

Furniture and interior

Auction Date: 19.09.2024, 15:00
Auction type: Online auction
Hammer price excl. charges, commissions and taxes

Lot No. 195-042258/0002

Großer Glaskandelaber, wohl Böhmen, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:
EUR 1,000.-



farbloses Glas, teils geschliffen, gekerbter Fuß, Schaft und hohe gekerbte Spitze verschraubt, 8 gesteckte geschwungene Leuchterarme mit eingeschlossenen Spiralfäden, diese auch im Schaft, schalenförmige Tropffassen und kelchförmige Tüllen, zahlreicher Glasprismenbehang (komplett), Höhe 124 cm, Durchmesser 53,5 cm, Gebrauchsspuren, vielfache kleinere und einige größere Schattungen, bei drei Armen sind die Tropffassen und Tüllen gelockert Ruf 1000



Lot No. 195-042443/0002

Kleiner Barocker Wandkonsoltisch, 2. Hälfte 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,200.-

Holz, im Relief mit Akanthuslaub und Voluten beschnitzt sowie mit Rautenmuster graviert, zwei geschweifte Beine, rückseitige Aufhängeöse, spätere Nero Portoro Marmorplatte mit restauriertem Sprung, ca. 80,5 x 59 x 36 cm, bestoßen, kleine Fassungsfehlstellen Ruf 1.200



Lot No. 195-042156/0003

Wandhängekästchen im Barockstil, Ende 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

Nadelholzkorpus, braun gebeizt, unten geschweift gesägter Abschluss mit offenem Fach, profilierter Kranz, Türe mit ornamental durchbrochen gesägten Holzapplikationen, zentrales Rahmenfeld mit markiertem Blumenbouquet umgeben von Rollwerk, u. a. in Eichen und teils eingefärbtem und gebranntem Ahorn ausgeführt, Zwischenfächer, Schloss, Schlüssel, ca. 87 x 63,5 x 28,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Trockenrisse, partiell bestoßen



Lot No. 195-042203/0054

Paar Chinoiserie Blumensäulen um 1900

Starting bid:

EUR 300.-

sechseckige Platten auf durchbrochen gearbeiteten Holzgestellen, mit Vögeln und floralem Dekor Gold auf rotem Grund staffiert, ca. 122 x 38 x 44 cm, berieben, bestoßen



Lot No. 195-042203/0057

Englisches Bücherregal im Regency Stil, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

Nussholzausführung, gedrehtes Gestell, seitlich mit kreuzenden Stegverbindungen, 5 Fächer, zwei kleine Laden, Zapfenbekrönung, ca. 189 x 56 x 25,5 cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0055

Servier- oder Barwagen, Niederlande 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

gedrehtes Holzgestell mit zwei großen gummierten Rädern und einer Messingrolle, Platte mit 6 Kacheln in Delfter Blau mit Darstellungen nach Gemälden von Vermeer, Rembrandt und Rubens, ca. 75 x 105 x 66 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Fassungsfehlerstellen



Lot No. 195-042364/0021

Globustisch - Minibar, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 100.-

gedrehtes Gestell auf drei Rollen, Globushälften drehbar, obere Hälfte als Klappdeckel, Holz und Holzverbund mit farbigem Druckdekor mit historisierender Weltkarte, Innenfächer auf zwei Ebenen, im Deckel mythologisierende Darstellung von Meer und Himmel, Höhe ca. 91 cm, Durchmesser ca. 47 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042203/0038

Neoklassizistisches Nachtkästchen, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 200.-



Mahagoniholzausführung, spiegelverfurnierte Platte, Gelbmetallbeschläge, Front mit einer Lade, einer Türe von Halbsäulen flankiert, Zwischenboden Ca. 77,5 x 47 x 34,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042474/0005

Blumensäule um 1900

Starting bid:

EUR 60.-



gedrehtes rot lackiertes Holzgestell auf drei Kugelfüßen, Höhe ca. 92 cm, Plattendurchmesser ca. 29 cm, Trockenrisse, kleine Teile fehlen, Fassungsfehlstellen

Lot No. 195-042575/0004

Biedermeier Nachtkästchen um 1820

Starting bid:

EUR 220.-



Mahagoniholzausführung, Front mit einer Türe, Lade und zwei dreiviertelrunden ebonisierten Säulen, teils ergänzte Gelbmetallbeschläge, ca. 84,5 x 49 x 42 cm, bestoßen, Trockenrisse

Lot No. 195-042271/0025

Jugendstil Nachtkästchen mit späterer bäuerlicher Bemalung

Starting bid:

EUR 220.-



Nadelholzkorpus, braun gewellt grundiert, polychrom staffierte Felder mit Blumen, auf der Platte Zweikampfszene zwischen Reiter und Fußkämpfer, eine Lade, eine Türe, Zwischenboden, Gelbmetallbeschläge, ca. 79 x 44,5 x 33,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, beschädigt



Lot No. 195-042443/0004

Napoleon III. Beistelltischchen oder Etagere, Frankreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 600.-

Holzgestell mit vier ebonisierten gedrehten Beinen, einer Lade, zwei offenen Ablagen, mit verschiedenen Hölzern, u. a. Nussholz, Rosenholz und Ahorn filetiert furniert sowie feldförmig und mit Musikinstrumenten und Streublumen marketiert, teils durchbrochen gearbeitete florale und ornamentale Bronzebeschläge und Galerie, ca. 89,5 x 67 x 37,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Aufsatzteile fehlen, kleine Ausbesserungen und Ergänzungen Ruf 600



Lot No. 195-041853/0008

Klassizistisches Schränkchen, 4. Viertel 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 280.-

Eichenholzausführung, Front mit zwei Türen, drei Laden, rautenförmigen Profelfeldern, kannelierten Lisenen und ergänzten Messingbeschlägen, Spatenfüße, Höhe ca. 130,5 cm, Breite ca. 89,5 cm, Tiefe ca. 33,5 cm, Umarbeitungen und Ergänzungen, tiefergeändert, Leistenterteile ergänzt, Trockenrisse



Lot No. 195-042011/0027

Satz von vier Biedermeiersesseln, sog. Schaufelstühle um 1830

Starting bid:

EUR 1,100.-

Nussholzausführung, leich geschweifte Vierkantbeine, Lehnen in Lyraform mit Medaillondekor, Schaufel- Rückenlehnen in Nussmaser furniert, mit Samt tapezierte, gepolsterte Sitze, Höhe ca. 88 cm, Breite ca. 45 cm, Tiefe ca. 50 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042443/0007

Satz von 8 Sesseln im Regency Stil

Starting bid:

EUR 700.-

geschweifte und mit Voluten beschnittzte Mahagoniholzgestelle, davon zwei mit Armlehnen, gepolsterte eingelegte Sitze mit ergänzter Samttapezierung, je ca. 83,5 x 46,5 x 52,5 cm, Kanten teils etwas bestoßen, kleine Teile fehlen bzw. ergänzt Ruf 700



Lot No. 195-042443/0005

Satz von 4 Eames Lounge Chairs, EA 108

Starting bid:

EUR 1,800.-

Ausführung Vitra für Herman Miller, starre vierbeinige Alugestelle, Sitz- und Lehnbereich mit rotem Stoffbezug, dreimal mit Herstellersignet "herman miller/made by vitra", einmal mit Signatur und "Original Eames Alu Chair/vitra" je ca. 82 x 58 x 60 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Kratzspuren, Stoff etwas berieben Ruf 1.800



Lot No. 195-042414/0002

Satz von 6 Bugholzessel, England um 1900

Starting bid:

EUR 500.-

geschweifte und profilierte Buchenholzgestelle, gebeizt, gepflegte ergänzt tapezierte Sitz- und Lehnbereiche in blauem Samtstoff mit Messingnieten, Höhe je ca. 91 cm, Breite je ca. 41 cm, Sitzhöhe je ca. 49 cm, teils bestoßen Ruf 500



Lot No. 195-042366/0001

Satz von 6 Historismus Sesseln, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 450.-

braun gebeizte ornamental, teils durchbrochen geschnitzte Hartholzgestelle, geprägte Lederlehnen, gepolster und tapezierte Sitz, Höhe ca. 93 cm, Breite ca. 47,5 cm, Sitzhöhe ca. 48 cm, beschädigt, verschmutzt



Lot No. 195-042275/0001

Sechsteilige Biedermeier Sitzgruppe um 1840

Starting bid:

EUR 1,000.-

bestehend aus einer Sitzbank, zwei Fauteuils und drei Sesseln, Nussholzausführung, linear und ornamental marketiert, ergänzt tapezierte gepolsterte Sitze, Lehnen und Armlehnen, Sitzbank ca. 109,5 x 180 x 89 cm, Fauteuils je ca. 106,5 x 63 x 76 cm, kleine Furnierteile fehlen, ein gedrechselter Lehnteil fehlt, Stoff teils leicht fleckig Ruf 1.000



Lot No. 195-042512/0002

Satz von vier Sesseln im Barockstil, Nordeuropäisch, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

Gebeizte Hartholzgestelle, ornamental beschnitzt, durchbrochen gearbeitet Lehnen, gepolsterte Samt tapezierte Sitze mit Federkern und Gurten, dazu 4 Hussen, ca. 101,5 x 48,5 x 51 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, teils Kratzspuren



Lot No. 195-042522/0001

Fauteuil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

allseitig gepolsterter und neu tapezierter Ohrensessel mit Federkern und Gurten, konische Vierkantbeine aus Buchenholz, Metallgleiter mit Filz, ca. 103 x 70 x 78 cm, sehr guter Erhaltungszustand



Lot No. 195-042572/0001

Satz von drei Thonet Sesseln, Nr. 14 um 1900

Starting bid:

EUR 300.-

Braun gebeizte Buchen- Bugholzgestelle, Sitzflächen ornamental geprägt, Höhe ca. 90 cm, Sitzhöhe ca. 47 cm, Zargeninnenseiten mit Papier-Schutzmarken 1881-1922 sowie Prägestempeln auf Fräseteller, Alters- und Gebrauchsspuren, berieben



Lot No. 195-042539/0002

Provinzieller Sessel, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 60.-

gebeiztes Hartholzgestell, gedrechselte Vorderbeine, Sitzfläche aus Korbgeflecht, Höhe ca. 89 cm, Breite ca. 41,5 cm, Sitzhöhe ca. 51 cm, beschädigt



Lot No. 195-042253/0151

Historismus Scherensessel im Frühbarockstil, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Eichenholzgestell in Form von Bandelwerk, Voluten, Akanthuswerk und Maskaronen beschnitzt, tapezierter und gepolsterter Sitz, Lehn- und Armlehnbereich, ca. 107 x 67 x 62 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, berieben, kleine Teile fehlen



Lot No. 195-042539/0001

Satz von vier Historismus Sesseln

Starting bid:

EUR 300.-

Gedrechselte Nussholzgestelle mit geraden Stegverbindungen, vernietete ledertapezierte Sitz- und Lehnflächen, ca. 92 x 47 x 53 cm, beschädigt, kleine Teile gebrochen, Leder teils mit Kratzspuren



Lot No. 195-042474/0006

Provinzieller Sessel, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 100.-

massives gedrechseltes und beschnittenes Obstholzgestell, durchbrochen gearbeitete Rückenlehne mit Korbgeflecht, ergänzt tapezierter Sitz, ca. 101,5 x 47 x 47 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0050

Paar Armlehnsessel im Barockstil

Starting bid:

EUR 500.-

Nussfarben gebeiztes, geschweiftes Hartholzgestell, floral und ornamental reliefiert beschnitzt, mit handgemachtem Gobelinstoff tapezierter Sitz-, Lehn- und Armlehnbereich, Federkern und Gurten, ca. 92 x 70 x 73 cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042474/0007

Sitzbank, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 150.-

antikisierend gefasstes Eisengestell mit goldfarbenen Füßen und Abschlüssen in Form stilisierter Wasservögel, mit Seide tapezierter Sitz, ca. 63,5 x 131 x 49 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042503/0001

Sitzbank im Barockstil, um 1900

Starting bid:

EUR 260.-

geschweiftes und profiliert beschnittene Gestelle aus Nussholz und weitgehend Nussholz furniertem Buchenholz, gepolsterter Sitz-, Lehn- und Armlehnbereich, ca. 94,5 x 167 x 94 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Trockenrisse, Umarbeitungen und Ergänzungen



Lot No. 195-042176/0009

Vier neoklassizistische Sessel

Starting bid:

EUR 260.-

kirschfarben gebeizte, teils furnierte und gefärbte Hartholzgestelle, tapezierte Sitze mit Federkern und Gurten, Höhe ca. 95,5 cm, Breite ca. 48 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Stoff fleckig



Lot No. 195-042203/0051

Paar Biedermeier Sessel, Wien um 1825

Starting bid:

EUR 160.-

Nussholzausführung, Lehne in palmettenform reliefiert gearbeitet, ausladend geschwungene Hinterbeine, loser tapezierter Sitz, ca. 96 x 47 x 54 cm, kleine Ausbesserungen, Stoff etwas fleckig, Trockenrisse



Lot No. 195-042176/0007

Armlehnstuhl im Barockstil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

floral und ornamental reliefiert beschnitztes Hartholzgestell, nussfarben gebeizt, freistehend mit floralem Gobelinbezug tapeziert, ca. 109,5 x 73 x 77 cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren, berieben



Lot No. 195-042203/0041

Salontischchen im französischen Transition-Stil um 1900

Starting bid:

EUR 500.-

Mahagoniholzausführung, floral, feld- und rautenförmig u. a. mit Ahornholz markiert, vier geschwungene Beine, Messingzierleisten, Gelbmetallbeschläge in Form von Widderköpfen, Blumengehängen und Hufen mit Akanthuslaub, Durchmesser ca. 68 cm, Höhe ca. 77,5 cm, Trockenrisse, kleine Furnierteile fehlen Ruf 500



Lot No. 195-042128/0015

Runder Biedermeier Salontisch bzw. Esstisch um 1830/40

Starting bid:

EUR 600.-

Mahagoniholzausführung, dreipassiger Vasenfuß, profilierte Platte, Höhe ca. 72 cm, Durchmesser ca. 110 cm, Alters- und Gebrauchsspuren Ruf 600



Lot No. 195-042445/0007

Historismus Schreibtisch um 1860

Starting bid:

EUR 600.-

gedreht und beschnitztes Holzgestell mit vier Säulen und gerader Stegverbindung, die Kufenfüße in Form von Maskaronen geschnitzt, Platte, Zarge und Aufsatz Nussholz furniert, teils ebonisiert sowie mit floraler und ornamentaler Ahornmarketerie, versperrbare Lade, Aufsatz mit zwei offenen Fächern und vier kleinen Laden mit Holzknäufen, durchbrochen gearbeitete Galerie, diese beschädigt, Schlüssel, ca. 112,5 x 109,5 x 65 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Umarbeitungen und Ergänzungen, Trockenrisse Ruf 600



Lot No. 195-042176/0014

Biedermeier Schreibtisch, wohl Nordeuropa, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 900.-

Mahagoniholzausführung, poliert, feldförmig sowie mit linearen Kantenakzentuierungen und mit Muscheldekor in Birkenmaser und Ahornholz marketiert und teils ebonisiert, Voluten-Fußgestell auf Rädern, Platte in drop-leaf Form seitlich erweiterbar, zwei versperrbare Laden, ehemals mit Innenfächern, Schlösser, Schlüssel, ca. 77,5 x 103,5-155,5 x 72,5 cm, dazu später passend gearbeiteter Armlehnsessel mit geschwungenen Lehnen und teils gedrechselten Füßen, Lehne mit Muschelmarketerie, tapezierter Sitz mit Federkern und Gurten, Sitzhöhe ca. 47 cm, Höhe ca. 86 cm, restauriert, leichte Alters- und Gebrauchsspuren Ruf 900



Lot No. 195-042445/0003

Großer Arbeits- oder Konferenztisch für Siemens Austria, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 500.-

geschweiftes Holzgestell, Nuss und Mahagoniholz furniert, zwei Zwischenablagen, vier leicht ausgestellte Beine, ca. 75 x 219 x 100 cm, Fassungschäden, fleckig, Gebrauchsspuren Ruf 500



Lot No. 195-042414/0001

Viktorianischer Salon-Esstisch, England, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

Mahagoniholzausführung, mit Blattwerk reliefiert beschnitztes Säulengestell auf vier geschwungenen Beinen mit Rollen, klappbare ovale Platte, in Maserholz gespiegelt furniert, ca. 74 x 136 x 99 cm, Alters- und Gebrauchsspuren Ruf 400



Lot No. 195-042363/0011

Ovaler Esstisch im Regency Stil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

Mahagoniholzausführung, Gestell in Form einer profilierten Säule auf vier kannelierten Säbelbeinen mit Messingmanschetten und Rollen, eine Erweiterungsplatte, ca. 71,5 x 153-198 x 112 cm, leichte Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042253/0150

Historismus Schreibtisch, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

beschnittenes und gedrehtes Buchen- und Nadelholzgestell, teils Nussholz furniert, Aufsatz mit Voluten- und Akanthusgiebel, 7 teils versperrbare Laden, Schreibplatte mit Ledereinlage, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Schlüssel, ein Schloss ergänzt, ca. 113,5 x 113,5 x 65 cm, beschädigt, Furnierschäden und -fehlstellen, Trockenrisse



Lot No. 195-041778/0011

Historismus-Tisch, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Nussholzausführung, rechteckige Platte mit feiner linearer Marketeriearbeit, gedrehtes Buchenholzgestell mit einer Stegverbindung und Kufenfüßen, ca. 82,5 x 100 x 63 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042363/0018

Sekretär im Georgian Stil, Mitte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

Mahagoniholzausführung, 5 Laden, schräge Schreibklappe, goldgeprägte Lederbespannung, Inneneinrichtung mit 6 offenen Fächern, 14 Innenladen und zentrales versperrbares Fach mit linear marketierter Türe, ca. 105 x 97 x 51,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, eine ausziehbare Stützleiste schwergängig



Lot No. 195-042393/0001

Tisch in der Art der Montafoner Bauertische, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

gedrechselte gebeitztes Buchenholzgestell, ornamental marketierte Platte, u. a. mit Würfelmarketerie und zentraler Schiefereinlage auf Spanholzkern, ca. 66,5 x 120,5 x 80,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, höhenverändert, bestoßen, kleine Furnierteile fehlen

Lot No. 195-042203/0053

Etagere im Georg III. Stil, England, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 280.-



Mahagoniholzausführung, gedrechselter Balusterschaft mit nach unten größer ausgeführten runden Ablagen auf dreipassigem Stand, Höhe ca. 128 cm, Durchmesser ca. 58 cm, Trockenrisse, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042575/0003

Nähtisch, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 260.-

Mahagoniholzausführung, Platte mit seitlichem Klappdeckel, integriertem Samtstoffsack und Einlagefächern, Zargenlade, konische Vierkantfüße, gerade und seitlich halbkreisförmige Stegverbindungen, Gelbmetallbeschläge, Schloss ohne Schlüssel, ca. 76 x 85,5 x 54 cm, bestoßen, Kratzspuren



Lot No. 195-042203/0039

Provinzieller Schreibtisch im Barockstil, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

Eichenholzausführung, 5 Laden mit geschweift beschnitzten Ladenfronten, profilierte geschwungene Platte, ein Schloss, Schlüssel fehlt, ca. 75 x 119 x 58,5 cm, beschädigt, starke Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042556/0004

Provinzieller Beistell- bzw. Schreibtisch im Barockstil, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-

Nussholz massiv bzw. Eichenholz, Nuss furniert, geschweifte beschnitzte Beine, Lade mit Zwischenfach, Schloss ohne Schlüssel, profilierte rechteckig geschwungene Platte, ca. 84,5 x 82 x 50 cm, ergänztes Messing-Schlüsselschild, beschädigt, Trockenrisse, fleckig



Lot No. 195-042556/0005

Nächtisch oder Beistelltischchen im Barockstil,

Starting bid:

EUR 300.-

unter Verwendung verschieden alter Teile im 19. Jahrhundert gearbeitet Nussholzausführung, floral und ornamental beschnitzte Beine, Zargenlade mit Zwischenfächern, profilierte feldförmig mit Maserholz markierte Platte, ca. 76 x 62 x 45 cm, beschädigt, alte Wurmfraßspuren, Trockenrisse, bestoßen



Lot No. 195-042363/0007

Niedriger Salontisch, sog. drum table im Regency Stil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 360.-

Mahagoniholzausführung, goldgeprägte Lederauflage, Zarge mit vier kleinen Laden, geschwungenes vierbeiniges kanneliertes Fußgestell mit Messing-Prankenfüßen auf Rollen, Durchmesser ca. 91,5 cm, Höhe ca. 54,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042027/0008

Ungewöhnliches Schreibpult bzw. Architektentisch, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

Rüsterholzausführung, zwei Türen, Innenladen, darüber zwei versperrbare Laden, gedrechselte Füße, schräge Schreibplatte, mittels ausklappbarem Gestell und seitlichem Scharniersystem zu Stehpult höhenverstellbar, Höhe ca. 81,5 bzw. 119 cm, Breite ca. 87 cm, Tiefe ca. 67 cm, beschädigt, Trockenrisse, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042256/0001

Salon- oder Esstisch, Mitte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

Nussholzausführung, sternfurnierte Platte, Balusterfuß auf dreipassig geschweiftem Stand, Höhe ca. 78,5 cm, Durchmesser ca. 109 cm, kleine Teile fehlen bzw. liegen lose bei, Platte gerissen, Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042445/0008



Spätbiedermeier Eckkästchen 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,200.-

Nadelholzkorpus, Nussholz gespiegelt furniert, viertelrunde Front mit zwei Türen und einer Lade, Ecklisenen mit floraler Reliefschnitzerei, Türen innen mit Kirsche furniert, Schlösser, Schlüssel, ein Schlüssel fehlt, ca. 87 x 112 x 69 cm, Schenkellänge ca. 77,5 cm, im Zuge einer Restaurierung kleine Umarbeitungen und Ergänzungen, leichte Alters- und Gebrauchsspuren Ruf 1.200

Lot No. 195-042443/0001



Französische Biedermeier Wochenkommode oder Chiffoniere um 1820

Starting bid:

EUR 1,400.-

Eichen- und Nadelholzkorpus, Mahagoniholz gespiegelt furniert und poliert, sieben Laden, die Kranzlade abgesetzt, Pilasterlisenen, Zierleisten, Spatenfüße, Messingschlüsselschilder, teils ergänzte Schlösser, ein Schlüssel, ca. 148 x 83 x 42,5 cm, restaurierter Zustand mit Altersspuren und kleinen Ausbesserungen, Platte mit restauriertem Trockenriss, Umarbeitungen und Ergänzungen Ruf 1.400



Lot No. 195-042027/0005

Kleine Kommode im Louis XV-Stil um 1900

Starting bid:

EUR 360.-

Eichenholzkorpus auf geschweiften Beinen, Nussholz furniert, die drei Ladenfronten schachbrettartig und linear in Nuss und Edelhölzern marketiert, Gelbmetallbeschläge, profilierte geschwungene Marmorplatte, diese gesprungen und geklebt, Höhe ca. 77 cm, Breite ca. 52 cm, Tiefe ca. 32 cm, Furnierteile fehlen, Trockenrisse Ruf 360



Lot No. 195-042445/0009

Zweiteilige Englische Barockkommode, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 900.-

Eichenholzausführung, zweiteiliger Korpus mit vier Laden, Front und Seiten mit profilierten Rahmenfeldern gegliedert, gedrückte Kugelfüße, ergänzte und teils fehlende Messingbeschläge, ca. 90 x 103,5 x 56,5 cm, Trockenrisse, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Ergänzungen, Schlüssel fehlen, Ruf 900

Lot No. 195-042353/0022



Kleine josephinische Kommode um 1800

Starting bid:

EUR 300.-

Nadelholzkorpus, Kirsch-Kirsch und Ahorn parketiert, ornamental und feldförmig furniert bzw. marketiert, zwei Laden, schräg gestellte Ecken, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Schlüssel fehlen, ca. 63,5 x 98 x 53 cm, beschädigt, Trockenrisse, Furnierteile fehlen, berieben, Umarbeitungen und Ergänzungen

Lot No. 195-042353/0019



Anrichte im Biedermeierstil, ursprünglich 1. Drittel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

Kirschholzausführung, linear Kirsch-Kirsch marketiert, Front mit zwei Türen parketiert furniert, Schloss, Schlüssel, gefaste Platte, Zwischenboden, zwei Innenladen, Gelbmetallbeschlag, ca. 79 x 131 x 63 cm, Umarbeitungen und Ergänzungen, beschädigt, Risse und Furnierschäden, Schloss defekt, Platte fleckig

Lot No. 195-042575/0005



Sideboard im Louis XVI-Stil, unter Verwendung verschieden alter Teile

Starting bid:

EUR 340.-

Nadelholzkorpus, Kirschholz furniert, ornamental marketiert, zentrales versperrbares Fach mit umgearbeiteter Innenausstattung, 6 flankierende Laden, beschnitzte Spatenfüße, Gelbmetallbeschläge, Schloss, Schlüssel, ca. 89,5 x 109,5 x 29 cm, Gebrauchs- und Kratzspuren, Umarbeitungen und Ergänzungen

Lot No. 195-042271/0022



Bäuerliche Anrichte, im 20. Jahrhundert tradierend gearbeitet

Starting bid:

EUR 340.-

Nadelholzkorpus mit Furnierbemalung, rot und grün grundiert und ornamental staffiert, zwei Laden sowie zwei Türen mit Jagdszenen und Sinnsprüchen in Rundbogenfeldern, Gelbmetallbeschläge, Schloss, Schlüssel, ca. 92,5 x 102 x 55,5 cm, alte Wurmfraßspuren, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042271/0023



Rustikale Kommode im Barockstil

Starting bid:

EUR 340.-

Nadelholz mit drei Laden, Ladenfronten mit beschnitzten Rocailenfeldern, marmorierend rosa und blau staffiert und vergoldet, Holzknäufe, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Balusterfüße, ca. 86,5 x 122 x 64 cm, Schlüssel fehlen, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042011/0015



Frühbiedermeier Kommode, signiert PHA Schadde, Antwerpen um 1820

Starting bid:

EUR 800.-

Eichenholzkorpus, Mahagoniholz furniert, vierschübig, abgesetzte Kranzlade, darunter drei versperrebare Laden, von Halbsäulen flankiert, Stempelfüße, zweifach Schlagstempel: PHA SCHADDE A ANVERS, schwarze Marmorplatte, diese geschartet, Schloss, ergänzter Schlüssel, ca. 92 x 102 x 47 cm, restaurierter Zustand mit leichten Alters- und Gebrauchsspuren Ruf 900



Lot No. 195-042011/0012

Louis XVI Kommode, 4. Viertel 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,200.-

Nussholzausführung, mit Maserholz und Ahornholz feldförmig und linear marketiert, Ecken und Plattenrand mit Messingleistenbeschlag, drei Laden, Stempelfüße, ergänzte Gelbmetallbeschläge, Schlösser, ca. 83,5 x 128 x 65 cm, Beschläge mit Druckstellen, Schlüssel fehlen, im Zuge einer Restaurierung kleine Ergänzungen Ruf 1.400



Lot No. 195-042011/0034

Klassizistische Kommode, 4. Viertel 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 2,000.-

Nussholzausführung, feldförmig und ornamental marketiert, politiert, drei Laden, Gelbmetallbeschläge, beschnitzte Vierkantfüße Schlösser, Schlüssel, Höhe ca. 84 cm, Breite ca. 125 cm, Tiefe ca. 60 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, im Zuge einer Restaurierung kleine Ergänzungen Ruf 2.400



Lot No. 195-042011/0032

Französische Louis XV. Kommode, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 2,800.-

Eichenholzkörper, Palisanderholz gespiegelt und filetiert furniert, feldförmig marketiert, geschweifte Front mit zwei durchgehenden Laden, darüber zwei kleine Laden, abgerundete Ecken, vergoldete Bronzebeschläge, restaurierte profilierte Marmorplatte, Höhe ca. 86 cm, Breite ca. 129,5 cm, Tiefe ca. 60,5 cm, restaurierter Zustand mit Alters- und Gebrauchsspuren, seitlich Furnierteil fehlend, kleine Umarbeitungen und Ergänzungen Ruf 3.200

Lot No. 195-042011/0028



Roger Lacroix (1727 Paris – 1799), Pariser Salonkommode

Starting bid:

EUR 2,500.-

dreiseitig geschweiften dreischübiger Korpus in Palisanderholzausführung, poliert und filetiert furniert, Front mit durchgehendem Mittelrisalit, feldförmig mit Amaranth und Ahornholz marketiert, links vorne am Stollen mit Schlagstempel signiert: R. V. L. C (Roger Vandercruse dit Lacroix) sowie gestempelt: JME (Pariser Innungsstempel), vergoldete Bronzesabots und Schlüsselschilder, alt ergänzte profilierte und geschweifte Marmorplatte, Höhe ca. 78 cm, Breite ca. 75,5 cm, Tiefe ca. 41 cm, seitlich kleine Furnierrisse, kleine Furnierschäden an den Hinterfüßen, unterliegt dem Artenschutz (ASB) Ruf 2.800

Lot No. 195-042011/0029



Zierliche Kommode, 2. Hälfte 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,500.-

allseitig geschweift bombierter dreischübiger Hartholzkörper, umseitig mit Rosenholz und Mahagoni furniert bzw. feldförmig und auf der Platte floral marketiert, poliert, ca. 69 x 49 x 37,5 cm, Gelbmetallbeschläge, restaurierter Zustand, Teile ergänzt Ruf 1.700



Lot No. 195-042109/0009

Bäuerliches Kinderbett, Alpenländisch, Mitte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

Nadelholz, dreifärbig staffiert, mit Rahmenfeldern, Rosetten und Eckzwickeln reliefiert beschnitzt, am Fußteil Darstellung der Bindung Isaaks, ca. 86 x 199,5 x 93,5 cm, Seitenteile ergänzt, beschädigt, bestoßen, kleine Teile fehlen



Lot No. 195-042036/0001

Biedermeierkommode mit Aufsatz, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 450.-

Nussholzausführung, ornamentale Marketerie-Zierleisten, Kommodenteil mit drei Laden, ursprünglich nicht zugehöriger Aufsatz mit zwei verglasten Türen, Zwischenboden und drei kleinen Laden, Schlösser, Schlüssel, Gelbmetallbeschläge, Gesamthöhe ca. 186 cm, Breite ca. 134,5 cm, Tiefe ca. 64,5 cm, beschädigt, Trockenrisse, Umarbeitungen und Ergänzungen Ruf 450

Lot No. 195-042367/0003



Neoklassizistische Vitrine, 1920er Jahre

Starting bid:

EUR 600.-

Mahagoniholzausführung, zweiflügelig, alt verglast, vier verstellbare Einlegeböden, Messingbeschläge Zierleisten und Galerie, kannelierte Lisenen, ca. 162 x 114 x 37 cm, Schloss, Schlüssel, Alters- und Gebrauchsspuren, eine Profilleiste fehlt Ruf 600

Lot No. 195-042253/0152



Bäuerliche Tierkreiszeichen Truhe, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 160.-

Nadelholzkorpus, natur, Front mit drei Rahmenfeldern und im Relief geschnitztem Zodiac, Scharnierdeckel, kannelierte Kufenfüße, geschmiedete Bänder und Schloss, Schlüssel, ca. 67,5 x 113,5 x 42 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Platte fleckig

Lot No. 195-042445/0002



Biedermeier Vitrine, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,400.-

Birkenholzausführung, dreiseitig verglast, eine Türe, verspiegelter Rückwand und drei Zwischenböden, an den Ecken flankierend je zwei Voll- und Halbsäulen, geschweift gesägter Sockelzone mit einer Lade, mehrfach profilierter und nach oben abgetreppter Kranz mit einer Lade, ergänzte elektrische Beleuchtung, diese ohne Gewähr, ca. 163 x 120 x 68 cm, Schlösser, Schlüssel fehlen, beschädigt, Teile locker, Umarbeitungen und Ergänzungen, Alters- und Gebrauchsspuren Ruf 1.400

Lot No. 195-042271/0019



Bauernkasten, Alpenländisch, ursprünglich Anfang. 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 700.-

mittels Keilverbindungen zerlegbarer Nadelholzkorpus, ornamental beschnitzt, geschweiften hochgezogener Kranz und Fries, konvex gearbeitete Front mit zwei Türen, die vier Rahmenfelder mit Eckrosetten, florale Reliefschnitzerei, schräg gestellte Ecken mit vorgelagerten Halbsäulen, durchbrochen gearbeitete Postamente, Korpus maltechnisch vollständig überarbeitet, rot grundiert, in den Türfeldern farbig floral staffiert, Metallbeschläge, Schloss, Schlüssel, ca. 203 x 148 x 60 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Einlegeböden fehlen, kleine Umarbeitungen und Ergänzungen, bestoßen

Lot No. 195-042271/0018

Oberösterreichischer Bauernkasten, Anfang 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 800.-



mittels Keilverbindungen zerlegbarer Nadelholzkorpus, teils marmorierend sowie floral und ornamental in Rot, Blau und Weißtönen staffiert, zwei Türen mit je zwei Rahmenfeldern mit Blumenbouquets und geschnitzten Eckzwickeln, dazwischen Herz Jesu und Herz Mariä, schräg gestellte Ecken, Laibchenfüße, gerader hochgezogener profilierter Kran, im Giebfeld Inschrift mit Jahreszahl 1806, Gelbmetallbeschläge, Schloss, Schlüssel, Zwischenfächer, Innenlade, Kleiderstange, ca. 197 x 146,5 x 65,5 cm, kleine Umarbeitungen und Ergänzungen, Alters- und Gebrauchsspuren, maltechnisch überarbeitet

Lot No. 195-042271/0017

Bauernkasten, Alpenländisch um 1900

Starting bid:

EUR 450.-



maltechnisch vollständig überarbeiteter Nadelholzkorpus, mittels Holzschrauben zerlegbar, braune Furniermalerei, teils farbig staffiert, zweiflügelige Front mit vier bemalten Rahmenfeldern, oben Dame und Herr je mit Hund und Pferd vor Landschaftsstaffage mit Gebäuden, unten Felder mit Blumenbouquets, dazwischen Sinnsprüche, gewundene Halbsäule mit goldbronziertem Kapitell als Schlagleiste, abnehmbarer geschwungener Kranz, im Bogenfeld gemalte Jahreszahl "1851", schräg gestellte Ecken mit bekrönenden kleinen Aufsätzen mit gemalten Blüten, Inneneinrichtung mit Zwischenfächern, zwei Innenladen und Kleiderstange, Schloss, Schlüssel, Gelbmetallbeschläge, ca. 199 x 152 x 61 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042271/0027

Bauernkasten, Alpenländisch, 2. Drittel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 700.-

vollständig abgedeckter Nadelholzkörper, zwei nach oben geschweifte Türen mit je zwei Rahmenfeldern, Türen und schräg gestellte Ecken mit reliefiert geschnitzten Pilastern, zentral versperrbare durchgehende Sockellade, teils geschweift gesägte Inneneinrichtung mit 7 Fächern und drei Läden, aufgesteckter durchbroch in Form von Akanthusranken gearbeiteter ergänzter Aufsatz, ca. 218 x 144 x 65 cm, Schloss defekt, Schlüssel fehlt, Kratzspuren, Umarbeitungen und Ergänzungen



Lot No. 195-041778/0019

Französischer Barock-Aufsatzsekretär, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 650.-

zweiteiliger Eichenholzkörper, feldförmig gegliedert und reliefiert beschnitzt, u. a. mit Bandelwerk, Voluten, Muscheln sowie graviertem Rautendekor, zwei Läden, schräge Schreibklappe, 9 Innenläden mit konvex-konkaven Fronten, zweiflügeliger Vitrinenaufsatz mit drei Fächern, ergänzte Beschläge, Schlösser, Schlüssel, Schlüssel teils fehlend, Höhe ca. 216 cm, Breite ca. 110 cm, Tiefe ca. 62 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Trockenrisse und -sprünge



Lot No. 195-041349/0095

Barocker Hallenschrank, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,200.-

mittels Keilverbindungen zerlegbarer Nadelholzkorpus, Nussholz furniert, sternförmig sowie mit Bandelwerk u. a. in Ahornholz marketiert und floral nachfurniert, zweiflügelige Front, schräg gestellte Ecken, gekehlte Sockelleiste, profilierter Kranz, Balusterfüße, ergänzte Gelbmetallbeschläge, später tapezierte Inneneinrichtung mit Zwischenfächern, Höhe ca. 206,5 cm, Breite ca. 195 cm, Tiefe ca. 71 cm, barockes Kastenschloss Trockenrisse, Seitenwände bombiert, kleine Teile ergänzt



Lot No. 195-041650/0009

Barocker Tabernakelsekretär, aus originalen Teilen des 18. Jahrhunderts gearbeitet

Starting bid:

EUR 1,100.-

Nadelholzkorpus, a trois corps, Nussholz furniert, linear in Ahorn und Zwetschgenholz marketiert, dreischübiges Unterteil mit schräg gestellten Ecken, gedrückte Kugelfüße, Schreibklappe, von je einer Lade flankiert, innen ergänzte grüne Filzaufgabe, Aufsatz mit sechs Läden und zentraler Türe mit Kordelmarketerie, innen späterer Stoffbaldachin, Schlösser, Schlüssel, weitgehend ergänzte Gelbmetallbeschläge, Höhe ca. 169 cm, Breite ca. 132 cm, Tiefe ca. 72 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Furnierschäden, Teile fehlen, Trockenrisse

Lot No. 195-042203/0035

Biedermeier Kasten um 1830

Starting bid:

EUR 800.-



mittels Keilverbindungen zerlegbarer Nadelholzkorpus, Nussholz furniert, zweiflügelige spiegelfurnierte Front, die Türen von halbhohen halbrunden ebonisierten Säulen flankiert, Stempelfüße, Gelbmetallbeschläge, Schloss, Schlüssel, ohne Inneneinrichtung, ca. 187,5 x 133,5 x 55 cm, kleine Fassungsfehlstellen, Trockenrisse, Ausbesserungen und Ergänzungen

Lot No. 195-042176/0017

Buffet, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-



floral und ornamental beschnittener Eichenholzkorpus, abnehmbarer Kranz mit von Akanthus gerahmter Kartusche, zwei Türen, Zwischenböden, eine Lade, Ausziehplatte, offenes Fach, flankierende Vollrunde Säulen mit figuralen Kapitellen, Messingbeschläge, ca. 192 x 179 x 62 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Schlüssel fehlen

Lot No. 195-042197/0015



Provinzieller Barocksekretär, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

wohl Unterteil eines Aufsatzmöbels, ornamental beschnittener Eichenholzkörper mit geschweiften Rahmenfeldern, diese rautenförmig in Kirschholz parkettiert, zwei Türen, Schreibklappe, Zwischenfächer, neue grüne Filzbespannung, schräg gestellte Ecken, Gelbmetallbeschläge, Schlösser, Schlüssel, ergänzte Balusterfüße, ca. 93,5 x 91 x 47 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042467/0002

Große Wandlampe "Rhino", Michael Methven, Südafrika, Ende 20./Anfang 21. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 500.-

Nashornkopf aus Stahldraht und Papiermache, einflammig dimmbar elektrifiziert, ca. 83 x 114 x 59 cm



Lot No. 195-042197/0003

Paar Wandappliken, wohl Italien, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 200.-

Holz, im Relief in Form von Akanthuswerk und gekreuztem Pfeil und Bogen beschnitzt, antikisierende monochrome Fassung auf rotem Bolus, geschwungene Leuchterarme aus Metall, zweiflammig elektrifiziert, Höhe ca. 77-78 cm, keine Gewähr für Elektromontage, kleine Fassungsfehlstellen



Lot No. 195-041927/0008

Tischlampe, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 280.-

Lampenfuß aus Bein, im Relief in Form von Weinranken über Mauerwerk beschnitzt, einflammig elektrifiziert, beschädigter Stoffschirm, Gesamthöhe ca. 51 cm, keine Gewähr für Elektromontage, Altersspuren



Lot No. 195-041927/0006

Paar Aal Wand- oder Tischlampen, Rupert Nikoll, Wien um 1952

Starting bid:

EUR 300.-

Messinggestelle, jeweils einflammig elektrifiziert, sowohl für Wandaufhängung als auch als Tischlampe zu verwenden, Höhe/Länge je ca. 25 cm, Durchmesser ca. 20 cm, Altersspuren, Schirme leicht beschädigt, keine Gewähr für Elektromontage



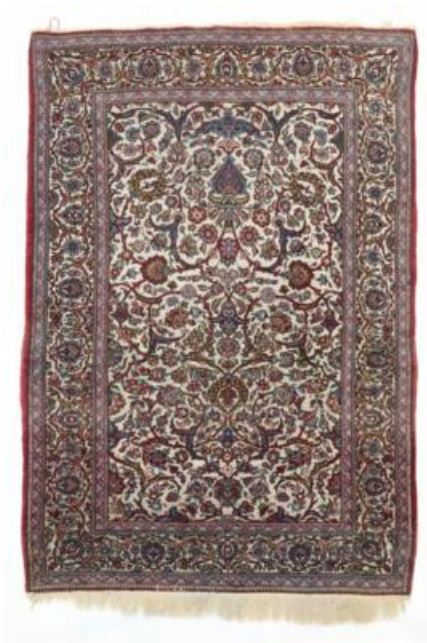
Lot No. 195-042197/0004

Paar Wandappliken, wohl Italien, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

Holz, im Relief in Form von Blüten und Blattwerk beschnitzt, antikisierende gold-silbern bronzierte Fassung auf rotem Bolus, geschwungene Leuchterarme aus Metall, zweiflammig elektrifiziert, Höhe ca. 61-62 cm, keine Gewähr für Elektromontage, betrieben



Lot No. 195-041879/0005

Keschen, Iran, ca. 201 x 136 cm, Mitte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

elegante Brücke mit zentralem Medaillon auf indigoblauem Grund, mit rund 360.000 Knoten m/2 auf Baumwollkette gefertigt und, mit diversen Gebrauchsspuren gut erhalten



Lot No. 195-042445/0005

Barocke Stockuhr "Joseph Poysel", Österreich, 4. Viertel 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 700.-

Rechteckiges floral graviertes Messingplatinenwerk mit Federaufzug, Spindelhemmung, Repetition auf Anfrage, Stundenschlag auf Glocke, Messingzifferring mit römischer Stundenskalierung und arabischer Minuterie auf floral graviertem vergoldetem Schildbogen, Signaturmedaillon "Joseph Poysel Fecit Brunn", vierseitig verglastes zweitüriges Holzgehäuse mit vergoldeten Zierleisten und Gelbmetallapplikationen, Ball- und Klauenfüße, Bügel und Aufsätze, ca. 48 x 27,5 x 15,5 cm, 1 Schlüssel, ein Gehäuseschlüssel fehlt, beschädigt, Werk, soweit überprüfbar, gehfähig, keine Gewähr für Ganggenauigkeit und Dauerfunktion, Schlagwerk nicht gehfähig Ruf 700



Lot No. 195-042399/0001

Französische Kaminuhr AD Mougin, 4. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 260.-

rundes Messingplattenwerk mit Federaufzug, rückseitig gestempelt, Schlossscheibenschlagwerk, Pendel an Federaufhängung, Porzellanzifferblatt mit römische Stundenskalierung, floral und ornamental durchbrochen gearbeitetes Gelbmetallgehäuse, ca. 52 x 27 x 15,5, Schlüssel fehlt, Schlagwerk nicht gehfähig, Werk, soweit überprüfbar, gehfähig, keine Gewähr für Ganggenauigkeit und Dauerfunktion



Lot No. 195-042253/0031

Stockuhr "Ignatz Jann in Tyrnau" Österreich-Ungarn, um 1770/80

Starting bid:

EUR 600.-

Messingplattenwerk mit Federaufzug, Ankerhemmung, Repetition auf Anfrage, Viertelstundenschlag auf zwei Glocken, Schlag- und Repetitionsabstellung, weiß emailliertes Zifferblatt und Komplikationen, arabische Stundenskalierung und Minuterie, auf graviertem Messingschild mit durchbrochenen, reliefierten Eckzwickeln, vierseitig verglastes Holzgehäuse mit Schallöffnungen, teils vergoldet, Höhe ca. 58 cm, Breite ca. 30 cm, Tiefe ca. 15,5 cm, Schlüssel fehlen, Werk, soweit überprüfbar, bedingt gehfähig, Feder der zweiten Glocke beschädigt, Gehäuse mit Trockenrissen, Email beschädigt, keine Gewähr für Ganggenauigkeit und Dauerfunktion



Lot No. 195-042127/0001

Französische Kaminuhr um 1880

Starting bid:

EUR 320.-

Messingplatinenwerk mit Federaufzug, Halbstundenschlag über Schlossscheibe auf Glocke, weiß emailliertes Zifferblatt, römische Stundenskalierung, feuervergoldetes Gelbmetallgehäuse mit Festons, Kartuschen und durchbrochen gearbeitetem Blattwerkdekor sowie Vasenbekrönung Schlüssel, Pendel, ca. 53 x 35,5 x 14 cm, Altersspuren, Werk, soweit überprüfbar, nicht gehfähig



Lot No. 195-042253/0052

Spiegel im italienischen Barockstil um 1900

Starting bid:

EUR 650.-

kartuschenförmiger Rahmen aus Silber 900, mit Voluten und Blüten getrieben, spätere Spiegeltafel, auf ergänzter Platte montiert, Feingehaltszeichen, Herstellersignet G-S?, ca. 69,5 x 62,5 cm, leichte Altersspuren



Lot No. 195-041842/0003

Barocke Eisentüre, 17. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 850.-

Schmiedeeisenkonstruktion mit vernietetem Plattenbeschlag, mit rautengitterförmigen Bändern verstärkt, beidseitiger Riegelverschluss, davon einer später, ein Türgriff, zwei Angeln, Höhe des Türblatts ca.179,5, Breite ca. 110,5 cm, kleine Umarbeitungen und Ergänzungen, Altersspuren



Lot No. 195-041656/0007

Trumeau im Empirestil, unter Verwendung verschieden alter Teile, vornehmlich 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 320.-

zweifeldrig gegliedert, oben Grisaillemalerei auf Holztafel: Jäger mit Jagdhorn und zwei Jagdhunden, unten Spiegeltafel, rechteckige Rahmung, im Relief mit Perlstab und Ochsenaugenbordüren beschnitzt, zweifärbig gefasst, oben applizierte Königskrone aus Gelbmetall, unterer Abschluss des Rahmens kanneliert und mit vergoldeten Rosetten und Hermeskopf verziert, ca. 181 x 70,5 cm, Altersspuren, Trockenrisse, gemalte Tafel und Rahmung ursprünglich nicht zusammengehörend



Lot No. 195-042445/0010

Hochovaler Art Deco Spiegel um 1920

Starting bid:

EUR 600.-

gebogener silberfarben gefasster Holzrahmen in Optik eines Schwenkspiegels auf gekehltm Sockel, Spiegeltafel, Mahagoni Rückenwand, ca. 168 x 88 cm, beschädigt, Leimstellen Ruf 600

Provenienz: Geschenk von Wilhelm Backhaus an seinen Musikerkollegen



Lot No. 195-042064/0017

Barocker Altar-, Bilder- oder Spiegelrahmen, Mitte 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 1,000.-

Holz im Relief und durchbrochen in Form von Kartuschen, Blattwerk, Schwüngen und Blüten gearbeitet, vergoldet, Außenmaß ca. 122 x 118 cm, beschädigt, gebrochen, Fassungsschäden, Teile fehlen



Lot No. 195-042011/0030

Salonspiegel, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

profiliertes Nadelholzrahmen, mit geradem Kranzgesims, blattvergoldet, dreiseitig umlaufende masseverzierte Blumenranken bronziert silbern gefasst, auf strukturiertem braunem Grund, ergänzte Spiegeltafel, diese teils fleckig und blind, Außenmaß ca. 136 x 88,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Restaurierungsstellen Ruf 450



Lot No. 195-042575/0002

Biedermeier Ochsenaugen Bilder- oder Spiegelrahmen, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

massiver gekehlter Nadelholzrahmen, Nussholz furniert, vergoldete geschnitzte Ochsenaugen- und Herzblattleisten, ergänzte Spiegeltafel, diese fleckig, Außenmaß ca. 93 x 67,5 cm, Lichtmaß ca. 75 x 49 cm, beschädigt, beschädigt, Furnierteile fehlen