersspuren, bestoßen



Lot Nr. 195-042247/0035

Steuerrad um 1900

Startpreis:

EUR 120,-

Hartholz, teils gedrechselt, Messing, Eisen, Durchmesser ca. 79 cm, beschädigt, rostnarbig



Lot Nr. 195-042014/0013

Glasvase mit Silberrand der Fa. Alexander Sturm, Wien, nach 1922

Startpreis:

EUR 200,-

farbloses Glas, umlaufend graviertes Floraldekor mit Paradiesvogelpaar, Silbermontierung 800, Meisterzeichen IH?, Firmenzeichen (Kleeblatt), Tukankopfpunze (ab 1922), Höhe ca. 27,5 cm, Gebrauchsspuren, eine Schartung am Bodenrand



Lot Nr. 195-041981/0011

Schokoladenkanne mit Deckel und Konvolut von 6 Tassen mit Untertassen,

Startpreis:

EUR 150,-

Höchster Porzellanmanufaktur, 2. Hälfte 20. Jahrhundert Porzellan, 13 Stück: die Kanne (mit Holzgriff und Holzquirl) und 4 Tassen mit 4 Untertassen mit purpur gemalten Blumenbuketts und Streublumen, goldgerändert, 2 Tassen mit 2 Untertassen mit farbig gemalten Blumenbuketts, purpur gerändert, unterglasurblaue Radmarke mit Zusatz HÖCHST, auf zwei Untertassen Zusatz: 250 Jahre Höchster Porzellan 1746 1996, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041981/0012

Kleine Deckelterrine und zwei gehengelte Schalen, Höchster Porzellanmanufaktur, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

Porzellan, farbig gemalte Früchtebuketts mit Blumen, bzw. eine Schale mit Blumenbukett, Streublumen, goldstaffierte Handhaben, unterglasurblaue Radmarke mit Zusatz HÖCHST, Länge 23 und 32 cm, Höhe Terrine 12,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041981/0009

Tête-à-tête für Kaffee, Höchster Porzellanmanufaktur, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 240,-

Porzellan, 10 Stück: 1 Kanne mit Deckel (H 23 cm), 1 Zuckerdose mit Deckel, 1 große Deckeldose, 1 Gießer, 2 Tassen mit 2 Untertassen, 1 Teedose mit Deckel, 1 Serviertablett (37 x 29,5 cm), farbig gemalte Ruinenlandschaften mit Figurenstaffage, Streublumen, Zierbordüren, goldgerändert, unterglasurblaue Radmarke mit Zusatz HÖCHST, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041981/0017

Drei Wandteller, Höchster Porzellanmanufaktur, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 160,-

Porzellan, durchbrochen gearbeiteter Rand, goldstaffiert, im Spiegel farbig gemalte Flusslandschaften und galante Szene in Parklandschaft, unterglasurblaue Radmarke mit Zusatz HÖCHST, signiert Kurt Schröder, Durchmesser ca. 26 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041981/0008

Kaffeesevice, Höchst Porzellanmanufaktur, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 280,-

Porzellan, 27 Stück: 1 Kanne mit Deckel (H 18 cm), 1 Zuckerdose mit Deckel, 1 Gießer mit Deckel, 6 Tassen mit 6 Untertassen, 6 Dessertteller, 3 Dessertteller ohne Dekor, 1 Serviertablett (37 x 29,5 cm), 1 Vase ohne Dekor (H 16 cm), 1 Teedose mit Deckel, farbig gemalte Blumenbuketts und Streublumen, Zierbordüren, goldgerändert, unterglasurblaue Radmarke mit Zusatz HÖCHST, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042189/0007

Vase, wohl Böhmen, 3. Drittel 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

hellblaues opakes Glas, Ornamentdekor mit breiten goldenen Zierbändern, goldener Wurmlinien- und Netzdekor mit weißen Emailpunkten, Palmetten in weißer und gelber Emailmalerei, goldliniert, Höhe ca. 38,5 cm, Gebrauchsspuren, berieben, Farbfehlstellen



Lot Nr. 195-042250/0003

2 Vasen, 1 Übertopf, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

Porzellan, grün gemalter Dekor 5848 Prinz Eugen, Goldrand, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke Augarten Wien Austria, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042250/0001

Speiseservice für 12 Personen, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 1.800,-

Porzellan, 70 Stück: 12 Speise-, 12 Suppen-, 12 Brot-, 12 Dessertteller, 1 Suppentasse mit Deckel und 1 Untertasse, 8 kleine Schalen (Dm 15,5 cm), 1 gehenkelte Terrine mit Deckel (Dm 22,5 cm), 1 kleine Sauciere mit 1 Untertasse, 1 Schale (Dm 25 cm), 2 Schüsseln (Dm 21 cm), 2 ovale Platten (38,5 x 25 cm), 2 Salz- und 2 Pfefferstreuer, grün gemalter Dekor 5848 Prinz Eugen, Goldrand mit grüner Linie, Form 1 Schubert, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke Augarten Wien Austria, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042250/0002

Kaffee/Teeserviceteile, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Porzellan, 19 Stück: 1 Kaffeekanne mit Deckel, 1 Zuckerdose mit Deckel, 1 kleiner Gießer, 6 Teetassen mit 6 Untertassen, 1 Tortenplatte (Dm 30 cm), 1 Sandwichplatte (L 35 cm), 1 ovales Schälchen, 1 kleiner Kerzenhalter (H 5,5 cm), grün gemalter Dekor 5848 Prinz Eugen, Goldrand mit grüner Linie, Form 1 Schubert, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke Augarten Wien Austria, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042327/0001

Gärtnergruppe "Apfelernte", Entwurf
Johann Joachim Kaendler 1753,
Meissen, 1995

Startpreis:

EUR 800,-

Porzellan, farbig und gold staffiert, an Unterseite Modellnummer 73211, Jahreszeichen für 1995, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 27 cm, Gebrauchsspuren, ein Blatt geklebt, zwei Blatteile gebrochen, eines liegt bei



Lot Nr. 195-041981/0023

Venus und Cupido, Dressel, Kister &
Cie., Passau, um 1902/20

Startpreis:

EUR 220,-

nach einem Höchstler Modell von Johann Peter Melchior um 1770, Porzellan, farbig und gold staffiert, unterglasurblaue Radmarke für Höchstler Reproduktionen, Höhe ca. 32,5 cm, Gebrauchsspuren, eine Taube gebrochen, fehlt



Lot Nr. 195-042430/0001

Panther, Entwurf Franz Barwig 1925,
spätere Ausführung Augarten, Wien,
Ende 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 500,-

Porzellan, weiß, glasiert, Sockel seitlich bezeichnet FB, an Unterseite Modellnummer 1630 und unterglasurblaue Marke, Höhe ca. 36,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042327/0002

Leopard, Entwurf Gunther Granget,
Lorenz Hutschenreuther,
Kunstabteilung, Selb, um 1970/85

Startpreis:

EUR 220,-

Porzellan, naturalistisch staffiert, an Unterseite bezeichnet G GRANGET, grüne Stempelmarke, Höhe 15 cm, Länge 47 cm, Gebrauchsspuren, Schwanzende an Unterseite mit kleiner restaurierter Stelle



Lot Nr. 195-041981/0025

Knabe als Böttcher, Steingutfabrik
Damm, Bayern, 3. Viertel 19.
Jahrhundert

Startpreis:

EUR 160,-

nach einem Högster Modell von Johann Peter Melchior um 1770, Steingut, farbig staffiert, unterglasurblaue Radmarke, Höhe ca. 11 cm, Gebrauchsspuren, teils krakeliert



Lot Nr. 195-042327/0007

**Siamkatze, Entwurf Gunther
Granget, Ausführung
Hutschenreuther, nach 1970/80**

Startpreis:

EUR 140,-

Porzellan, naturalistisch staffiert, an Unterseite Künstlerbezeichnung, Marke unterglasur, Höhe ca. 19 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042363/0024

**Ovale Jardiniere auf Tatzenfüßen,
Herend, Ungarn, 1944**

Startpreis:

EUR 120,-

Porzellan, farbiger Dekor Victoria avec bord en or, Höhe 14,3 cm, Länge 22 cm, Gebrauchsspuren, eine minimale Glasurabsplitterung am Rand



Lot Nr. 195-041981/0026

**Der gestörte Schlummer,
Steingutfabrik Damm, Bayern, 3.
Viertel 19. Jahrhundert**

Startpreis:

EUR 340,-

nach einem Höchster Modell von Johann Peter Melchior um 1770, Steingut, farbig und gering gold staffiert, ohne Marke, Höhe ca. 15 cm, Breite ca. 20 cm, Gebrauchsspuren, teils krakeliert, Unterseite mit Haarriss, Restaurierungen: Zaun, Schalenrand, Masche an Hose, Grashalm, Fingerspitze bestoßen, ursprünglich vorhandenes Objekt (Krug oder Hund?) hinter dem Mädchen fehlt, hier das Wiesenstück restauriert



Lot Nr. 195-042327/0005

Steinadler, Entwurf Karl Tutter,
Ausführung Hutschenreuther, nach
1970/80

Startpreis:

EUR 220,-

Porzellan, naturalistisch staffiert, an Unterseite Künstlerbezeichnung, Modellnummer 8079, Marke unterglasur, Höhe 43,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042327/0006

Lannerfalke, Entwurf Gunther
Granget, Ausführung
Hutschenreuther, nach 1970/80

Startpreis:

EUR 190,-

Biskuitporzellan, naturalistisch staffiert, rückseitig Künstlerbezeichnung Gunther R. Granget, an Unterseite grüne Marke und Malersignet G. Berndt, Höhe 26,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042363/0022

Deckeldose, Herend, Ungarn, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 160,-

Porzellan, durchbrochen gearbeitete Wandung mit Gitter- und Blumendekor, farbig bemalt, Erdbeere als Knauf, goldstaffiert und -gerändert, blaue Marke, Höhe 14 cm, Durchmesser 15 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042327/0013

Übertopf mit Untersatz, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

Porzellan, grün gemalter Dekor 6490 Weinlaubstreuer, goldgerändert, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke, Höhe 14,2 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042295/0001

6 Sammeltassen mit Untertassen, Lomonossow, Leningrad (St. Petersburg), 1931, 1933, 1937(2x), 1938, 1967

Startpreis:

EUR 360,-

Porzellan, verschiedene farbig und gold gemalte Dekore nach Alexey Viktorovich Vorobyovsky (1906-92), Unterseiten kyrillisch bezeichnet, betitelt und datiert, rote Marke, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042327/0004

Einfliegende Wildenten, Entwurf Hans Achtziger, Ausführung Hutschenreuther, nach 1970/80

Startpreis:

EUR 220,-

Porzellan, naturalistisch staffiert, an Unterseite Künstlerbezeichnung, Modellnummer 8317, Marke unterglasur, Höhe 37,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042473/0001

Leica R4, Objektiv Summicron-R 1:2/50

Startpreis:

EUR 220,-

Seriennummer 1539324, Etui, Alters- und Gebrauchsspuren, ohne Gewähr auf Funktion



Lot Nr. 195-042363/0021

Konvolut Herend: 15 Mokkaserviceteile,

Startpreis:

EUR 280,-

1 Sandwichplatte, 3 Vasen, 1 Schuh, 1 Gitterteller, Ungarn, 2. Hälfte 20. Jahrhundert Porzellan, Mokka-Kanne mit Deckel, Zuckerdose mit Deckel (Rosenknauf geschaltet), Gießer, 6 Tassen mit 6 Untertassen, Sandwichplatte (36,5 x 15,5 cm), 3 verschiedene Vasen (H 14,5 bis 16,5 cm, eine minimal randgeschaltet), Schuh (H 5 cm), Gitterteller (Dm 24 cm), grüner Dekor AV Apponyi vert, FV Fleurs des Indes und grüne Blume, blaue Marke, Gebrauchsspuren, Beschädigungen jeweils angegeben



Lot Nr. 195-042363/0031

Sitzender weiblicher Akt, Entwurf Elek Lux, Herend, Ungarn, um 1930

Startpreis:

EUR 160,-

Porzellan, weiß, glasiert, Teile der Modellnummer 5(70)6, gepresste Marke mit Ausplattung und Zusatz Herend, Höhe 36,3 cm, Gebrauchsspuren, linker Oberarm rückseitig mit kleiner Schartung



Lot Nr. 195-042363/0023

2 Übertöpfe, Herend, Ungarn, um 1939/50

Startpreis:

EUR 260,-

Porzellan, farbiger Dekor Victoria avec bord en or, Goldrand, blaue Marke, Höhe 15,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042363/0027

Paar Deckelvasen, Herend, Ungarn, um 1970

Startpreis:

EUR 320,-

Porzellan, farbig gemalter Dekor PP Paon de Peking, blaue Marke, Malerin: Kaposvari Rozsa, Höhe ca. 31 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042327/0003

Falknerin und Piqueur, Entwurf Karl Tutter, Ausführung Hutschenreuther, nach 1982/85

Startpreis:

EUR 280,-

Porzellan, farbig und gering gold staffiert, am Sockel Künstlerbezeichnung, blaue bzw. goldene Marke, Höhe je ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041854/0001

Große und kleine Schale, Walter Bosse, Wien, um 1950

Startpreis:

EUR 180,-

farbloses Glas, geätzter Dekor auf mattiertem Grund, die große Schale zusätzlich mit feinem Netzdekor, Unterseite bezeichnet BOSSE WIEN, die kleine Schale unbezeichnet, Höhe ca. 14,2 und 9,5 cm, Durchmesser ca. 24 und 16,5 cm, teils berieben, Kratzspuren, Ränder mit minimalen Schartungen und je eine an der Wandung



Lot Nr. 195-041839/0003

Garnitur für Zuckerwasser, Böhmen, 3. Viertel 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 200,-

farbloses Glas, mattiert, 6-teilig: 1 große und 1 kleine Karaffe mit Stöpsel (H 29,5 und 22,5 cm), 1 Zuckerdose mit Deckel (H 16 cm), 2 Fußbecher (H 12,5 cm), 1 rundes Tablett (Dm 31,5 cm), breite Goldränder, Tablett im Zentrum mit goldener Rosette, Gebrauchsspuren, berieben, Tabletttrand minimal, Becherränder mehrfach teils stark geschartet



Lot Nr. 195-041942/0002

Chinesin beim Apfelpflücken,

Startpreis:

EUR 190,-

nach einem Frankenthaler Modell der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts, Ausführung Nymphenburg, 1960 Porzellan, farbig und gold staffiert, Modellnummer 1175a, gepresster Rautenschild und unterglasurblaue Carl Theodor Marke für Reproduktionen von Frankenthaler Modellen, datiert 1960, Höhe ca. 17,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042004/0009

Konvolut von einer jagdlichen Feldflasche und einer Bergmannspfeife, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 180,-

a.) Hölzerne Feldflasche, Ahornholz (?), gedrehter Stöpsel, geschnitzte Füße, Trageriemen und beidseitiges Eichenlaubornament aus Leder, Höhe ca. 25,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, alte Wurmfraßspuren b.) Tabakpfeife, Wurzelholz, in Form eines Wolfs- und Krokodikopfes und gekreuztem Schlägel und Eisen beschnitzt, Mundstück aus Horn, Höhe ca. 37,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042154/0003

Porzellanuhr mit "Allegorie des Sommers", Frankreich/Böhmen, 3. Viertel 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 260,-

Porzellangehäuse, farbig und gold staffiert, kleine Blumenbuketts und Gitterdekor, abnehmbarer figürlicher Aufsatz: junge Dame auf Ährenbündeln sitzend als Personifikation des Sommers, Messingplatinenwerk mit Halbstundenschlag über Schlossscheibe auf Glocke, guillochiertes Zifferblatt mit römischer Stundenskalierung und Minuterie, Höhe ca. 34,5 cm, Gebrauchsspuren, Pendel und Schlüssel fehlen, Werk nicht überprüft, ohne Gewähr für Funktion



Lot Nr. 195-041890/0005

Konvolut Kaffeeserviceteile, Meissen, vornehmlich 1924-34

Startpreis:

EUR 180,-

Porzellan, 15 Stück: Kanne mit Deckel (Rosenknopf geschaltet), 6 Tassen, 8 Untertassen, farbig gemalte Streublumen, Goldränder und -staffage, unterglasurblaue Schwertermarke (Kanne von 1969 mit zwei Schleifstrichen), Gebrauchsspuren, Gold berieben, dazu: 2 Tassen mit Randausschartungen



Lot Nr. 195-042160/0002

Konvolut von 11 Stück Augarten-Porzellan, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 240,-

4 Vasen (H von 9 bis 19,5 cm), 2 kleine Kerzenhalter (H 5,5 cm), 1 ovale Deckeldose (L 19 cm), 1 rechteckige Deckeldose (L 14 cm), 1 quadratische Deckeldose (11 x 11 cm), 2 ovale Wandbildchen (15 x 12 cm), farbig gemalter Dekor 5089 Wiener Rose, grün gerändert, unterglasurblaue Marke, teils rote Dekormarke, teils blauer Zusatz Augarten Vienna, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041927/0011

Damenschirm Anfang, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 240,-

Ornamental verzierter Silbergriff mit Amethysten, Lederschutzhülle von Juwelier Julius Hügler Wien, Holzschaft mit Besitzermonogramm, rote Bespannung, beschädigt, kleines Teil fehlt, Gebrauchsspuren Länge ca. 96 cm



Lot Nr. 195-042203/0026

4 Saint-Louis Weingläser "Excellence", Cristalleries de Saint- Louis, Frankreich

Startpreis:

EUR 200,-

farbloses Glas, Zierschliff, in verschiedenen Farben überfangene Randborte mit goldener Bogenbordüre, Goldränder, Stand mit runder Ätzmarke (teils undeutlich), Höhe 26,3 cm, Gebrauchsspuren, Schliff teils gering bestoßen



Lot Nr. 195-042120/0001

Porzellan-Reliefbild "Adam und Eva im Paradies", im Capo di Monte-Stil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 400,-

Porzellan, farbig bemalte reliefierte Darstellung, rückseitig blaue Marke N mit Krone, oktogonaler Holzrahmen mit Gelbmetallapplikationen und Imitationssteinen, Plattengröße ca. 20,5 x 16,5 cm, Außenmaß ca. 50,5 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042120/0002

Porzellan-Reliefbild "Krippenszene", im Capo di Monte-Stil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 400,-

Porzellan, farbig bemalte reliefierte Darstellung, rückseitig blaue Marke N mit Krone, oktogonaler Holzrahmen mit Gelbmetallapplikationen und Imitationssteinen, Plattengröße ca. 20,5 x 16,5 cm, Außenmaß ca. 50,5 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042194/0001

Geige spielender junger Mann, Entwurf Selmar Werner 1897, Meissen, vor 1924

Startpreis:

EUR 300,-

Porzellan, naturalistisch staffiert, geritzte Modellnummer R 127, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 24 cm, Stand minimal bestoßen, restauriert: gesamter Halsbereich, Hände, Geige, Bogen, Kappenfeder, Gürtelende, Fellbesatz des rechten Stiefels, Blattspitze bei Baumstamm; Literatur: Bergmann, Meissener Künstler -Figuren, A 100 - Z 300, Erlangen 2010, S. 357, Kat.-No. 699: hier betitelt: Zigeuner, Geige spielend



Lot Nr. 195-042281/0002

Kaiserlich Deutsches Heer: Feldflasche des Garde- Kürassier- Regiments, Ende 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

Glas, Leder, Metallteile, Herzfester mit Farbbild Kaiser Wilhelm II., am schraubbaren Zinnbecher: "C. Kärcher 4. Esc. G. K. R 90-93", Preußenadler, 4 Metallaufgaben, Art Ordensstern, Kürassieremblem, Höhe 23 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042247/0012

2 Gitterschalen, Meissen, um 1970

Startpreis:

EUR 320,-

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Blumenbukett, durchbrochen gearbeitete goldstaffierte Fahne mit drei Kartuschen mit Blumenzweigen unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041927/0012

Abendtasche, Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Bügel aus Sterlingsilber, Tranluzidemail sowie blau-gold verziert, Druckknopf mit goldenen Sternen, Stofftasche innen floral verziert, Innenfach mit Messingbügel, Wiener Beschauezeichen 1922- 2001, Meistermarke JC(?), Höhe ca. 25 cm, Bruttogesamtgewicht ca. 243 g, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



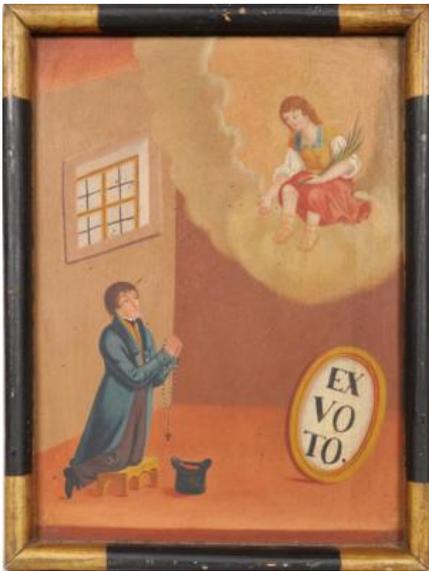
Lot Nr. 195-042325/0002

Historismus Schmuckschatulle, Erhard & Söhne, Schwäbisch Gmünd

Startpreis:

EUR 450,-

Metall, teils vergoldet, reich mit reliefiertem Frucht- und Blütendekor, Kartuschen und Engelsköpfen verziert, vier Volutenfüße, Scharnierdeckel mit Schloss, blaues Samtinnenfutter, ohne Zwischenboden, Schlüssel, ca. 14,5 x 21 x 18 cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042225/0051

Ex-Voto, Alpenländisch, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 170,-

, Betender Herr in Andacht kniend auf Betschemel, über ihm ein Heiliger Märtyrer (Heiliger Florian (?)), unten rechts in ovalem Rahmen beschriftet: EX VO TO, Tempera auf Holz, ca. 26 x 19,5 cm (26,5 x 19,5 cm), verschmutzt, wenige Retuschen, Kratzspuren, beschädigter, teilvergoldeter Holzrahmen



Lot Nr. 195-041934/0007

Russische Ikone, 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts

Startpreis:

EUR 280,-

Festtagsikone mit den Haupt-Festen der Orthodoxen Kirche: Aus dem Leben Jesu Christi und der Gottesmutter, in der Mitte Auferstehung und Abstieg in die Unterwelt, sowie weitere Darstellungen, wie: Die alttestamentliche Dreieinigkeit, Tempera auf Holz, ca. 31 x 26 cm, stark bombiert, zahlreiche Farbfehlstellen, im 20. Jahrhundert zu einem Eckkästchen umgearbeitet



Lot Nr. 195-041973/0006

Russische Ikone, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 650,-

Versammlung (Synaxis) der heiligen Engel um Christus Emmanuel in runder Aureole, die von den Erzengeln Gabriel und Rafael gehalten wird, Tabletka-Ikone aus Novgorod, Nachfolge, Tempera auf Holz, zwei Gratleisten, ca. 41,5 x 34 cm, bombiert, Farbfehlstellen

Literatur: I. Bentchev, Engelikonen. Machtvolle Bilder himmlischer Boten, Luzern 1999, S. 105.



Lot Nr. 195-041833/0002

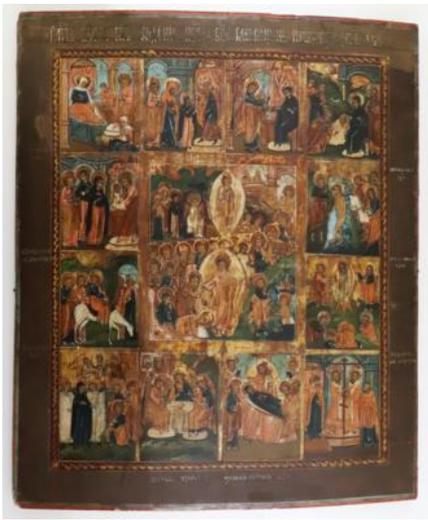
Russische Ikone, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 320,-

Der Arztheilige Pantaleon (Panteleimon) mit zwölf Szenen aus seinem Leben und seiner Passion, Tempera auf Holz, ca. 26,5 x 31 cm, Farbfehlstellen, Farbreduktionen

Literatur: K. Welker, Art. Pantaleon: Lexikon der christlichen Ikonographie, Bd. 8, Freiburg, 1976, Sp. 112-115.



Lot Nr. 195-041973/0010

Russische Ikone, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 650,-

Ostern und die 12 Hochfeste, Tempera auf Holz, ca. 53 x 44 cm, zwei fehlende Gratleisten, Retuschen, Farbreduktionen, fleckig



Lot Nr. 195-042206/0002

Griechische Ikone des 19. Jahrhunderts

Startpreis:

EUR 260,-

"Schmerzhaftes Muttergottes", unten rechts mit Jahreszahl 1857 versehen, Tempera-Mischtechnik mit Blattgold auf Holz, ca. 35 x 28 cm, verschmutzt, Farbfehlstellen, alte Holzwurmfraß-Löcher, Altersspuren



Lot Nr. 195-040779/0003

Russische Ikone, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 700,-

Jakob, Abraham und Isaak - die drei Erzväter im Paradies und die Seelen der Verstorbenen im Schoße Abrahams, Tempera auf Holz, zwei Gratleisten, eine fehlt, ca. 35,5 x 31 cm, leicht bombiert, Farbfehlstellen, zwei senkrechte feine Risse, verschmutzt



Lot Nr. 195-042225/0034

Kleine Schönheitengalerie in Silberrahmen, 1. Hälfte 19. Jahrhundert und 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 800,-

drei Miniaturalereien, Öl auf Metall in Silberrahmen, italienisches Beschauzeichen Florenz 1944-68, Außenmaß ca. 11 x 8 bzw. 8 x 11 cm, kleine Fehlstellen, Krakelee, Altersspuren



Lot Nr. 095-066637/0000

Junghans Reisewecker, 1. viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 120,-

Messingräderwerk mit Federzug, Ankerhemmung mit Unruh, Weckfunktion, Kleine Sekunde, weißes Zifferblatt, arabische Stunden- und Minutenskalierung, Wecker-Komplikation, dreiseitig verglastes Metallgehäuse, ca. 17,5 x 13 x 9,5 cm, Schlüssel, Altersund Gebrauchsspuren, Werk, soweit überprüfbar, gehfähig, keine Gewähr für Genauigkeit und Dauerfunktion

Lot Nr. 195-042049/0001

Gustav Becker Tischwecker "Brummer", Deutsch um 1915

Startpreis:

EUR 240,-



Kriegswecker, 1. Weltkrieg, Federzug Tageswerk, Unruhhemmung, Weckfunktion, digitale Zeitanzeige, projektilförmiges Metallgehäuse, Höhe ca. 21,5 cm, beschädigt, Werk, soweit überprüfbar, nicht gehfähig, Teile liegen lose bei, keine Gewähr für Vollständigkeit und Funktion

Lot Nr. 195-042225/0022

Grödner Taschenuhrenständer, Südtirol um 1800

Startpreis:

EUR 220,-



Holz, vollplastisch geschnitzt, Fassungsreste, floral bekröntes Medaillon von zwei antikisierenden Männern mit Löwenfell getragen, ca. 25 x 26,5 x 10,5 cm, Fassungsfehlstellen, Altersspuren, bestoßen

Lot Nr. 195-041793/0008

Schweizer Walzenspielwerk

Startpreis:

EUR 480,-



Federzug mit Hebelaufzug, sechs Melodien spielend, Starthebel und Titelwiederholung, teils ebonisierte Holzkassette mit Glasinnendeckel, ca. 13 x 42 x 20 cm, beschädigt, eine Zunge gebrochen, Hebel lose, Schlüssel der Kassette fehlt



Lot Nr. 195-042194/0005

Ovale Platte, Vereinigte Wiener und Gmundner Keramik, 1913-23

Startpreis:

EUR 220,-

Keramik, weiß glasiert, durchbrochen gearbeitete Fahne, schwarz und grau gerändert, im Spiegel stilisierter Blumenkorb in Grisaillemalerei, gepresste Modellnummer 824, WK- und Blumenstöckl-Marke, schwarzes Monogramm LS, 35,4 x 23,2 cm, krakeliert, Fahne mit kleinen Ton- und Glasurabsplitterungen



Lot Nr. 195-042067/0006

Fohlen, Entwurf Michael Powolny 1925, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

Porzellan, weiß, glasiert, Modellnummer 1622, unterglasurblaue Marke, ein Schleistrich, geprägt J Made in Austria, Höhe 25,5 cm, Literatur: Elisabeth Frottier, Michael Powolny, Wien/Köln 1990, WV 441



Lot Nr. 195-042067/0013

Zylindervase und Karaffe, Haida (wohl Carl Schappel oder Johann Oertel), um 1915

Startpreis:

EUR 200,-

farbloses Glas, hellviolett bzw. orange unterfangen, schwarz bzw. braun überfangen, Oliv-, Kugel- und Kerbschliff, Höhe 19 und 17 cm, Gebrauchsunnd Kratzspuren, minimalste Schartungen, Stöpsel der Karaffe fehlt



Lot Nr. 195-042363/0034

Vase, Zsolnay, Pécs, um 1930

Startpreis:

EUR 180,-

Porzellan-Fayence, grüne Eosinglasur, Fünfkirchen-Schildmarke mit Zusatz Made in Hungary, Höhe ca. 24 cm, Gebrauchsspuren, Wandung mit minimalen Glasurabsplitterungen



Lot Nr. 195-042288/0006

Vase, Maurice Gensoli (1892-1973), Manufacture Nationale de Sèvres, 1930

Startpreis:

EUR 300,-

Keramik, gedrückte Kugelform, schuppenartiger Dekor in Braun-, Ocker- und Blautönen, an Unterseite schwarzes Künstlermonogramm und gedruckte grüne Marke: Faïence Sèvres Manufacture Nationale France, Höhe 10 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042363/0035

Flötenspieler an Baumstamm gelehnt, Zsolnay, Pécs, um 1930

Startpreis:

EUR 220,-

Porzellan-Fayence, grüne Eosinglasur, Modellnummer 9135, Fünfkirchen-Schildmarke mit Zusatz Made in Hungary, Höhe ca. 27,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042363/0033

2 Vasen, Zsolnay, Pécs, um 1930

Startpreis:

EUR 360,-

Porzellan-Fayence, grüne Eosinglasur, Fünfkirchen-Schildmarke mit Zusatz Made in Hungary, Höhe ca. 7,5 und 15 cm, Gebrauchsspuren, die größere Vase mit kleiner Schartung am Stand



Lot Nr. 195-041927/0003

Jugendstil Jardiniere in Schlittenform, Eichwald, Böhmen, um 1900

Startpreis:

EUR 190,-

Majolika, grün glasiert, reliefierter farbig staffierter Rosenblüten- und Festondekor, gemarkt Eichwald und Modellnummer 1193, Höhe ca. 25 cm, Länge ca. 41 cm, Gebrauchsspuren, durchgehender Riss im oberen Bereich der hochgezogenen Kufe, untere Kufenkanten mit minimalen Schartungen



Lot Nr. 195-041984/0004

Vase, Glasfabrik Elisabeth, Kosten bei Teplitz, um 1900/05

Startpreis:

EUR 180,-

farbloses Glas, gelbopal unterfangen, orange Kröselaufschmelzungen, leicht irisiert, Höhe ca. 12,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041881/0001

Werkstatt Johann Peter Schwanthaler d. Ä. (Ried i. I.1720 -1795)

Startpreis:

EUR 1.400,-

Kruzifix, Corpus Christi im Dreinagel-Typus um 1780, Holz, vollplastisch geschnitzt, späterer polychromer Ölanstrich, auf ebonsiertem Holzkreuz mit INRI-Tafel montiert, Scheitelhöhe ca. 110 cm, Armspanne ca. 82,5 cm, Gesamthöhe ca. 210 cm, beschädigt, Dornenkrone, Nimbus und Nägel später, Fassungsschäden



Lot Nr. 195-041668/0001

David Rawnsley *

Startpreis:

EUR 3.000,-

(Sevenoaks, Kent 1909-1977 Capri) Zwei Pferdeköpfe, Künstlersignet, bezeichnet und datiert: David Rawnsley/Munich 1976, Bronzeguss, patiniert, Höhe ca. 59 cm, Breite ca. 80 cm, Tiefe ca. 30 cm, Gewicht ca. 39,5kg, minimal fleckig Ruf 3000,-



Lot Nr. 195-042376/0002

Barockes Weihwasserbecken, 18. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 260,-

Holz, im Relief und durchbrochen geschnitzt, vergoldet, leicht konvexe Wandkartusche mit Akanthus und Volutendekor, Muschelförmiges Holzbecken, 37 x 26,5 cm, beschädigt, Fassungsfehlstellen, Risse, kleine Teile fehlen



Lot Nr. 195-042379/0001

Christus in der Rast, Alpenländisch, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, ergänzte Dornenkrone, Trockenrisse, Zehen teils gekürzt, Fassungsschäden, alte Wurmfrässpuren, Höhe ca. 57 cm



Lot Nr. 195-042392/0001

Hl. Franziskus als Fürbitter für die Kranken, Relief, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

Lindenholz, im Relief beschnitzt, natur, ca. 66,5 x 43 cm, partiell berieben, Trockenriss



Lot Nr. 195-042171/0002

Drei Hl. Evangelisten, Alpenländisch, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

Markus, Lukas und Johannes mit ihren Evangelistensymbolen, Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Höhe je ca. 11-12,5 cm, beschädigt, gebrochen, Teile fehlen, Teile ergänzt



Lot Nr. 195-042171/0004

Christus an der Geißelsäule sowie ein Soldat, Tirol, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 180,-

Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Höhe je ca. 15,5 und 18,5 cm, beschädigt, Klebestellen, bestoßen



Lot Nr. 195-042245/0003

Barocke Holzskulptur, bezeichnet S. Martin, Alpenländisch um 1800

Startpreis:

EUR 280,-

Holz, vollplastisch, hinten abgeflacht geschnitzt, polychrom gefasst, vergoldet, Kartuschen-Blendsockel, Gesamthöhe ca. 63 cm, beschädigt, Fassungsschäden, kleine Teile fehlen, bestoßen, Teile ergänzt



Lot Nr. 195-042432/0002

Konvolut von zwei Museums- Repliken

Startpreis:

EUR 150,-

jeweils vollplastischer Kunstharzguss auf Sockel, a.) Etruskische Athena des 4. Jahrhunderts, bronzefarben patiniert, rückseitiger Reproduktionsstempel des Atelier de Moulage Musée du Louvre, Gesamthöhe ca. 52,5 cm, b.) Römische Büste des Dionysus/Bacchus, das Original aus dem 2. Jahrhundert, marmorfarben, rückseitig Stempel: Edizioni Musei Vaticani Gesamthöhe ca. 27 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042432/0001

Konvolut von zwei Museums- Repliken

Startpreis:

EUR 150,-

jeweils vollplastischer Kunstharzguss, bronzefarben patiniert, a.) Spanischer Tanz nach Edgar Degas, integrierte Plinthe, rückseitiger Reproduktionsstempel des Atelier de Moulage Musée du Louvre, Gesamthöhe ca. 41 cm, b.) Torso - weiblicher Akt, nach Paul Wayland Bartlett, auf Kunststeinsockel, Gesamthöhe ca. 39 cm, unbezeichnet, Altersspuren



Lot Nr. 195-042413/0001

Fußballspieler, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

vollplastische Gelbmetallplastik, schwarz patiniert, auf Nero Portoro Marmorsockel, unbezeichnet, Gesamthöhe ca. 24,5 cm, berieben



Lot Nr. 195-042463/0002

Geflügelter Engelskopf im Barockstil

Startpreis:

EUR 60,-

Holz, dreiviertelplastisch geschnitzt, Inkarnat- und Goldfassung, Aufhängeöse, ca. 14 x 15 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042469/0001

Max Spielman * (Hötting bei Innsbruck 1906-1984)

Startpreis:

EUR 240,-

Kruzifix, Christus am Kreuz, von Maria und Johannes flankiert, Bronze-Flachrelief mit farbigem Zellenemaille, patiniert, rechts unten monogrammiert SM, ca. 27,5 x 19,5 cm, Altersspuren, Email mit Fehlstelle



Lot Nr. 195-042038/0001

Hl. Maria als Mater Dolorosa, provinzielle Arbeit in Anlehnung an gotische Vorbilder

Startpreis:

EUR 280,-

Holz, vollplastisch, hinten abgeflacht geschnitzt, stark übergangene Polychromfassung, Höhe ca. 48 cm, teils neu goldbronziert, Fassungsfehlstellen, Hände fehlen



Lot Nr. 195-042011/0007

Kutschpferd, nach Theodore Gechter

Startpreis:

EUR 400,-

vollplastischer Bronzeguss, schwarz-grün patiniert, auf Terrainsockel bezeichnet: TH. GECHTER, sowie auf der Unterseite undeutlich BLANC PAUL?, Höhe ca. 29 cm, Länge ca. 33 cm, Leinen fehlen, partiell leicht berieben



Lot Nr. 195-042281/0001

Christus an der Geißelsäule, Alpenländisch, Ende 18. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 400,-

Holz, vollplastisch geschnitzt, polychrom gefasst, Kette aus Eisen und Holz, Höhe ca. 61 cm, beschädigt, Fassungsfehlstellen, Trockenrisse



Lot Nr. 195-042253/0035

Barocker Aufsatzengel, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 360,-

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Inkarnatfassung, vergoldet, Höhe ca. 38,5 cm, Flügel, Finger und Zehen teils ergänzt, Fassungsfehlstellen, alte Wurmfraßspuren



Lot Nr. 195-042069/0006

Pierre Schumann *

Startpreis:

EUR 500,-

recte Hans-Adolf Peter Schumann (Heide/Dithmarschen 1917-2011 Eutin/Ostholstein) Ohne Titel (Liegende Figur), geritzte Künstlersignatur seitlich und an der Unterseite: Schumann, Marmor grau-weiß gemasert, Höhe ca. 14,5 cm, Länge ca. 36 cm, Breite ca. 13 cm, leichte Kratzspuren, Kanten partiell leicht bestoßen Ruf 500,-



Lot Nr. 195-041889/0030

Andreas Einberger

Startpreis:

EUR 600,-

(Kramsach bei Schwaz, Tirol 1878-1952 Telfs) Sitzender alter Mönch, die rechte Hand zum Herz gehoben, rückseitig signiert: Einberger, vollplastischer Bronzeguss, patiniert, integrierte Plinthe, Höhe ca. 28 cm, Ruf 600



Lot Nr. 195-042011/0008

Paar barocke Wandreliefs bzw. Applikationen, 18. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Holz, im Relief in Form von Früchten und Stoffdraperie geschnitzt, vergoldet, Höhe je ca. 102 cm, Fassungsfehlstellen, partiell goldfarben übergegangen, alte Wurmfraßspuren



Lot Nr. 195-041950/0006

Konvolut von 2 Horn- und 2 Holzlöffel, u. a. Sterzing, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 100,-

die Laffen der Hornlöffel graviert mit den Marterwerkzeugen und Sinnspruch bzw. mit Christusmonogramm IHS, stark beschädigt, Käferfraß, ein Stiel mit Metallband alt repariert, ein Holzlöffel mit Stiel in Form eines Armes mit Hand als Neidfeige, ein Holzlöffel mit Eisenstiel mit Monogramm ICR, Längen von ca. 16,5 bis ca. 21 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, beschädigt



Lot Nr. 195-042459/0001

Wiener Apothekerwaage um 1900

Startpreis:

EUR 220,-

Messing-Balkenwaage auf ebonisiertem Holzsockel mit Lade, Balken mit zahlreichen Eichstempeln, ca. 20 teils unterschiedliche Gewichtsstücke, dazu kleine Wasserwaage, ca. 41 x 34,5 x 16,5 cm, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041950/0005

Drei Viechtauer Holzlöffel und eine Salatgabel, Oberösterreich, 2. Hälfte 19./Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

farbig bzw. rot und gold floral bemalt auf schwarzem Grund, die Salatgabel unbemalt, der Stiel mit Blütenzweig reliefiert beschnitzt, Länge von ca. 16 bis 25 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Literatur: Viechtauer Heimathaus (Hrsg.), Gertraud Liesenfeld, Löffel-Docken-Souvenirs, Wien 2005, S. 69: Seite aus dem Warenkatalog 1906 zeigt eine vergleichbare Salatgabel



Lot Nr. 195-041927/0013

Schirmgriff, Georg Adam Scheid, Wien um 1900

Startpreis:

EUR 240,-

weißes Transluzidemail, ornamental polychromes Emaildekor, Silbermanschette und Montierung Silber 900, Wiener Beschauzeichen 1872-1922, Herstellersignet G. A. S, sowie(!) deutsche Amtspunze ab 1888, Holzschaft, dieser etwas locker, Gesamtlänge ca. 35 cm, bestoßen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041728/0019

Beefeater, Yeoman Warders vom Londoner Tower, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Silber 925, gewichtet, auf Sockel stehend, signiert: Mark Nir(?), Nr. 8/990, Feingehaltszeichen, Gesamthöhe ca. 26 cm, Druckstellen



Lot Nr. 195-042361/0006

Wiener Silber Medaillon oder Tauftaler, Anbetung der Hirten um 1864

Startpreis:

EUR 180,-

Silberrelief bezeichnet Heuberger, getriebener und durchbrochen gearbeitete floral und ornamentale Rahmung, Aufhängeöse, 13-lötiges Silber, rückseitig Wiener Radpunze 1864, verschlagene Meistermarke SH?, Gewicht ca. 64,1 g, Durchmesser ca. 12 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042139/0019

Kleiner Historismus Silber Pokal, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

unter Verwendung verschieden alter Teile, vornehmlich 19. Jahrhundert Silber, vergoldet, runder Stand und Cuppa mit Reliefdekor, Kartuschenwerk und Früchten, Schaft in Form einer Henkelvase, am Fuß: apokryphe verschlagene Punzen, u. a. Feingehaltszeichen "13" sowie Linzer Einfuhrpunze 1872-1902, Höhe ca. 11,5 cm, Durchmesser ca. 5,5 cm, Gewicht ca. 115,3 g, Druckstellen



Lot Nr. 195-042253/0120

Silber Zigarrenbox, Fa. Alexander Sturm, Wien, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 320,-

Silber 900, polsterförmig godronierte Wandung, Scharnierdeckel, Wiener Beschauezeichen 1922- 2001, Herstellersignet, leicht beschädigter Holzkern, Bruttogewicht ca. 407,1 g, ca. 6,5 x 17,5 x 13 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042225/0029

Silber Löwe – Stockgriff, Augsburg, 19. Jahrhundert?

Startpreis:

EUR 300,-

Silber, vollplastischer Löwe als Schildhalter, ergänzte leere Wappenkartusche mit Grafenkrone aus Metall, verschlagene Punzen: Beschauzeichen Augsburg 1825?, Meisterzeichen SE, Höhe ca. 15,5 cm, Bruttogewicht ca. 353,3 g, beschädigt, starke Druckstellen an der Stockmontierung, Wappenkartusche locker



Lot Nr. 195-042203/0003

Silber Henkelkorb im Rokokostil, Hanau? um 1900

Startpreis:

EUR 600,-

Silber, vierpassig ovale Grundform, kelchförmige Wandung, rautenförmig durchbrochen gearbeitet, floraler Reliefdekor mit Eroten und jungem Hermes in Kartuschen, umlegbarer Henkel, verschlagene apokryphe Punzen, Höhe ca. 22,5 cm, Gewicht ca. 730,8 g, Altersspuren



Lot Nr. 195-042165/0008

Deutscher Silber Brautbecher im Barockstil, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Silber, Frauengestalt, ihr Kleid als großer Becher, oben schwenkbarer kleiner Becher, floral-ornamentaler Reliefdekor, apokryphe Beschauzeichen, Höhe ca. 16,2 cm, Gewicht ca. 203,7 g, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042211/0006

Paar Kerzenleuchter im Barockstil, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 240,-

Silber, gewichtet, Balusterschaft auf profiliertem Stand, gedrehte Faltenzüge, Höhe je ca. 23 cm, leichte Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0008

Neobarocke Silber Aufsatzschale, Deutsch um 1900

Startpreis:

EUR 220,-

Silber 800, Innenvergoldung, ovale geschwungene Form mit hochgezogenen zoomorphen Henkeln, Wandung mit Rosendekor, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Höhe ca. 10,2 cm, Länge ca. 22 cm, Gewicht ca. 216,6 g, Altersspuren



Lot Nr. 195-042203/0009

Silber Aufsatzschale "Francis I", Fa. Reed & Barton, Massachusetts, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 260,-

Sterlingsilber, rund godronierte Form mit floralem Reliefdekor, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Gewicht ca. 307,8 g, Durchmesser ca. 20 cm, Altersspuren



Lot Nr. 195-042352/0002

Wiener Silber Huiliere oder Menage um 1900

Startpreis:

EUR 340,-

Silberhalterung, Silber 800, mit Handhabe, mit Rocailles, C-Schwüngen, teils monogrammierten Kartuschen, durchbrochenem Rautendekor, quadratische Grundfläche, Holzboden, vier farblose Glaskaraffen und Streuer mit Steinschliff, jeweils mit Silberdeckel bzw. Glasstöpsel, Wiener Beschauezeichen 1872- 1922, Meistermarke FR (wohl Franz Rumwolf), Silbergewicht ca. 408,9 g, Höhe ca. 18 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042361/0005

Satz von 12 Dessertlöffeln

Startpreis:

EUR 140,-

Silber 800, Griffe mit Zierpunzierungen, deutsche Amtspunze ab 1888, Feingehaltszeichen, teils gemarkt PFITZENMEYER, OSTERBERG sowie verschlagene Herstellersignets, Gesamtgewicht ca. 197,5 g, Länge je ca. 14,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042405/0001

Jugendstil Silber Menage um 1900

Startpreis:

EUR 220,-

Silber 800, rechteckige Tablettform mit seitlichen Handhaben und Reliefdekor, originale geschliffene Karaffen bzw. Gewürzstreuer aus farblosem Glas, teils mit Silberdeckel, Silbergewicht ca. 283,5 g, ca. 18 x 28 x 11,5 cm, deutsche Amtspunze ab 1888, Feingehaltszeichen, Herstellersignet (Hermann Konejung A. G oder Gebrüder Petersfeld?), Glas teils geschartet, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042405/0003

Wiener Tafelbesteckteile für 6 Personen, um 1900

Startpreis:

EUR 800,-

Silber 800, 27 Teile in teils leicht divergierender Ausführung, bestehend aus jeweils 6 Messer, Gabeln, Löffel und Dessertlöffel sowie ein Gewürzlöffel, ein Saucenlöffel mit Innenvergoldung und ein großer Vorlegelöffel, vornehmlich Wiener Beschauzeichen 1872-1922, unterschiedliche und teils verschlagene Meistermarken und Herstellersignets, u. a. J. C. Klinkosch, Silbergewicht (ohne Messer) ca. 1121,2 g, Dessertlöffel am Griff monogrammiert, Stahlklingen ergänzt, Alters- und Gebrauchsspuren, teils kleine Druckstellen



Lot Nr. 195-042405/0002

Wiener Tafelbesteckteile für 6 bzw. 12 Personen, um 1900

Startpreis:

EUR 1.500,-

Silber 800, 49 Teile in leicht unterschiedlichen Ausführungen, bestehend aus: 12 Speisemesser, 12 Speisegabeln, 6 Vorspeisemesser, 6 Vorspeisegabeln, 12 Suppenlöffel, Schöpfkelle, Wiener Beschauzeichen 1872- 1922, unterschiedliche und teils verschlagene Meistermarken und Herstellersignets, u. a. Alexander Sturm, V. C. Dub, "PB" (Paul Bösenbock?), Silbergewicht (ohne Messer) ca. 1914,7 g, Stahlklingen ergänzt, Alters- und Gebrauchsspuren, teils kleine Druckstellen



Lot Nr. 195-042203/0007

Londoner William IV Silber Kaffee- und Teeservice, Joseph & Albert Savory um 1836

Startpreis:

EUR 1.800,-

Sterlingsilber, vierteilig, bestehend aus Tee- und Kaffeekanne, Milchkännchen und Zuckerdose (ohne Deckel), gebauchte Wandungen mit floralem Reliefdekor und geraden Faltenzügen, Rocailenfüße, Scharnierdeckel, Beschauezeichen London 1836, Herstellersignet, Gesamtgewicht ca. 2451,8 g, Höhe je ca. 14,5 - 23 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0006

Silberkanne mit Rechaud, Fa. Lale, Türkei

Startpreis:

EUR 1.200,-

Silber 925, Innenvergoldung, Kanne mit Henkel und Scharnierdeckel, teils grodrioniert, teils mit floralem Reliefdekor, auf Gestell mit Brenner, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Bruttogewicht ca. 1756,4 g, Gesamthöhe ca. 29 cm, beschädigt, Korrosionsstellen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0015

Jugendstil Silbertablet, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 700,-

Silber 925, oval gerundete Form, durchbrochen gearbeitete Maschen als Handhaben, profilierter Rand, Feingehaltszeichen, Gewicht ca. 1035,6 g, ca. 39,5 x 29 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0012

Sheffields Silber Aufsatzschale, James Dixon & Sons Ltd um 1892

Startpreis:

EUR 220,-

Sterlingsilber, durchbrochen gearbeitete Fahne mit Kartuschen und Blütendekor, Beschauezeichen Sheffield 1892, Herstellersignet, Gewicht ca. 226,8 g, Durchmesser ca. 21 cm, Druckstelle am Spiegel, Altersspuren



Lot Nr. 195-042140/0003

Jugendstil Fischvorleger, Hermann Konejung A. G. Solingen, Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

Griffe Silber 800, vergoldete Einsätze, deutsche Amtspunze ab 1888, Herstellersignet, Feingehaltszeichen, Länge je ca. 25 und 30 cm, Etui, leichte Alters- und Gebrauchsspuren,



Lot Nr. 195-042351/0003

Silber Dessertbesteck für 12 Personen, Fa. Adam Manns & Sohn, Dörnigheim, Maintal bei Hanau, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 450,-

Silber 800, bestehend aus je 12 Dessertgabeln und Löffel, Tortenheber, Vorlegegabel, 2 Vorlegelöffel, Zuckerzange, Stöpsel mit Korken, 6 kleine Serviettenringe, neobarocker Floraldekor, Griffe teils durchbrochen gearbeitet, Feingehaltszeichen, Herstellersignet AMD, Silbergewicht ca. 646,2 g, Besteckkasten



Lot Nr. 195-042189/0003

Kerzenständer im klassizistischen Stil, Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 240,-

Silber, gerader Schaft auf rundem Stand, Herzblattbordüre und gerippte Zierleisten, ungemarkt, Höhe ca. 26 cm, Gewicht ca. 340,3 g, Gebrauchsspuren, leichte Druckstellen



Lot Nr. 195-042203/0002

Silber Kaffee- und Teeservice im Jugendstil, Fa. Lale, Türkei

Startpreis:

EUR 1.100,-

Silber 925, vierteilig, bestehend aus drei Kannen und Zuckerdose, floraler Dekor, Höhe je ca. 11,5



Lot Nr. 195-042063/0011

Russischer Niello Kaviarlöffel, Moskau, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 190,-

Silber 875, größtenteils vergoldet, auf der Rückseite der Laffe Darstellung des Kremls in Niello-Technik, Beschauezeichen Moskau 1882-1899, verschlagenem Meistermarke CK?, Gewicht ca. 75,9 g, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0014

Silberschale, Tschechoslowakei um 1930/40

Startpreis:

EUR 600,-

Silber 800, runde Form mit geraden Faltenzügen, Reliefrand, zwei seitliche Handhaben, tschechoslowakisches Beschauezeichen 1929-41, Feingehaltszeichen, Gewicht ca. 862,8 g, Durchmesser ca. 25,5 cm, Höhe ca. 6,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0004

Edwardianische Zuckerdose, Edward James Watherston, London um 1902

Startpreis:

EUR 360,-

Sterlingsilber, ovale Form mit geraden Faltenzügen, konkavkonvex geschwungener Korpus, floral und ornamentaler Reliefdekor, Scharnierdeckel mit Blüte als Knauf, Londoner Beschauezeichen 1902, Firmen- und Herstellersignets, Höhe ca. 13 cm, Gewicht ca. 435,4 g, leichte Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042211/0005

Silber Kaffeeservice, Fa. Topazio, Porto, Mitte 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 800,-

Silber 916, dreiteilig, bestehend aus Kaffeekanne, Milchkännchen und Zuckerdose, Reliefdekor mit Voluten und Blattwerk im Barockstil, portugiesisches Beschauzeichen Porto 1938-84, Herstellersignet, Gewicht ca. 1102,5 g, Höhe je ca. 11,5-26,5 cm, Scharnierstift fehlt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042203/0005

Paar italienische Silber Platzteller, Bottega Eugenio E Angelo Orefice, Mailand um 1955-71

Startpreis:

EUR 850,-

Silber 800, Fahne mit Muscheldekor, Blüten und reliefiertem Akanthuswerk, italienisches Beschauzeichen Mailand mit Herstellernummer 509, Feingehaltszeichen, Durchmesser je ca. 30,5 cm, Gesamtgewicht ca. 1214,2 g, Gebrauchsspuren, leichte Druckstelle



Lot Nr. 195-041167/0003

Silberplatte, Fa. Wilkens

Startpreis:

EUR 500,-

Silber 830, rund, profilierter Rand, Fahne mit geraden Faltenzügen, Deutsche Amtspunze ab 1888, Firmensignet, Durchmesser ca. 36 cm, Gewicht ca. 842,6 g, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot Nr. 195-042306/0007

Silber Tafelbesteckteile für 6 Personen, 19. Und 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 600,-



bestehend aus: 6 Suppenlöffel, 13-lötiges Silber, Prager Radpunze von 1838, Meistermarke FS, 6 Speisegabeln, V. C. Dub, Silber 800, Wiener Beschauzeichen 1922-2001, Herstellersignet, 6 Messer, Griffe aus gewichtetem Silber, einmal Prager Radpunze 1834?, fünf Stück mit Wiener Beschauzeichen 1872-1922 und verschlagenem Herstellersignet, Silbergewicht (ohne Messer) ca. 860,5 g, Alters- und Gebrauchsspuren, Messergriffe beschädigt, teils starke Druckstellen, beschädigter Besteckkasten



Lot Nr. 195-042045/0001

Tafelbesteck für 6 Personen, Fa. Herrmann

Startpreis:

EUR 200,-

Metall, versilbert, 37 Teile, bestehend aus: je 6 Vorspeisemesser, -gabeln und -löffel, 6 Speisemesser, -gabeln und -löffel und eine Schöpfkelle, monogrammierte Griffe, in nicht zugehörigem Bestecktui, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042244/0001

Salz und Pfeffer Träger, Fa. Richard Rohac, Wien, um 1950

Startpreis:

EUR 160,-

Messing, teils schwarz patiniert, in Form eines asiatischen Lastenträgers, zwei eingehängte Bakelitstreuer mit Drehverschluss, am Boden Firmenmarke RR (gespiegelt) sowie gestempelt "Made in Austria", Höhe ca. cm, 11,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, betrieben



Lot Nr. 195-041793/0005

Jugendstil Blumenvase WMF, Anfang 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 240,-

Messing, versilbert, kelchförmige Cuppa mit Reliefdekor mit Darstellung einer Drachenjagd, sechseckiger Stand und hohler Schaft mit vier vorgelagerten Säulchen und Palmettendekor, Höhe ca. 35 cm, Durchmesser ca. 20,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, betrieben



Lot Nr. 195-042436/0001

Kleines Ostensorium, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 160,-

Metall, versilbert und vergoldet, getrieben, gegossen und ziseliert, Rückseitige Scharniertüre, facettiert verglaste Kapsel mit Kreuzpartikel und Filigranarbeit, Höhe ca. 26 cm, Altersspuren, Druckstellen



Lot Nr. 195-042253/0022

K.(u.) k. Armee, Österreichisch-ungarischer Stahlhelm

Startpreis:

EUR 400,-

Muster 1917 (nach deutschem Vorbild), Metallglocke grünlich lackiert, die österr. Version hat höher angebrachte Niete, Innen Lederpolsterung und Leinenkinnriemen, einige wenige Lackabreibungen (Ko)



Lot Nr. 195-041450/0066

Barocker Bilderrahmen, 17. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 190,-

Holz, in Form von Blattwerk dreiviertelplastisch geschnitzt, vergoldet sowie polychrom gefasst, darin Wachsrelief mit Silberfolie, kaschiert auf Eichenholz u. a. mit Ecce Homo Darstellung, Außenmaß ca. 37 x 25 cm, Falzmaß ca. 6,5 x 17 cm, Altersspuren, Relief beschädigt



Lot Nr. 095-066643/0000

Irish Setter, Keramos, Wien, 3. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 150,-

Keramik, naturalistisch dekoriert, Unterseite mit Wappenmarke, Höhe ca. 32 cm, krakeliert, am Kopf berieben

Literatur: Matschiner, Keramos, S. 665, Modellnummer 5189a



Lot Nr. 195-042247/0038

Krug und Wandteller, Schleiss, Gmunden, 3. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 180,-

Keramik, in Blau- und Mangantönen floral bzw. mit Vogelpaar bemalt, Krakeleeglasur, Dekorentwurf Krug Ernst Huber, Fischmarke mit SG, Krug mit Malermonogramm H, Teller mit S, Höhe ca. 23 cm, Durchmesser ca. 32,5 cm, Gebrauchsspuren, Ausguss mit minimaler Glasurabsplitterung



Lot Nr. 195-042004/0013

Krug "Eule", Slowakei, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 180,-

Fayence, farbig gemalte stilisierte Architektur umgeben von Blumen, Ornamentbänder, Höhe ca. 26 cm, krakeliert, Ton- und Glasurabsplitterungen, oberer Rand, Schulterkante und Boden restauriert



Lot Nr. 195-042004/0014

Schüssel, Gmunden, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 200,-

Fayence, weiß glasiert, farbig gemalter Blumenstrauß und -zweige, grün gestreifter Rand, Boden mit zwei Kreisrillen und Zahl 6, Durchmesser ca. 27 cm, krakeliert, Ton- und Glasurabsplitterungen



Lot Nr. 195-042234/0001

Paar große Wandzierteller, Steidl, Znaim, um 1900

Startpreis:

EUR 200,-

Steingut, farbig staffierter floraler Reliefdekor mit Vögeln vor purpurfarbenem Fond, rückseitig gepresste Marke und Modellnummer 1240 und 1241, Durchmesser ca. 43,5 cm, Gebrauchsspuren, krakeliert, ein Teller am Standring geschart



Lot Nr. 195-042438/0002

Vase, Steingutfabrik und Kunsttöpferei Franz Anton Mehlem, Bonn, um 1900/20

Startpreis:

EUR 180,-

Steigt, in Rotbraun- und Grüntönen glasiert, farbig gemalter Dekor: drei Schafe auf der Weide, an Unterseite rote Stempelmarke, gepresste und gemalte Nummerierung, Höhe ca. 25 cm, Gebrauchsspuren, krakeliert



Lot Nr. 195-042101/0002

Kleiner Krug und Schale, Schleiss, Gmunden, 3. Viertel 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 130,-

Keramik, in Blautönen floral und ornamental bemalt, der Krug am Hals beschriftet: KALMUS, die Schale mit Löcher für Wandaufhängung, Krakeleeglasur, am Boden gepresste bzw. gemalte Fischmarke mit SG, Schale mit Malermonogramm H, der Boden des Kruges restauriert, Monogramm E. H. nachträglich angebracht, Höhe ca. 18,8 cm, Durchmesser ca. 23,5 cm, Gebrauchsspuren, Krugboden restauriert



Lot Nr. 195-042113/0001

6 Ansichten-Wandteller, Gmundner Keramik, 1947-49

Startpreis:

EUR 180,-

Keramik, farbig gemalte bezeichnete Ansichten von Salzburg, Innsbruck, Innsbruck Goldenes Dachl, Linz/Donau, Bad-Ischl, Wien, Krakeleeglasur, Stempelmarke Blumenstöckl mit Zusatz Handmalerei, Durchmesser ca. 19,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-041107/0031

Fliesenbild, Schleiss Keramik, Gmunden

Startpreis:

EUR 180,-

auf Fremdkeramik (Made in Austria, Vienna) in Blau-Grau-Tönen gemalte Ansicht von Gmunden mit Schloss Orth, Krakeleeglasur, aufgemalte Fischmarke mit SG und Malermonogramm K (Christa Kopetzky), ca. 15 x 15 cm, minimale Farbsplitterung, Rahmen mit Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042004/0010

Walzenkrug, Gmunden, Anfang 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 300,-

Fayence, weiß glasiert, farbig gemalte Darstellung eines Fuchses, der zu einem in einem Baum sitzenden Vogel blickt (aus der Fabel "Vom Fuchs und dem Raben"?), spitz zulaufender Henkel mit grünen Querstreifen, Boden mit Boluskreuz, Höhe ca. 16,4 cm, krakeliert, Ton- und Glasurausschartungen, teils ausgebessert, zwei feine je ca. 5 cm lange senkrechte Sprünge vom Rand ausgehend



Lot Nr. 195-042107/0001

Konvolut von Lineol/Elastolin Figuren, "Lazarett", um 1930/40

Startpreis:

EUR 220,-

ca. 45 Figuren: Infanteristen, Sanitäter, Verwundete, Doktor und Krankenschwestern, vollplastisch, farbig staffiert, unterschiedliche Hersteller u. a. Lineol Germany, Elastolin sowie Leyla, Höhen je ca. 2 - 7,5 cm, bespielt, Farbabrieb, teils kleine Beschädigungen

Lot Nr. 195-042197/0014

Große Bodenvase, China, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 380,-



Porzellan, farbiger figuraler und floraler Dekor mit Vögeln und Schmetterlingen, Hals mit plastischen Drachen, rote Stempelmarke, Höhe ca. 93 cm, teils starke Gebrauchsspuren

Lot Nr. 195-041859/0002

Cloisonné Schale mit Deckel, China, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 180,-



farbiger floraler Dekor, Höhe ca. 14 cm, Durchmesser außen ca. 25 cm, Gebrauchsspuren

Lot Nr. 195-041859/0005

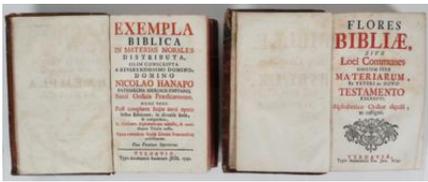
Zwei und ein Paar Cloisonné Vasen, China, 20. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 190,-



farbiger ornamentaler und floraler Dekor mit Vögeln, vor blauem Grund, Höhe von ca. 14,5 bis 26 cm, Gebrauchsspuren



Lot Nr. 195-042253/0123

2 barocke Biblische Stellenund Zitatebücher, aus Tynau:

Startpreis:

EUR 200,-

a) Nikolaus von Hannappes (Hannappes ca. 1225-1291 Akkon) "Exempla Biblica in materias morales distributa, olim conscripta a ... Nicolao Hanapo Patriarcha Hierosolymitano..." Titel in Rot-Schwarz, 8 Blatt, 440 Seiten, 4 Seiten Themenregister, b) "Flores Bibliae, sive Loci Communes omnium fere Materiarum, ex Veteri ac Novo Testamento excerpti, Alphabetico Ordine digesti ac castigati", beide: Tyrnaviae (Tyrnau/ Trnava), bei den Jesuiten, 1742, 1743, 613 Seiten, 5 Seiten Register, jeweils Ganzledereinbände der Zeit, ornamentale goldene Rückenprägung, ca. 17 x 11 cm, Ecken bestoßen, Kanten berieben, ein oberes Kapital etwas tangiert.



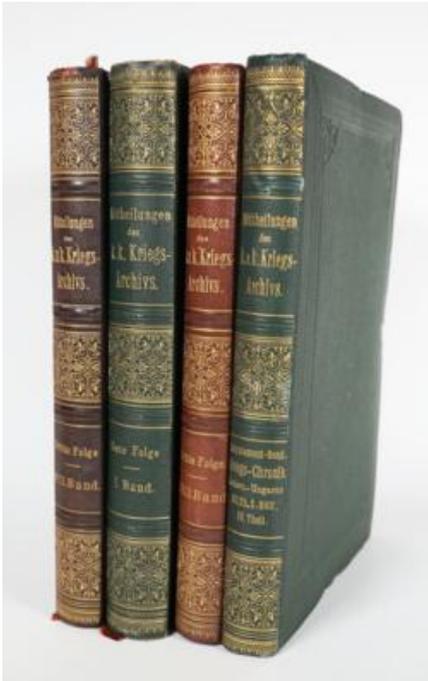
Lot Nr. 195-041970/0001

Jakob Merlo Horstius

Startpreis:

EUR 160,-

"Gottliebender Seelen Paradeys, Darinnen ... Morgenund Abend- Meß- reumüthige Buß- Beicht- und CommunionGebetter, ... Anruffung der H. H. Dreyfaltigkeit ... ; Samt geistreichen Hymnis, nebst ... Litaneyen, auch Trost-Gebetten der Krancken und Todängstigen", Dillingen, Johann C. Bencard, 1697, Kupferfrontispiz, Wappenkupfer des Fürsterzbischofs von Mainz und Kurfürsten Lothar Franz Graf Schönborn mit 2 Löwen, 5 Blatt, 780 Seiten, weitere blattgroße Kupferstiche von A. C. Fleischmann, späterer Ganzledereinband, Buntpapiervorsätze, ca. 21 x 16 cm, kleine Rückenläsuren, Schließenbänder fehlen, erste 50 Seiten Wasserfleck, marginal staubfleckig, ferner 7 Beilagen: barocke Kupferstiche (Klauber, Pfefferl u. a.) Heiligenbildchen, Gebetsdrucke. Merlo: bis heute verlegter katholischer Theologe (Horst 1597-1644 Köln)



Lot Nr. 195-042143/0001

Mitteilungen des k. k. Kriegsarchivs, Wien, vier Bände: u. a. mit Selbstbiografie von Prinz Eugen von Savoyen

Startpreis:

EUR 80,-

, ferner sein Tagebuch 1697; Einsatz in Bukowina u. Galizien, 18. Jh. a) Neue Folge, 1. Band, 1887, b) Neue Folge, III. Teil, 2. Hälfte, 1892, c) Dritte Folge, 7. Band, 1911, d) Dritte Folge, 8. Band, 1914, ca. 1430 Seiten, zahl. Abb. auf Tafel und Karten, goldgeprägte Halbleinenbände, bzw. c-d) Ganzledereinbände mit Blind- u. Goldprägungen, Rotschnitt, ca. 24 x 16 cm



Lot Nr. 195-042225/0057

Gedrucktes Manifest Kaiser Franz von Österreich

Startpreis:

EUR 200,-

(vor der Völkerschlacht bei Leipzig, mit jüngsten im Text genannten Datum: 10. August), Wien 1813, 4 Doppelblatt mit 12 gedruckten Seiten, ca. 25 x 21 cm



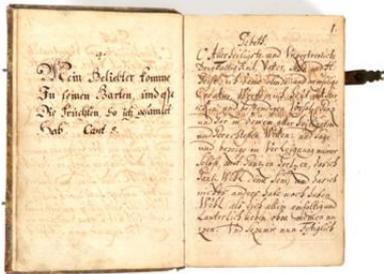
Lot Nr. 195-042200/0001

Konvolut von 4 Bänden barocker medizinischer Literatur:

Startpreis:

EUR 200,-

a) Adam Elias v. Siebold, Handbuch zur Erkenntniß und Heilung der Frauenzimmerkrankheiten (der Krankheiten der Wöchnerinnen), Bd. 1 in 2. vermehrter Auflage, Frankfurt 1821, Bd. 2, Dritter Abschnitt, Frankfurt 1826, 26, 797 und 38, 752, 2 Seiten, Pappbände mit Kleisterpapier, Rotschnitt, Rückenschildchen, ca. 20 x 13 cm, Rückenanten leicht berieben; b) Osteologischer Catechismus für die Anfänger der Wundarzneykunst, Augsburg, E. T. Lotter, 1773, ca. 10, 55 Seiten, beigegebunden: Simon Pallas, Practische anleitung die Konochen-Krankheiten zu heilen, Wien Trattner, 1781, 8, 214 Seiten, spationiert mit handschriftlichen Einträgen, Halbleder mit goldener Rückenprägung, leichte Mängel, ca. 18 x 11 cm, c) Anton de Haen, Von den Fiebern, neu verbesserte Auflage, Warschau und Dresden, Gröll, 1777, 4 Blatt, 94 Seiten, spationiert mit etlichen handschriftlichen Einträgen, ferner ca. 45 Blatt Handschrift in französischer Sprache (Fieber), Pappband, ca. 21 x 14 cm, leichte Mängel



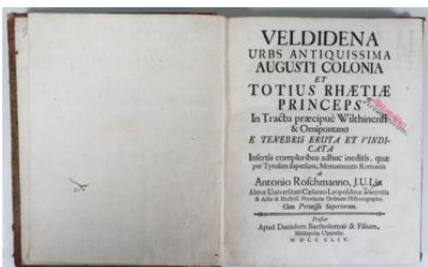
Lot Nr. 195-042283/0002

Handgeschriebenes Gebetbuch

Startpreis:

EUR 200,-

Handschrift (gut lesbare Kurrentschrift), 18. Jh., Beginn des Textes: "Gebeth. O Allerheiligste und Unzertrenliche Dreyfaltigkeit...", 162 paginierte Seiten, folgt Abschnitt: "... Gebetter den HL Joannem von Nepomuck zu verehren...", ca. 125 unpaginierte Seiten, Ganzpergamenteinband, 1 (von 2) Schließen, ca. 16 x 11 cm, Rückseite leicht gewellt, aber schöne Alterspatina (Ko)



Lot Nr. 195-041889/0022

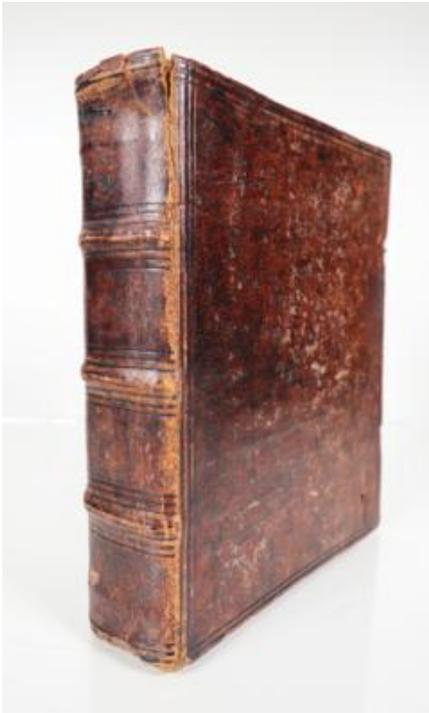
Anton Roschmann Buch über Wilten:

Startpreis:

EUR 240,-

"Veldidena urbs antiquissima Augusti colonia...", Ulm, Daniel Bartholomaei, 1744, Titel, 7 Blatt, 169 Seiten, 7 Seiten Register und Errata, Halbledereinband mit Rückenschildchen, ca. 20 x 17 cm, berieben, Fehlstellen, erste Seiten jeweils kleiner werdender Wurmang, sonst Papier neuwertig frisch. Dublettenstempel Ferdinandeum und alter Besitzstempel(Ko)

Roschmann(1694-1760), DER Innsbrucker Universalhistoriker und erste Bibliothekar der Universitätsbibliothek



Lot Nr. 195-041889/0013

Buch zur historischen Rechtsgeschichte von Tirol

Startpreis:

EUR 300,-

Handschrift des 17. oder 18. Jahrhunderts: "Statuta Comitatus Tyrolis.", Kopie eines tradierten Originals aus 1665, 230 beidseitig beschriebene Seiten, Ganzledereinband über Holzdeckeln, Schließen, ca. 21 x 17 cm, berieben, kleine Eckmängel, oberes Kapital eingerissen, Inneres frisch, kaum leicht randfleckig. (Ko)



Lot Nr. 195-042225/0003

Aderlassschnepper, Wien, 19. Jahrhundert

Startpreis:

EUR 220,-

Messing, Ziergravur sowie bezeichnet: Leopold Sabatneck in Wien, ca. 5 x 3,5 x 4 cm, Eui, beschädigt, keine Gewähr auf Funktion