

Furniture and interior

Auction Date: 22.08.2024, 15:00

Auction type: Online auction

Hammer price excl. charges, commissions and taxes



Lot No. 195-041325/0072

Tabernakelsekretär im Barockstil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 700.-

dreiteiliger Nadelholzkorpus, Nussholz furniert, feldförmig in Ahorn und Pappelmaser marketiert, Kommodenteil mit drei Laden, Schreibklappe flankiert von zwei Laden, zwei Innenladen, Aufsatz mit einem versperrbarem Fach und 7 Laden, Balusterfüße, ca. 189 x 116 x 60 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042176/0022

Poudreuse im modifizierten Lois XVI-Stil, um 1900

Starting bid:

EUR 260.-



Palisander- und Mahagoniholzausführung, teils filetiert furniert, floral marketiert, drei Fächer mit Scharnierdeckel, mittig mit Innenspiegel, kleine Ausziehplatte mit grüner goldgeprägter Ledereinlage, 2 Laden, Blendladen, Gelbmetallbeschläge, ca. 76 x 79 x 45 cm, Schlüssel fehlt, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042271/0026

Bäuerliches Eck-Wandhängekasterl

Starting bid:

EUR 260.-



Nadelholzkorpus, tradierend gearbeitet und bemalt, türkis grundiert, floral und mit Vögeln staffiert, eine Türe mit Rahmenfeld, darauf Reiter mit Jagdhorn, schräg gestellte Ecken, Zwischenboden, profilierte Sockel- und Kranzleisten, Schloss, Schlüssel, ca. 70 x 62 x 41 cm, Schenkellänge je ca. 44 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042271/0029

Kleines bäuerliches Kästchen, Alpenländisch, 18./19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 340.-

Nadelholzkörper, teils natur, rahmenkonstruierte Türe, schräg gestellte Ecken, Tuschemalerei mit Hirschen, "Alpha und Omega" und Arabesken, profilierter Kranz und Sockel, Zwischenboden, Kugelfüße, Schloss, Schlüssel, ca. 79,5 x 60,5 x 31 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Teile ergänzt



Lot No. 195-042353/0016

Kleine Kommode im Biedermeierstil, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 140.-

Nussholzausführung, dreischübig, Ladenfronten bombiert ausgeführt und gespiegelt furniert, abgeschrägte Ecken, Spatenfüße, teils fehlende Gelbmetallbeschläge, ca. 86,5 x 60 x 29,5 cm, beschädigt, Furnierschäden, Trockenrisse, kleine Teile fehlen

Lot No. 195-042435/0005

Kleines Historismus Kästchen bzw. Nachtkästchen, Ende 19./Anfang. 20 Jahrhundert

Starting bid:

EUR 150.-



Nadelholzkörper, Nussholz furniert, ornamental reliefiert beschnitzt, eine Türe, Schloss, Schlüssel, Gelbmetallbeschläge, ergänzte Platte, Zwischenboden, Laibchenfüße, ca. 81 x 55 x 34 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042445/0011

Biedermeier Nähtischchen um 1830

Starting bid:

EUR 200.-



Nussholzausführung, gedrechseltes Säulengestell auf Kufenfüßen mit gerader Stegverbindung, Lade mit Zwischenfächer, Messing-Schlüsselschild, Schloss, Schlüssel fehlt, ca. 76,5 x 60 x 44,5 cm, Furnierschäden, ausgeblühen, etwas wackelig



Lot No. 195-042474/0001

Nähkästchen, Mitte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 150.-

vornehmlich Nussholz furniert, poliert, geschweifte, profilierte und aufklappbare Platte, zwei Laden mit ergänzten Messingbeschlägen, gedrehter dreipassiger Fuß, ca. 75 x 47,5 x 39,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 095-066649/0000

Bugholz Schaukelstuhl Nr. 14, Josef Jaworek, Teschen, Österreich-Ungarn um 1900

Starting bid:

EUR 220.-

Buchenholz gebeizt, Sitz und Lehne mit Rohrgeflechtbespannung, Papier-Schutzmarke 1879-1907, ca. 108 x 116 x 54,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Lehne mit kleiner Beschädigung



Lot No. 195-041279/0027

Vier rustikale Sessel, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

helle Hartholzgestelle mit gedrehten Stegverbindungen und floral-ornamental beschnitzten Lehnen, tapezierter und gepolsterter Sitz, je ca. 101,5 x 48,5 x 46,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Tapezierung teils etwas fleckig, eine Lehne mit Trockenrissen



Lot No. 195-041750/0005

Faltbarer Safari- oder Regiesessel MK-16, Mogens Koch für Cado, um 1960/70

Starting bid:

EUR 400.-

faltbares Buchenholzgestell, braun gebeizt, Messingapplikationen, weißer Ledersitz- und Lehnbereich, braune Lederarmlehnen, Messingplaketten mit Bezeichnung: Mogens Koch Cado, sowie: Made in Denmark, ca. 88 x 52 x 52 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041778/0014

Satz von 6 Sesseln

Starting bid:

EUR 260.-

braun gebeizte geschweifte Buchenholzgestelle, tapezierte Sitze mit Federkern und Gurten, Höhe ca. 90,5 cm, Breite ca. 50 cm, Sitzhöhe ca. 50 cm, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041812/0006

Sitzbank im Biedermeierstil, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-

geschwungenes Buchenholzgestell, nussfarben gebeizt, freistehend tapezierter Sitz, Lehn- und Armlehnbereich, Sitz mit Federkern und Gurten, Höhe ca. 78,5 cm, Breite ca. 144 cm, Tiefe ca. 65 cm, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041853/0002

Paar Fauteuils im Barockstil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 160.-

nussfarben gebeizte geschwungene Hartholzgestelle mit geschnitztem Volutendekor, tapezierter Sitz, Lehn- und Armlehnbereich, Sitz mit Federkern und Gurten und zusätzlichem Sitzkissen, Höhe ca. 76 cm, Sitzhöhe ca. 40 cm, Breite ca. 65 cm, restaurierter Zustand mit Alters- und leichten Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042011/0026

Satz von vier Brettsesseln bzw. Brettstühlen im Barockstil

Starting bid:

EUR 300.-

Hartholz, vornehmlich Buche, gebeizt, Lehnen ornamental und mit Maskaronen beschnitzt, geschweifte Sitzbretter mit profiliertem und geriffeltem Rand, ausgestellte gedrechselte Beine, Höhe ca. 95 cm, Sitzhöhe ca. 48 cm, alte Wurmfraßspuren, Trockenrisse, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042176/0020

Sitzbank im Barockstil

Starting bid:

EUR 240.-

profiliertes und mit Voluten beschnitztes Hartholzgestell, nussfarben gebeizt, floral tapezierter Sitz, Lehn- und Armlehnbereich, ca. 83,5 x 122 x 74 cm, berieben, Alters- und Gebrauchsspuren, Stoff verschmutzt



Lot No. 195-042203/0042

Paar niedrige Kelim Sessel, 2. Drittel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

ebonisierte, teils gedrechselte Füße auf Rollen, tapezierter und gepolsterter Sitz und Lehnbereich, Nackenstützen mit seitlichen Quasten, ca. 77 x 47 x 71 cm, Sitzhöhe ca. 32 cm, Holz partiell bestoßen, Stoff leicht verschmutzt



Lot No. 195-042203/0044

Sessel im Biedermeierstil, unter Verwendung verschieden alter Teile

Starting bid:

EUR 60.-

Nussholz und Kirschholzausführung, floral und ornamental markierte Lehne in gefärbten Hölzern und Maserholz, die geschwungene Lehne in Rosetten auslaufend, tapezierter Sitz, ca. 93 x 50 x 54 cm, beschädigt, fleckig, Furnierteile fehlen, Umarbeitungen und Ergänzungen



Lot No. 195-042203/0045

Paar Sessel, 2. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 140.-

gedrechselte Ahornholzgestelle, im Relief u. a. in Form von Muscheln und Voluten beschnitzt, Messingsprossen, gerade Stegverbindungen, ergänzt tapezierter Sitz, ca. 86,5 x 43 x 48 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Tapezierung fleckig



Lot No. 195-042203/0046

Paar Sessel im Biedermeierstil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 120.-

Kirschholzausführung, Lehne mit Lyra-Sprossen in Nussholz, Lehnblatt mit Nuss und Maserholz ornamental marketiert, tapezierter Sitz mit Federkern und Gurten, ca. 92 x 48 x 50 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Stoff fleckig



Lot No. 195-042203/0047

Paar Biedermeier Sessel, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 140.-

Kirschholzausführung, floral und ornamental marketierte Lehne, teils ebonisiert, teils Maserholz furniert, ergänzt tapezierter Sitz mit Federkern und Gurten, ca. 88 x 44,5 x 48,5 cm, kleine Umarbeitungen und Ergänzungen, partiell Furnierschäden, Stoff fleckig, Trockenriss



Lot No. 195-042247/0051

Satz von 8 Historismus Sesseln, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 480.-

braun gebeizte beschnitzte Hartholzgestelle, tapezierte Sitze mit Federkern und Gurten, Lehnen mit Wappenkartuschen umgeben von Rollwerk und Akanthuslaub reliefiert beschnitzt, ornamental verzierte Zargen, Balusterfüße, geschwungene Stegverbindungen mit gedrechseltem Zapfenaufsatz, je ca. 111 x 52 x 53,5 cm, beschädigt, berieben, kleine Teile fehlen



Lot No. 195-042253/0147

Paar Historismus Sessel, Innsbruck, Ende 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 140.-

gedrechselte Buchenholzgestelle, gebeizt, ledertapezierte tapezierter Sitz- und Lehnbereich, Balusterfüße und -sprossen, gerade Stegverbindungen, auf der Unterseite gestempelt: Mich(ael) Brüll Möbelfabrik Innsbruck, je ca. 94 x 46 x 50 cm, beschädigt, berieben, bestoßen



Lot No. 195-042253/0148

Brett- oder Pfostenstuhl im oberitalienischen Frühbarockstil unter Verwendung teils alter Teile

Starting bid:

EUR 240.-

Nussholzgestell mit floral und ornamental reliefiert geschnitzten Lehnbretern, Stützen und Stegverbindungen, profiliertes Sitzbrett mit vorn abgeschrägten Ecken, ca. 108 x 46 x 39 cm, alte Wurmfraßspuren, Restaurierungsstellen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042417/0002

Satz von drei Historismus Scherensessel, Ende 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

Nadelholzgestelle, dunkel gebeizt, vierpassig durchbrochen gearbeitete Lehnen mit floralen Reliefschnitzereien, gebogte Sitzbretter, Armlehnen in stilisierten Köpfen auslaufend, Prankenfüße, je ca. 86 x 63 x 56 cm, beschädigt, restaurierte Bruchstellen, berieben



Lot No. 195-042435/0002

Fünfteilige Historismus Sitzgruppe, Ende 19./Anfang. 20 Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

bestehend aus: niedriger runder Tisch, 2 Sessel, 2 Hocker, teils leicht divergierende ornamental reliefierend beschnitzte Hartholzgestelle, braun gebeizt, teils gedrechselt, teils mit geraden Stegverbindungen, Tisch Durchmesser ca. 94,5 cm, Höhe ca. 65,5 cm, Sessel Höhe je ca. 87 cm, Hocker Höhe je ca. 38 und 47 cm, beschädigt, Tischplatte ergänzt



Lot No. 195-042474/0002

Paar Thonet Bugholz Sessel, Nr. 14, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

gebeizte Buchenholzgestelle, einmal in der Zarge Frästeller mit Prägestempel Thonet Austria, Höhe ca. 91,5 cm, Sitzhöhe ca. 47 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042011/0017

Paar Biedermeier Schaufelstühle um 1830/40

Starting bid:

EUR 280.-

Eschenholzausführung, Lehnen mit Eicheldekor und ebonisierter gedrechselter Sprosse, gepolsterte und neu tapezierte Sitze, ca. 89,5 x 50 x 48 cm, beschädigt, Trockenriss, kleine Furnierteile fehlen



Lot No. 195-042076/0001

Zierliches Historismus Tischchen, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

Nussholzausführung, vier gedrechselte Beine, dreiseitig profilierte Platte, zwei Laden mit Metallbeschlägen, ca. 80 x 90 x 39,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042176/0005

Sekretär im modifizierten Barockstil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 340.-

Mahagoniholzausführung, dreipassiger Balustergestell, geschweifte Platte, Aufsatz mit vier Laden, 6 offenen Fächerung und Galerie, Geheimfach, Schreibauflage, Gelbmetallbeschläge, ca. 109 x 74 x 60 cm, beschädigt, bestoßen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042176/0024

Sekretär im Barockstil um 1900

Starting bid:

EUR 360.-

dreiseitig geschwungener Korpus auf beschnitztem Fußgestell, zwei Laden, Nussholzausführung, feldförmig sowie mit Bandelwerk in Ahorn, Nuss und Maserholz marketiert, geschwungene Schreibklappe, innen drei offene Fächer, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Schlüssel, ca. 96,5 x 94 x 49 cm, Trockenrisse, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042253/0149

Niedriger Salontisch im Barockstil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Buchenholzausführung, gebeizt, floral und ornamental im Relief geschnitzt, geschweifte Platte mit Stoffeinlage, diese beschädigt, ca. 66,5 x 130 x 63 cm, beschädigt, gebrochen, Teile fehlen



Lot No. 195-042433/0002

Rechteckiger Beistelltisch im Barockstil

Starting bid:

EUR 150.-

profilierte Platte mit stern- und feldförmiger Marketerie in Nuss und teils gefärbtem Ahorn, geschweiftes Buchenholzgestell, teils nussfurniert, Zargenlade, ca. 62,5 x 94 x 60,5 cm, beschädigt, Kratzspuren, Beine etwas locker, Furnierschäden



Lot No. 195-042445/0012

Klassizistischer Toilettetisch, sog. Poudreuse um 1800

Starting bid:

EUR 200.-

Kirschholzausführung, filetiert furniert und ornamental marketiert, dreiteilig aufklappbare Platte mit drei Fächern, Front mit vier Laden mit Zentralverriegelung sowie zwei Blendladen, gedrechselte Beine, Messing-Schlüsselschild, Schloss ohne Schlüssel, ca. 76 x 95,5 x 47,5 cm, beschädigt, gebrochen, Teile fehlen und ergänzt, Furnierschäden



Lot No. 195-042030/0001

Neoklassizistische Kommode, 1. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Nadelholzkörper, Kirsche furniert, ornamental beschnitzt, dreischübig mit abgesetzter Kranzlade, Messingbeschläge, profilierte Platte, ca. 80 x 88 x 50 cm, Schlüssel fehlen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042176/0003

Kommode im Barockstil, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 280.-

Nadelholzkörper, natur, zweischübig, Ladenfronten und schräg gestellte Ecken in Laubholz floral und ornamental beschnitzt, vier Spatenfüße, ca. 81,5 x 113 x 53 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Umarbeitungen und Ergänzungen



Lot No. 195-042176/0023

Paar kleine schmale Kommoden im Barockstil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

Nussholzausführung, teils in Maserholz ornamental und feldförmig marketiert, vierschübige geschweifte Fronten mit Gelbmetallbeschlägen und Schlüsselschildblenden, eine Lade mit Besteckeinlage und ausgebautem Schloss, je ca. 83 x 66,5 x 42,5 cm, beschädigt, Beschlag- und Kleine Furnierteile fehlen, Trockenrisse, Kittstellen



Lot No. 195-042353/0011

Biedermeier Kommode um 1825

Starting bid:

EUR 360.-

Kirschholzausführung, abgesetzte Kranzlade mit Innenunterteilung, darunter zwei von ebonisierten Halbsäulen flankierte Laden, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, dazu unpassender Schlüssel, ca. 79 x 124 x 62 cm, beschädigt, Furnier- und Beschlagteile fehlen, Kratzspuren, fleckig, Schwundrisse



Lot No. 195-042353/0015

Josefinischer Halbschrank oder Anrichte um 1800

Starting bid:

EUR 300.-

Kirschholzausführung, zwei rahmenkonstruierte Türen mit profilierten Füllungen und Eckrosetten, beschnitzte Schlagleiste und Ecklisenen, Innenlade, ca. 82,5 x 133,5 x 39 cm, Gelbmetallbeschläge, defektes Schloss, Schlüssel, beschädigt, Umarbeitungen und Ergänzungen, Teile fehlen

Lot No. 195-042353/0021

Kleine Biedermeier Kommode um 1825/30

Starting bid:

EUR 240.-



Kirschholzausführung, lineare ebonisierte Akzentuierungen und Schlüsselschilder, drei durchgehende Laden, schräg gestellte Ecken, hohe Stempelfüße, Schlösser, Schlüssel, ca. 85 x 82,5 x 43 cm, beschädigt, Furnierschäden, ein Schloss defekt, Trockenrisse

Lot No. 195-042433/0001

Biedermeier Vitrinen- Aufsatzkommode um 1830/35

Starting bid:

EUR 400.-



Nadelholzkorpuse, Kirschholz furniert, teils ebonisiert, dreischüßige Kommode mit abgesetzter Kranzlade und Halbsäulen auf Stempelfüßen, Vitrinenaufsatz, zwei Türen mit geschweiften verglasten Rahmenfeldern, darunter zwei kleine Laden, flankierende Balusterhalbsäulen, Zwischenboden, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Schlüssel, Gesamthöhe ca. 183 cm, Breite ca. 122,5 cm, Tiefe ca. 59 cm, beschädigt, Trockenrisse, kleine Teile ergänzt

Lot No. 195-042435/0003



Historismus Anrichte, Ende 19./Anfang. 20 Jahrhundert

Starting bid:

EUR 340.-

Nadelholzkorpus, vornehmlich Nussholz furniert, mahagonifarben gebeizt, ornamentale Relief und Kerbschnitzereien, Front und Seiten in Rahmenfeldkonstruktion, zwei Türen, zwei konvexe und profiliert beschnittene Laden, Balusterfüße, Zwischenboden, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Schlüssel, ca. 80 x 116 x 51, Platte lose, mit gekitteten Löchern für ehemals vorhandenen Aufsatz, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042435/0004



Historismus Anrichte, Ende 19./Anfang. 20 Jahrhundert

Starting bid:

EUR 260.-

zweiflügeliger Korpus unter Verwendung verschiedener Nadel- und Harthölzer, Nussholz furniert, ornamentale Relief- und Kerbschnitzereien, Front und Seiten in Rahmenfeldkonstruktion, zwei Türen, Zwischenboden, Gelbmetallbeschläge, Schloss, Schlüssel, ca. 92 x 92,5 x 47,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Platte mit gekitteten Löchern für ehemals vorhandene Galerie



Lot No. 195-041631/0008

Herrschaftliche Historismus Schlafzimmereinrichtung, wohl Oberitalien um 1860/70

Starting bid:

EUR 4,500.-

Siebenteilige Einrichtung, Nussholzausführung mit meisterlich gearbeiteten Schnitzereien und Marketerien in teils gefärbten Hölzern und Perlmutter, bestehend aus: Zwei Kleiderschränke jeweils mit Keilverbindungen zerlegbarer Korpus aus Eichen- und Nadelholz, Front mit zwei Rundbogentüren mit je drei ovalen bzw. runden profilierten Feldern, darin Marketeriebilder mit Blumenbouquets, Putti und Vögeln, flankierende vollrunde Kompositsäulen, floral geschnitzte Zwickel, die Seiten feldförmig, floral und mit Vögeln markiert, profilierter geschweifeter Kranz mit geschnitztem Aufsatz in Volutenform mit Putti und Festons, dunkel gebeizt, flankierende Zapfenaufsätze, Balusterfüße, je Höhe ca. 199 cm, Breite ca. 132 cm, Tiefe ca. 55 cm, Zwei Nachtkästchen je eine Lade und eine von Säulen flankierte Türe, Rückwand in Form eines Tondos mit Sittich auf einem Ast, einmal mit geschnitztem Volutenaufsatz, profilierte Marmorplatte, Höhe ca. 126/132 cm, Breite ca. 53 cm, Tiefe ca. 43 cm, Zwei Betten Kopf- und Fußenden mit runden und ovalen Feldern mit Bouquets und Papageien, geschnitzte Aufsätze, floral, feldförmig und mit Vögeln markierte Seiten, Höhe ca. 165 cm, Breite ca. 199 cm, Tiefe ca. 103,5 cm, Anrichte floral-ornamentale Marketerien mit Hirsch sowie auf der Platte eine Nympe, zwei Türen, zwei Laden, Innenfächer, Höhe ca. 94 cm, Breite ca. 103,5 cm, Tiefe ca. 55 cm, je: Schlösser mit Messingschildern, Schlüssel, teils berieben, bestoßen oder mit Kratzspuren, alte Wurmfraßspuren, kleine Trockenrisse, kleine Furnierteile fehlen, Kleiderschränke ohne Inneneinrichtung



Lot No. 195-041355/0001

Barocke Aufsatzkommode, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 800.-

Korpus, vornehmlich Kirsche massiv, in Form von Rocailienfeldern beschnitzt, abgeschrägte Ecken mit vorgelagerten Rocailienlisenen verziert, Kommodenunterteil mit drei Laden, schräge Schreibklappe, flankiert von vier kleinen Laden, vier Innenladen, davon eine versperrbar, teils unterschiedliche Beschläge, Innentapezierung, diese beschädigt, zweitüriger verglaster Aufsatz, ursprünglich wohl nicht zugehörig, Schlösser, Schlüssel teils fehlend, Höhe ca. 203 cm, Breite ca. 124 cm, Tiefe ca. 65 cm, beschädigt, zwei Gläser gebrochen



Lot No. 195-041497/0014

Oberitalienische Truhe, 16./17. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,300.-

Front und Seiten in gotischem Stil ornamental und architektonisch reliefiert geschnitzt, Höhe ca. 66,5 cm, Breite ca. 183 cm, Tiefe ca. 68 cm, ergänzte Prankenfüße und Beilade, Schlüssel fehlt, Schloss beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren, Umarbeitungen und Ergänzungen, alte Wurmfräßspuren



Lot No. 195-042011/0025

Wand- oder Einbauregal unter Verwendung einer barocken Vertäfelung des 18. Jahrhunderts

Starting bid:

EUR 450.-

Front Rusterholz?, massiv, dunkel gebeizt, u. a. mit Blüten, Blattwerk, Voluten und Muscheldekor reliefiert beschnitzt, verstellbare Zwischenböden, zwei Füße (nicht freistehend ausgeführt), ca. 211 x 101 x 14 cm, bestoßen, Alters- und Gebrauchsspuren, Trockenrisse, Leisten fehlend

Lot No. 195-042176/0019

Kleiderschrank, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-



Nussholzausführung, eine rahmenkonstruierte spiegelvernierte Türe, mit Metallbeschlag, Schloss, Schlüssel, profilierte Ecklisenen mit geschnitztem Abschluss, spätere tapezierte Inneneinrichtung mit Zwischenboden und Kleiderstange, ca. 180 x 100 x 48,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Kanten teils bestoßen

Lot No. 195-042203/0043

Biedermeier Kasten um 1830/40

Starting bid:

EUR 400.-



Eschenholzausführung, eine Türe mit geschweiftem Rahmenfeld, abgerundete Oberkanten mit geschnitzten Zierapplikationen, ergänzte Innenausstattung mit Kleiderstange, Spiegel und Tapeten, ca. 176 x 97 x 46 cm, beschädigt, Trockenrisse, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042271/0028

Halboher Bauernkasten

Starting bid:

EUR 400.-



Nadelholzkörper, tradierend gearbeitet, furnierartig, blaugrundig und floral bemalt, eine Türe mit zwei Rahmenfeldern mit geschnitzten Eckzwickeln, oben Jagdszene und Blumenbouquet, Sockellade mit Sennerin und Verehrer sowie Spruch, die Seiten mit gemalten Vögeln auf Ästen verziert, profilierter Kranz und Sockel, Laibchenfüße, Innenausstattung mit Zwischenboden, Schloss, Schlüssel, ca. 136 x 76 x 44 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042276/0001

Historismus Vitrine, um 1870/80

Starting bid:

EUR 450.-



Nussholzausführung, mit Akanthuswerk, Muscheldekor, Blüten sowie ornamental beschnitzt, dreiseitig verglast, verspiegelte Rückwand, drei Zwischenböden, versperrbare Sockellade, Balusterfüße, ca. 178,5 x 104 x 47 cm, Umarbeitungen und Ergänzungen, Altersspuren

Lot No. 195-042353/0017

Biedermeier Eck-Aufsatzvitrine, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-



Kirschholzausführung, Unterteil mit zwei Türen, einer Lade, Vitrinenaufsatz mit zwei verglasten Türen mit gebogenen Sprossen, Gelbmetallbeschläge, profilierter Kranz, Höhe ca. 156 cm, Breite ca. 88,5 cm, Schenkellänge ca. 59 und 64 cm, beschädigt, Risse, Teile fehlen, Furnierschäden

Lot No. 195-042353/0018

Biedermeier Büchervitrine um 1830/35

Starting bid:

EUR 400.-



Kirschholzausführung, ebonisierte Leisten und ornamentale Tuschemalerei, zwei Türen, unten mit geschlossenen geschweiften Rahmenfeldern, oben teils alt verglast, ergänzt tapezierte Inneneinrichtung, ca. 164 x 112,5 x 45,5 cm, beschädigt, Schlüsselschild fehlt, Furnierteile fehlen, Trockenrisse, Teile ergänzt

Lot No. 195-042353/0023

Biedermeier Bücherschrank, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-



Kirschholzausführung, teils ebonisiert, im oberen Teil dreiseitig verglast, unten geschlossene Rahmenfelder, die von konkaven Lisenen flankierte Türen mit sich kreuzenden Spitzbogensprossen verziert, Messingbeschlag, Schloss, Schlüssel, verschlissene tapezierte Zwischenböden, teils verspiegelte Rückwand, ca. 171 x 89 x 48,5 cm, beschädigt, verschmutzt, bestoßen

Lot No. 195-042435/0006

Bauernkasten, Alpenländisch, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-



Zweitüriger Nadelholzkorpus, Furnierbemalung sowie floral staffierte Rahmenfelder teils mit gedrechselten Eckrosetten, hochgezogener Volutengiebel mit ergänzten Rosettenapplikationen, darunter Besitzermonogramm und Jahreszahl 1852, schräg gestellte Ecken, gedrückte Kugelfüße, Gelbmetallbeschläge, Schloss, Schlüssel, teils tapezierte Innenausstattung mit Zwischenböden und Lade, ca. 174,5 x 129 x 56 cm, Umarbeitungen und Ergänzungen, bestoßen, Farbfehlstellen, Rosetten teils fehlend, Schloss defekt

Lot No. 195-042435/0007

Kleiner Bauernkasten, Alpenländisch, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-



Nadelholzkorpus, in späterer Zeit in der Art der Tiroler Bauernmöbel bemalt, türkis grundiert, teils marmorierend gefasst und mit floralen Feldern staffiert, Türe mit zwei Rahmenfeldern mit geschnitzten Eckzwickeln, gemalte Blumenbouquets mit Vögeln sowie rahmender Rocailledekor, Metallbeschläge, defektes Schloss, Schlüssel, Laibchenfüße, profilierter Kranz und Sockel, ca. 149 x 90 x 51 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, spätere Montagespuren

Lot No. 195-042435/0008

Alpenländische Bauerntruhe, ursprünglich Anfang 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-



Nadelholzkorpus mit profilierten Rahmenfeldern, umgearbeitet zu Kästchen frontal mit zwei Türen, grün und braun grundiert sowie floral staffiert, geschweift gesägter Sockel, Besitzermonogramm und Jahreszahl 1808?, Schlüsselschild mit Schlüssel, ohne Schloss, ca. 79,5 x 116 x 61,5 cm, beschädigt, bestoßen, Fassungsfehlstellen, Trockenrisse, alte Wurmfraßspuren



Lot No. 195-042472/0001

Biedermeier Kasten, sog. Blender um 1820/30

Starting bid:

EUR 500.-

Kirschholzausführung, Front mit einer Türe in der Optik von Laden- und Schreibklappenfronten, flankiert von zwei Vollsäulen, geschweifte Sockellade, Stempelfüße, Giebelaufsatz, an den Ecken Akroter, rautenförmig ebonisierte (Blend-) Schlüsselschilder, Schloss, Schlüssel, Lade mit ausgebautem Schloss, innen zwei kleine Laden, Aufnahmen für Zwischenböden ca. 187,5 x 117,5 x 57,5 cm, beschädigt, Teile fehlen bzw. ergänzt, Teile lose, Furnierschäden und Trockenrisse



Lot No. 195-040738/0001

Biedermeier Sekretär, um 1840

Starting bid:

EUR 650.-

Nadelholzkorpus, Birke furniert, teils ebonisiert, Front mit vier Laden, eine davon sowie die Schreibklappe mit aufgelegter geschweifter Rahmung, schräggestellte Ecken mit Rautenornament, konische Füße, Mahagoni furnierte Inneneinrichtung, acht Laden und versperrbares Fach mit Zwischenboden, Höhe ca. 164 cm, Breite ca. 99,5 cm, Tiefe ca. 54,5 cm, Schlösser, Schlüssel teils fehlend, beschädigt, Schreibklappe nicht arretierbar, Trockenrisse, kleine Teile ergänzt

Lot No. 195-041449/0003



Deckenleuchte um 1950/60

Starting bid:

EUR 220.-

Holzring mit sternenförmigen Akzentuierungen, hell und dunkelbraun patiniert, Messingzierleisten, grün getöntes Glas, linear-radial gemustert, zweiflammig elektrifiziert, Durchmesser ca. 56 cm, eine Zierleiste und deckenseitiger Abdeckring fehlen, keine Gewähr für Elektromontage



Lot No. 195-041921/0001

Luster in Kronenform, 20. Jahrhundert, mit Umarbeitungen und Ergänzungen

Starting bid:

EUR 300.-

goldfärbiges Metallgestell mit farbloser Glasarmierung und Rosettenverzierung, reicher, teils geschliffener Glasbehang, obeliskartiges Mittelstück, Glastropftassen, 8-armig, 9-flammig elektrisch montiert, Höhe ca. 100 cm (mit Verlängerungskette ca. 130 cm), Durchmesser ca. 77 cm, beschädigt, teils Schartungen, eine Tropftasse gebrochen, Teile fehlen (u. a. eine Tropftasse, untere Abschlusskugel), ohne Gewähr für Elektromontage



Lot No. 195-041927/0007

Hängelampe, Rupert Nikoll, Wien, 1950er Jahre

Starting bid:

EUR 450.-

Messinggestell, polierter Holznodus als Abschluss, dreiflammig elektrifiziert, Pergament-Lampenschirme, Höhe ca. 83 cm, Altersspuren, keine Gewähr für Elektromontage



Lot No. 195-042253/0030

Tischlampe im klassizistischen Stil

Starting bid:

EUR 220.-

unter Verwendung verschieden alter Teile, Messing, teils verkupfert, versilbert, Balusterschaft auf dreipassigem Sockel, reliefiertes Blattwerkdekor, Tropftasse, einflammig elektrifiziert, Papierschirm mit Knickspuren, Gesamthöhe ca. 97,5 cm, Durchmesser ca. 40 cm, Altersspuren, berieben, keine Gewähr für Elektromontage



Lot No. 195-042253/0045

Historismus Messingluster, Ende 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-

Messinggestell in Form einer zentralen Armillarsphäre in Balusterschaft, vier gerade Leuchterarme, fünfflammig elektrifiziert, fünf geschliffene farblose Glasschirme mit Steinel- und Kerbschliffdekor, Durchmesser ca. 65 cm, Höhe ca. 96 cm, Druckstellen, berieben, keine Gewähr für Elektromontage



Lot No. 195-042353/0012

Holzluster im Biedermeierstil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

floral beschnitzt, teils gold bronziert, Balusterschaft über Schale mit 6 S-förmigen und elektrifizierten Metall-Leuchterarmen, an drei Ketten hängend, Durchmesser ca. 83,5 cm, Gesamthöhe ca. 71 cm, beschädigt, kleine Teile fehlen, keine Gewähr für Elektromontage



Lot No. 195-041864/0002

Ghom Seide, Zentralpersien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,400.-

ca. 302 x 197 cm, gut erhalten



Lot No. 195-041864/0004

Hereke Seide, Westanatolien, Türkei, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 800.-

ca. 88 x 62 cm, ca. 10 x 10 Knoten/cm, signiert, kleine Druckstelle, sonst gut erhalten



Lot No. 195-041864/0005

Hereke Seide, Westanatolien, Türkei, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,100.-

ca. 149 x 100 cm, ca. 10 x 10 Knoten/cm, zum Teil Metallfädenbrochierung, signiert, Flor gut erhalten



Lot No. 195-041864/0007

Hereke Seide, Westanatolien, Türkei, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,100.-

ca. 161 x 109 cm, zum Teil Metallfädenbrochierung im Mirab, signiert oben rechts, kleiner Fleck im Mirab, sonst gut erhalten



Lot No. 195-041869/0001

Hereke Seide, Westanatolien, Türkei, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 650.-

ca. 116 x 68 cm, ca. 10 x 10 Knoten/cm, Hereke-Signatur, Fransen etwas beschädigt, Flor gut erhalten



Lot No. 195-042225/0006

Wiener Stockuhr, Ende 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 260.-

rechteckiges Messingplatinenwerk mit Federaufzug, Spindelhemmung, Halbstundenschlag auf Glocke, weiß emailliertes Zifferblatt mit arabischer Stundenskalierung, bezeichnet Carl Mölzer in Wien, auf graviertes Messingplatte mit reliefierten Eckzwickeln, im Bogenfeld Emailmedaillon mit spielendem Jungen, ca. 31,5 x 25,5 x 12,5 cm, beschädigt, Teile fehlen, Umarbeitungen und Ergänzungen, alte Wurmfrässpuren

Lot No. 195-042225/0045

Karteluhr, Anfang 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-



trapezförmiges Messingplatinenwerk mit Federaufzug, Pendelanschwing, weiß emailliertes Zifferblatt mit römischer Stundenskalierung, bombiert verglast, dreiviertelplastisch geschnitztes Holzgehäuse in Kartuschenform mit Voluten, Blüten, Gehängen und Vasenaufsätzen verziert, Höhe ca. 64 cm, Schlüssel fehlt, beschädigt, Glas gesprungen, Gehäuse gebrochen, geklebt, kleine Teile fehlen, eine Blüte liegt lose bei, Werk, soweit überprüfbar, bedingt gehfähig, Service wird empfohlen

Lot No. 195-042253/0034

Comtoise-Uhr, Frankreich um 1900

Starting bid:

EUR 220.-



Eisenstollenwerk mit Messingrädern, Ankerhemmung, Glockenschlag, weiß emailliertes Zifferblatt mit römischer Stundenskalierung, bezeichnet: "1ere Qte Gtie Marty / a Ste Roy-la-Grande", repoussé Schild und Prunkpendel u. a. mit Blüten, Früchten, Quasten und Kartuschen verziert, zwei Gewichte, Kurbelschlüssel, ca. 47 x 34 x 16 cm, (ohne Pendel) Gesamthöhe mit Pendel ca. 453 cm, Email beschädigt, Druckstellen, Umarbeitungen und Ergänzungen, Werk nicht überprüft

Lot No. 195-042298/0002

Tischuhr mit barockem Zifferblatt

Starting bid:

EUR 160.-



2. Hälfte 18. Jahrhundert, auf späterer Metallplatte mit Weckwerk, Anfang 20. Jahrhundert, montiert, verkupfelter und versilberter Zifferring mit römische Stundenskalierung und arabischer Minuterie, auf vergoldetem geschweiftem Zifferblatt, ornamental, figural und mit Landschaftsdarstellung graviert, bezeichnet: Johann Georg Nusshard in Wasserburg, ca. 23 x 19,5 x 9 cm, Werk, soweit überprüfbar, bedingt gehfähig, Schlagwerk nicht gehfähig, keine Gewähr für Ganggenauigkeit und Dauerfunktion, betrieben, fleckig



Lot No. 195-042353/0014

Biedermeier Portaluhr mit Walzenspielwerk, Österreich um 1830

Starting bid:

EUR 220.-

Quadratisches Messingplatinenwerk mit Federaufzug, Fadenaufhängung, Halbstundenschlag auf Tonspirale, im Sockel Walzenspielwerk, verglaste Lünette, weiß emailliertes Zifferblatt mit römischer Stundenskalierung, ebonisiertes und teils vergoldetes Holzgehäuse mit zwei Alabastersäulen und geschnitzter Lyraapplikation, im Giebel Blumen-Vitrinchen und kolorierter Stich, ca. 52 x 32 x 11 cm, beschädigt, gebrochen, Aufsatz- und Gehäuseteile fehlen, Uhrwerk nicht funktionierend, Walzen- und Schlagwerk bedingt gehfähig, keine Gewähr für Dauerfunktion, Pendel und Schlüssel fehlen



Lot No. 195-042484/0001

Kommodenuhr "Aloys Preysing in Nussdorf", Österreich 1. und 2. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

quadratisches Messingplatinenwerk mit Federaufzug, ca. 1820, Ankerhemmung, Wiener 4/4 Schlagwerk auf zwei Tonspiralen, Pendel an Fadenaufhängung, weiß emailliertes signiertes Zifferblatt mit arabischer Stundenskalierung und Datums-Komplikation, bombiert verglaste Messinglunette, ebonisiertes Historismus Holzgehäuse mit profiliertem Sockel, eingezogenen Ecken und ornamental durchbrochen gearbeiteten Messingapplikationen, ca. 35 x 25,5 x 13,5 cm, 1 Schlüssel, Werk, soweit überprüfbar, bedingt gefähig, keine Gewähr für Ganggenauigkeit und Dauerfunktion, Gehäuse beschädigt, Teile fehlen



Lot No. 195-042346/0003

Alabaster Säule

Starting bid:

EUR 300.-

Balustersäule, reliefiert, auf oktagonalem Stand, lose aufgesetzte quadratische Deckplatte ca. 25 x 25 cm, Gesamthöhe ca. 78 cm, bestoßen, partiell geschartet



Lot No. 195-041934/0001

Lusterweibchen, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 450.-

Nixe mit Stamperl und Wappenkartusche, in Braunfarben und Gold gefasst, zwei Hirschstangen, vierflammig elektrifiziert, Gesamthöhe ca. 69 cm, Breite ca. 94 cm, Altersspuren, keine Gewähr für Ganggenauigkeit und Dauerfunktion



Lot No. 195-042030/0006

Eisenkassette im modifizierten Barockstil

Starting bid:

EUR 240.-

Eisenplattenkonstruktion mit vernieteten Bändern, Scharnierdeckel, seitliche Handhaben, ornamentiertes Schlüsselschild, ohne Schloss und Schlüssel, ca. 42,5 x 55,5 x 43 cm



Lot No. 195-042435/0001

Zier-Vogelkäfig im Barockstil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Floral und ornamental durchbrochen gearbeitetes Metallgestell, gold bronziert, eingehängter Käfig mit farbig staffiertem Papagei, Gesamthöhe ca. 180 cm, beschädigt, Teile fehlen



Lot No. 195-042011/0010

Kleiner barocker Spiegel, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-

geschweiffter Holzrahmen, im Relief floral und ornamental beschnitzt, vergoldet, ergänzte Spiegeltafel, Außenmaß ca. 37 x 31 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042128/0007

Dekorativer Wandspiegel, 1. Drittel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,500.-

Holz, im Relief und durchbrochen floral und in Form von Maschen geschnitzt, gefasst und vergoldet, Außenmaß ca. 149 x 107 cm, Trockenriss, berieben, Aufsatzteil fehlt



Lot No. 195-042168/0002

Art Deco Wandspiegel um 1920

Starting bid:

EUR 240.-

Metall verchromt, rechteckig geschwungene Form, durchbrochen gearbeitetes floral-ornamentales Dekor mit Perlstab, laufendem Hund und Palmettenfries, facettierte Spiegeltafel, Außenmaß ca. 53,5 x 84 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042353/0002

Wandspiegel, um 1900

Starting bid:

EUR 140.-

Nadelholz, Nussholz? gespiegelt furniert, gebeizt, ergänzte Spiegeltafel, Außenmaß ca. 54 x 42 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042353/0013

Wandspiegel im Klassizistischen Stil, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 260.-

ebonisierter Holzrahmen mit vergoldeten und reliefiert geschnitzten Zierleisten und Eckrosetten, Lorbeerkranz-Aufsatz mit Maschendekor, Spiegeltafel, Außenmaß ca. 76,5 x 51 cm, Fassungsfehlerstellen, Altersspuren



Lot No. 195-042463/0001

Wandspiegel im Florentiner Barockstil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 150.-

in Form von Akanthusranken, Voluten und Kreuzbändern durchbrochener beschnittener Holzrahmen, gold bronziert, facettierte Spiegeltafel, Außenmaß ca. 58,5 x 41 cm, berieben, Fassungsfehlerstellen