

Porcelain, glass and collectibles

Auction Date: 10.10.2024, 15:00
Auction type: Online auction
Hammer price excl. charges, commissions and taxes



Lot No. 195-042361/0004

6 Moser-Weingläser, Karlsbad, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 340.-

farbloses Glas, Kupa hellgrün, dunkelgrün bzw. aprikosenfarben überfangen, graviertes Dekor in drei Varianten: stilisierte Landschaft mit Vogel, Rand mit breiter oroplastischer Bordüre, facettierter Schaft, am Fuß Moser-Signet, Höhe ca. 20 cm, Gebrauchsspuren, Gold teils berieben



Lot No. 195-042384/0001

Teeserviceteile und Kaffeekanne, Meissen, großteils 1924-34 und um 1963

Starting bid:

EUR 500.-

Porzellan, 39 Stück: 1 Kaffeekanne mit Deckel (Rosenknauf mit Schartungen), 1 Kannenuntersetzer, 1 Gießer (randgeschart), 1 runde Deckeldose, 10 Teetassen, 12 Untertassen, 12 Kuchenteller (Dm 18 cm), 1 ovale Platte (28,5 x 19 cm), grün gemalter Dekor: Voller grüner Weinkranz, unterglasurblaue Schwertermarke (29 x von 1924-34), teils mit drei Schleifstrichen, vor allem bei den Teilen um 1963, Gebrauchsspuren, die Beschädigungen jeweils angegeben



Lot No. 195-042541/0001

Liegender Windhund, Entwurf Theodor Kärner, Nymphenburg, 3. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 160.-

Porzellan, farbig staffiert, Unterseite bezeichnet: Th. K., Modellnummer 438, grüne Schildmarke mit Zusatz Western Germany, Länge ca. 28 cm, Höhe ca. 12,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041981/0026

Der gestörte Schlummer, Steingutfabrik Damm, Bayern, 3. Viertel 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 340.-

nach einem Höchster Modell von Johann Peter Melchior um 1770, Steingut, farbig und gering gold staffiert, ohne Marke, Höhe ca. 15 cm, Breite ca. 20 cm, Gebrauchsspuren, teils krakeliert, Unterseite mit Haarriss, Restaurierungen: Zaun, Schalenrand, Masche an Hose, Grashalm, Fingerspitze bestoßen, ursprünglich vorhandenes Objekt (Krug oder Hund?) hinter dem Mädchen fehlt, hier das Wiesenstück restauriert



Lot No. 195-042123/0003

Konvolut Asahi Pentax Me Super mit drei Objektiven und Zubehör

Starting bid:

EUR 400.-

Gehäusenr. 2777148, SMC Pentax-M Zoom 4/35-70 mm, SMC Pentax 4/200 mm, Pentax Takumar 4/200 mm, Pentax Winder ME II Pentax Spiegelvorsatz 90 Grad, Sonnenblende, Blitzaufsatz Pentax AF 200T mit Bedienungsanleitung, Stativ Höhe ca. 25-110 cm, jeweils in Etui bzw. Köcher, leichte Gebrauchsspuren, keine Gewähr auf Funktion



Lot No. 195-042203/0026

4 Saint-Louis Weingläser "Excellence", Cristalleries de Saint- Louis, Frankreich

Starting bid:

EUR 160.-

farbloses Glas, Zierschliff, in verschiedenen Farben überfangene Randborte mit goldener Bogenbordüre, Goldränder, Stand mit runder Ätzmärke (teils undeutlich), Höhe 26,3 cm, Gebrauchsspuren, Schliff teils gering bestoßen



Lot No. 195-041981/0023

Venus und Cupido, Dressel, Kister & Cie., Passau, um 1902/20

Starting bid:

EUR 220.-

nach einem Höchstler Modell von Johann Peter Melchior um 1770, Porzellan, farbig und gold staffiert, unterglasurblaue Radmarke für Höchstler Reproduktionen, Höhe ca. 32,5 cm, Gebrauchsspuren, eine Taube gebrochen, fehlt



Lot No. 195-042327/0003

Falknerin und Piqueur, Entwurf Karl Tutter, Ausführung Hutschenreuther, nach 1982/85

Starting bid:

EUR 280.-

Porzellan, farbig und gering gold staffiert, am Sockel Künstlerbezeichnung, blaue bzw. goldene Marke, Höhe je ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren

Lot No. 195-041927/0012

Abendtasche, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-



Bügel aus Sterlingsilber, Tranluzidemail sowie blau-gold verziert, Druckknopf mit goldenen Sternen, Stofftasche innen floral verziert, Innenfach mit Messingbügel, Wiener Beschauezeichen 1922- 2001, Meistermarke JC(?), Höhe ca. 25 cm, Bruttogewicht ca. 243 g, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042281/0002

Kaiserlich Deutsches Heer: Feldflasche des Garde- Kürassier- Regiments, Ende 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-



Glas, Leder, Metallteile, Herzfester mit Farbbild Kaiser Wilhelm II., am schraubbaren Zinnbecher: "C. Kärcher 4. Esc. G. K. R 90-93", Preußenadler, 4 Metallauflagen, Art Ordensstern, Kürassieremblem, Höhe 23 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042194/0001

Geige spielender junger Mann, Entwurf Selmar Werner 1897, Meissen, vor 1924

Starting bid:

EUR 240.-

Porzellan, naturalistisch staffiert, geritzte Modellnummer R 127, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 24 cm, Stand minimal bestoßen, restauriert: gesamter Halsbereich, Hände, Geige, Bogen, Kappenfeder, Gürtelende, Fellbesatz des rechten Stiefels, Blattspitze bei Baumstamm; Literatur: Bergmann, Meissener Künstler -Figuren, A 100 - Z 300, Erlangen 2010, S. 357, Kat.-No. 699: hier betitelt: Zigeuner, Geige spielend



Lot No. 195-042120/0002

Porzellan-Reliefbild "Krippenszene", im Capo di Monte-Stil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 320.-

Porzellan, farbig bemalte reliefierte Darstellung, rückseitig blaue Marke N mit Krone, oktogonaler Holzrahmen mit Gelbmetallapplikationen und Imitationssteinen, Plattengröße ca. 20,5 x 16,5 cm, Außenmaß ca. 50,5 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042120/0001

Porzellan-Reliefbild "Adam und Eva im Paradies", im Capo di Monte-Stil, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 320.-

Porzellan, farbig bemalte reliefierte Darstellung, rückseitig blaue Marke N mit Krone, oktogonaler Holzrahmen mit Gelbmetallapplikationen und Imitationssteinen, Plattengröße ca. 20,5 x 16,5 cm, Außenmaß ca. 50,5 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042247/0012

2 Gitterschalen, Meissen, um 1970

Starting bid:

EUR 260.-

Porzellan, im Spiegel farbig gemaltes Blumenbukett, durchbrochen gearbeitete goldstaffierte Fahne mit drei Kartuschen mit Blumenzweigen unterglasurblaue Schwertermarke, Durchmesser ca. 29,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042363/0023

2 Übertöpfe, Herend, Ungarn, um 1939/50

Starting bid:

EUR 260.-

Porzellan, farbiger Dekor Victoria avec bord en or, Goldrand, blaue Marke, Höhe 15,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042496/0006

Tintenzeug, Kaiserliche Manufaktur, Wien, 1844

Starting bid:

EUR 190.-

Porzellan, farbig und gering gold staffiert, geschweifte ovale Schale mit drei fixierten eiförmigen Deckeldosen mit drei Einsätzen für Streusand und Tinte, umgeben von zahlreichen Blüten- und Blattapplikationen, mittig Blütenstängel als Federhalter, Wandung rückseitig mit gemalten Gräsern, Boden mit eingepressem Bindenschild, Jahreszahl (1)844 und D, ca. 23 x 19 cm, beschädigt, durchlaufender alter Riss in der Schale, Blüten und Blätter mit zahlreichen Bruchstellen und Schartungen



Lot No. 195-042493/0001

11 Sektschalen, wohl Josephinenhütte, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 380.-

teils leicht unterschiedliche Ausführungen und Größen, farbloses Glas, in unterschiedlichen Farben überfangene geschliffene Felder, dazwischen gravierte und vergoldete Blumenranken, diese auch an der Oberseite des Scheibenfußes, facettierter Schaft, Goldränder, 6 Gläser Höhe ca. 13,3 cm, Dm ca. 12 und ein Glas 12,8 cm, 5 Gläser Höhe ca. 13,7 bis 14 cm, Durchmesser ca. 11,2 bis 11,5 cm, Gebrauchsspuren, Gold teils berieben bzw. Goldfehlstellen, drei Gläser mit minimalen Randausschartungen



Lot No. 195-042427/0003

Konvolut von 6 Bäderbechern, Böhmen, 19./Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

farbloses Glas, partiell farbig lasiert, gravierte und bezeichnete Ansichten wie Bad Rothenfels, Burg Baden, Franzensbrunn, Schlangenbad, Steinbad, Tempel auf dem Attenberge, drei Becher mit Monogramm J. C., J. und bekröntem W, ein Becher mit "Andenken von Teplitz an meinen guten Schwieger Vatter", einer mit "Andenken an Kissingen 1841", geschliffen, Höhe von ca. 11 bis 16,5 cm, Gebrauchs- und teils Kratzspuren, teils höhengeändert, gering bis mehrfach, teils stark geschart



Lot No. 195-042519/0001

Kaffeesevice, Meissen, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 340.-

Porzellan, 22 Stück: 1 Kanne mit Deckel, 1 Zuckerdose mit Deckel (Rosenknopf minimal bestoßen), 1 Gießer, 6 Tassen mit 6 Untertassen, 6 Dessertteller (Dm 20,5 cm), 1 Kuchenplatte (Dm 28 cm), unterglasur gemalter Dekor Voller grüner Weinkranz, unterglasurblaue Schwertermarke, die Kuchenplatte mit drei Schleifstrichen, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042541/0002

Aufsatzschale, wohl Salviati, Murano, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 170.-

farbloses Glas, teils leicht getönt, Kupa und Fuß optisch gerillt mit nach unten umgeschlagenen Rändern, der Kupperand gewellt, der Ansatz mit umlaufendem Glasfaden, Schaft in Form eines plastisch gearbeiteten Delphins mit zerplatzten Goldfolieneinschlüssen, Höhe ca. 22,5 cm, Durchmesser ca. 20 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041981/0034

Kleine ovale Schale, Höchst, um 1760

Starting bid:

EUR 150.-

Porzellan, durchbrochen gearbeiteter Rand, purpur staffiert, farbig gemaltes Blumenbukett und Streublumen auf reliefiertem Flechtmuster, unterglasurblaue Radmarke, Formerzeichen H NI, ca. 22 x 17,8 cm, Höhe ca. 2 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Farbreduktionen, Rand geschart



Lot No. 195-041981/0032

Gitterteller, Höchst, 1750-63

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, durchbrochen gearbeitete Wandung und reliefiertes Flechtmuster im Spiegel, umgeben von farbig gemalten kleinen Blumenbuketts und Streublumen, purpur staffiert, Radmarke in Rot aufglasur, Formerzeichen NI, Durchmesser ca. 24,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Farbreduktionen, Kratzspuren



Lot No. 195-042579/0001

Deckelvase mit Dubsky-Dekor, Augarten, Wien, 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 400.-

Porzellan, farbig gemalte Blütenzweige im asiatischen Stil, Dekor 5000 Dubsky, Malernummer 47 Walter Duhonsky, Form 101, unterglasurblaue Marke und rote Dekormarke Augarten Wien Austria, Höhe 21,3 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041981/0033

Kleine runde Korbschale, Höchst, 1750-63

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, durchbrochen gearbeitete Wandung, purpur staffiert, im Spiegel purpur gemalte Ruinenlandschaft mit Figurenstaffage, Goldrand, unterglasurblaue Radmarke, Durchmesser ca. 18,5 cm, Höhe ca. 3,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Farbreduktionen, Stand geschert



Lot No. 195-041981/0031

Achteckige Gitterschale, Höchst, um 1765

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, achteckig, durchbrochen gearbeitete geschwungene Wandung, Goldrand, farbig gemaltes Blumenbukett und Streublumen, unterglasurblaue Radmarke mit Kurhut, in die Masse gedrücktes Zeichen des Formers Joseph Schneider: J Radmarke S, ca. 31 x 23,5 cm, Höhe ca. 3,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Farbreduktionen, eine Gitterwandung und ein kleines Stück am Stand restauriert



Lot No. 195-041981/0030

Gehenkelte Korbschale, Höchst, 1750-63

Starting bid:

EUR 220.-

Porzellan, durchbrochen gearbeitete Wandung, Außenseite und Boden mit reliefiertem Flechtmuster, zwei gedrehte purpur staffierte Henkel, farbig gemaltes Blumenbukett, Streublume und -blätter, Radmarke in Rot aufglasur, Formerzeichen IS, ca. 25,5 x 21 cm, Höhe ca. 6/9,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Farbreduktionen



Lot No. 195-041981/0029

Figurengruppe "Der bekränzte Schläfer", Modell von Johann Peter Melchior nach 1770, Höchst, vor 1796

Starting bid:

EUR 1,200.-

Porzellan, ein vor einem Vasenmonument auf Wiesensockel schlafender Knabe wird von einem Mädchen mit einem Blumenkranz geschmückt, neben ihm ein kleiner Hund, farbig und gering gold staffiert, unterglasurblaue Radmarke, Höhe 16,8 cm, Breite 19 cm, beschädigt, Blütenkranz bestoßen, Teile von Masche am Hut gebrochen, Restaurierungen: oberer Bereich der Vase mit Blättern, Hutkrempe Knabe, Rute (gebrochen, liegt bei), die auf dem Modell zu sehende Tasche und Wanderstab sind hier nicht ausgeführt

Literatur: Johann Peter Melchior, 1747-1825, Redaktion Klaus Thelen, Gelsenkirchen 1997, S. 34, Abb. 42



Lot No. 195-042194/0008

Putto mit Windspiel (Windhund), Entwurf Max D. H. Fritz 1934, Ausführung Rosenthal, Kunstabteilung, Selb, 1937

Starting bid:

EUR 180.-

Porzellan, farbig staffiert, am Sockel monogrammiert MHF., an Unterseite Modellnummer 1282, unterglasurgrüne Marke, Höhe ca. 17,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042534/0001

Fußbecher, Böhmen, um Mitte 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 130.-

farbloses Glas, facettiert, rosalinfarben unterfangen, pastos gold- und silberfarben gemalter floraler Dekor, abgesetzter vergoldeter Lippenrand, achtpassiger Fuß, Höhe ca. 14,5 cm, berieben, Farbfehlstellen, mehrfache minimale Schartungen am Fuß



Lot No. 195-042194/0012

Bildteller "Der Frühling", nach Wilhelm Kray, um 1900

Starting bid:

EUR 380.-

Porzellan, Spiegel mit farbig gemalter allegorischer Darstellung nach dem 1887 entstandenen Ölgemälde von Wilhelm Kray (Berlin 1828-1889München), Fahne mit reichem Reliefgolddekor auf verschiedenfarbenen Feldern, rückseitig betitelt, apokryphe unterglasurblaue Bindenschildmarke, Durchmesser 24,5 cm, minimale Kratzspuren im Spiegel



Lot No. 195-042194/0009

2 Figurengruppen "Junge mit zwei Kälbern" und "Mädchen mit zwei Ziegen",

Starting bid:

EUR 220.-

Entwurf Christian Thomsen, Royal Copenhagen, 20. Jahrhundert Porzellan, unterglasur staffiert, Modellnummer 1858 und 694, grüne Marke und blaue Wellenmarke, einmal schwach gestempelt auf unglasiertem Boden, einmal unterglasur, hier mit Jahreszeichen für 1949, Mädchen am Sockelrand mit geprägtem Künstlersignet, Höhe je ca. 23 cm, Gebrauchsspuren, fachmännisch restaurierte Teile: Hammerstielende, Ziegenohr und Hörnerpaar



Lot No. 195-042534/0002

Sockelbecher, Böhmen, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 140.-

farbloses Glas, Kupa achtfach geschält mit matt- und glanzgold gemalten Säulen in Blattranken übergehend, vergoldeter abgesetzter Lippenrand, abgetreppter Ansatz, mit Kerbschliffen achtfach unterteilter Sockel, goldliniert, Höhe ca. 11 cm, berieben, minimale Schartung an einer Schälkante



Lot No. 195-042569/0001

Zwiebelmuster Kaffeesserviceteile, Meissen, Hutschenreuther u. a., 2. Hälfte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 280.-

Porzellan, Meissen: 19 Stück: Kanne mit Deckel (Rosenknauf geschaltet), Dose mit Deckel, 5 Tassen, 6 Untertassen, 6 Kuchenteller (Dm 18,5 cm), unterglasurblau gemalter Zwiebelmusterdekor, unterglasurblaue Schwertermarke mit zwei Schleifstrichen, Gebrauchsspuren, 10 Stück aus anderen Manufakturen: Hutschenreuther: 1 Tasse, 3 Untertassen, 3 Kuchenteller (Dm 19,5 cm), 1 Sandwichplatte; Winterling: 1 Gießer; Teichert: 1 Teller (Dm 25,5 cm), Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042393/0004

Montblanc Donation Pen "Herbert von Karajan"

Starting bid:

EUR 260.-

Kugelschreiber, Kunstharz, schwarz und elfenbeinfarbenes Zierband in Form von Klaviertasten, Originaletui mit Seidenschal, Etui



Lot No. 195-042579/0002

Deckelvase, Meissen, 1980

Starting bid:

EUR 220.-

Porzellan, farbig gemalter Dekor 462110 Indische Blumenmalerei und Schmetterling, Modellnummer 51081, unterglasurblaue Schwertermarke, Höhe ca. 22,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042293/0017

6 Weingläser, Josephinenhütte?, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

grüngelbstichiges Glas, Kupa mit mattgraviertem ligiertem Monogramm EKL, Schaft mit Scheibennodi und eingeschlossenem Luftfiligran, Höhe 16,2 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-041292/0002

Klassizistische Speiseserviceteile, KPM-Berlin, Anfang 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 550.-

Porzellan, 30 Stück: 10 Speiseteller (Dm 24 cm), 10 Suppenteller (Dm 23,5 cm), gehenkelte ovale Deckelterrinen (28,5/30 x 19,5 cm), gehenkelttes rundes Gefäß (Dm 18,5/23 cm, H 13,5 cm, Deckel fehlt), runde Schale/Einsatz (Dm 19,5 cm, Deckel fehlt), gehenkelte Sauciere (L 24 cm, ein Ausguss mit Sprung und Stoßstelle), runde Platte (Dm 31,5 cm), ovale Platte (26,5 x 18,5 cm, Stand geschartet), sechseckige Schale (29 x 25,5 cm), 2 runde Schalen (Dm 23,5 cm), gehenkelte Blattschale (L 22,5 cm), Form Antiqueglatt, weiß, Ränder mit goldkonturierter mattgrauer Band, kantige Henkel mit reliefierten Blattenden, Kugelnknäuf mit Blattrosette, goldstaffiert, unterglasurblaue Zeptermarken (zwei Teller mit Schleifstrich) und blaue Malereimarken auf der Glasur (1803 bis nach 1813), Gebrauchs- und teils Kratzspuren, berieben, teils Farbreduktionen, Beschädigungen oben angegeben



Lot No. 195-042225/0034

Kleine Schönheitengalerie in Silberrahmen, 1. Hälfte 19. Jahrhundert und 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 800.-

drei Miniaturmalereien, Öl auf Metall in Silberrahmen, italienisches Beschauezeichen Florenz 1944-68, Außenmaß ca. 11 x 8 bzw. 8 x 11 cm, kleine Fehlstellen, Krakelee, Altersspuren



Lot No. 195-042194/0005

Ovale Platte, Vereinigte Wiener und Gmundner Keramik, 1913-23

Starting bid:

EUR 220.-

Keramik, weiß glasiert, durchbrochen gearbeitete Fahne, schwarz und grau gerändert, im Spiegel stilisierter Blumenkorb in Grisaillemalerei, gepresste Modellnummer 824, WK- und Blumenstöckl-Marke, schwarzes Monogramm LS, 35,4 x 23,2 cm, krakeliert, Fahne mit kleinen Ton- und Glasurabsplitterungen



Lot No. 195-042363/0033

2 Vasen, Zsolnay, Pécs, um 1930

Starting bid:

EUR 360.-

Porzellan-Fayence, grüne Eosinglasur, Fünfkirchen-Schildmarke mit Zusatz Made in Hungary, Höhe ca. 7,5 und 15 cm, Gebrauchsspuren, die größere Vase mit kleiner Schartung am Stand



Lot No. 195-042510/0002

Tanzendes Paar (Biedermeierdame mit Mädchen),

Starting bid:

EUR 360.-

Entwurf Franz? Gruber 1917/18, Ausführung Friedrich Goldscheider, Wien, vor 1922 Keramik, farbig staffiert, rückseitig Modellnummer 4837/225/35, Unterseite mit schwarzer achteckiger Firmenmarke und gemaltem F., Höhe 32,3 cm, minimale Glasurabsplitterungen

Literatur: Dechant/Goldscheider, Goldscheider, Werkverzeichnis, Stuttgart 2007, S. 394, Nr. 4837, ohne Abb., S. 604, Marke GS 18



Lot No. 195-042293/0016

Wandmaske "Marlene Dietrich", Entwurf Rudolf Podany, Wiener Kunstkeramik Keramos, um 1930/40

Starting bid:

EUR 240.-

Keramik, farbig staffiert, rückseitig Modellnummer 944/8, bezeichnet Podany, Farbstempel Dreiecksmarke mit Zusatz Keramos, Made in Austria, Höhe ca. 21 cm, Gebrauchsspuren

Literatur: Matschiner, Keramos, 2010, S. 400, Modell-Nr. 944



Lot No. 195-042514/0019

Balletttänzerin an der Stange

Starting bid:

EUR 1,100.-

vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Höhe ca.136 cm, partiell fleckig



Lot No. 195-042432/0001

Konvolut von zwei Museums- Repliken

Starting bid:

EUR 150.-

jeweils vollplastischer Kunstharzguss, bronzefarben patiniert, a.) Spanischer Tanz nach Edgar Degas, integrierte Plinthe, rückseitiger Reproduktionsstempel des Atelier de Moulage Musée du Louvre, Gesamthöhe ca. 41 cm, b.) Torso - weiblicher Akt, nach Paul Wayland Bartlett, auf Kunststeinsockel, Gesamthöhe ca. 39 cm, unbezeichnet, Altersspuren



Lot No. 195-042011/0007

Kutschpferd, nach Theodore Gechter

Starting bid:

EUR 400.-

vollplastischer Bronzeguss, schwarz-grün patiniert, auf Terrainsockel bezeichnet: TH. GECHTER, sowie auf der Unterseite undeutlich BLANC PAUL?, Höhe ca. 29 cm, Länge ca. 33 cm, Leinen fehlen, partiell leicht berieben



Lot No. 195-042469/0001

Max Spielman * (Hötting bei Innsbruck 1906-1984)

Starting bid:

EUR 240.-

Kruzifix, Christus am Kreuz, von Maria und Johannes flankiert, Bronze-Flachrelief mit farbigem Zellenemaille, patiniert, rechts unten monogrammiert SM, ca. 27,5 x 19,5 cm, Altersspuren, Email mit Fehlstelle



Lot No. 195-042392/0001

Hl. Franziskus als Fürbitter für die Kranken, Relief, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 150.-

Lindenholz, im Relief beschnitzt, natur, ca. 66,5 x 43 cm, partiell berieben, Trockenriss



Lot No. 195-042253/0035

Barocker Aufsatzengel, Alpenländisch, 18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

Holz, vollplastisch geschnitzt, übergangene Inkarnatfassung, vergoldet, Höhe ca. 38,5 cm, Flügel, Finger und Zehen teils ergänzt, Fassungsfehlstellen, alte Wurmfraßspuren



Lot No. 195-042514/0022

Vornehme Dame mit Hut im Art Deco Stil

Starting bid:

EUR 100.-

vollplastischer Metallguss, patiniert, auf rundem profiliertem Sockel stehend, Höhe ca. 31 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042514/0023

Gartenfigur – junger Flötenspieler

Starting bid:

EUR 260.-

vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Höhe ca.35 cm, berieben



Lot No. 195-042514/0017

Kniender weiblicher Akt

Starting bid:

EUR 200.-

vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Höhe ca.55 cm, berieben, fleckig



Lot No. 195-042514/0024

Sternguckerin im Art Deco Stil

Starting bid:

EUR 220.-

junge sitzende Frau, vollplastischer Metallguss, goldfarben patiniert, Höhe ca.51 cm, Korrosionsspuren



Lot No. 195-042514/0018

Gartenfigur – sitzendes Mädchen mit Vogel

Starting bid:

EUR 700.-

vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Höhe ca. 58 cm, berieben



Lot No. 195-042496/0004

Neapolitanische Krippenfigur, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Frau in Tracht, Holzkorpus mit beweglichen Schulter- und Hüftgelenken, farbig staffiert, Stoffkleider, Höhe ca. 68 cm, beschädigt, gebrochen, eine Hand restauriert, Zehen teils fehlend, Stoff verschmutzt, Fassungsschäden



Lot No. 195-042514/0015

Gartenfigur - liegendes Ferkel

Starting bid:

EUR 180.-

vollplastischer Metallguss, bronzefarben patiniert, Länge ca. 49 cm, berieben, fleckig



Lot No. 195-042514/0016

Gartenfigur - stehendes Ferkel

Starting bid:

EUR 180.-

vollplastischer Metallguss, bronzefarben patiniert, Länge ca. 47 cm, berieben, fleckig



Lot No. 195-042514/0020

Gartenfigur - Mädchen mit Buch und Bub auf einem Baumstamm

Starting bid:

EUR 1,500.-

vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Höhe ca. 66 cm, Länge ca. 89 cm, Flecking



Lot No. 195-042225/0044

Geflügelter Engelskopf, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 500.-

Holz, dreiviertelplastisch meisterlich geschnitzt, das Haar durchbrochen gearbeitet, dunkel patiniert, Höhe ca. 32 cm, Flügel bestoßen, restauriert, kleine Teile fehlen Ruf 500



Lot No. 195-042225/0067

Zwei Krippenfiguren, Alpenländisch/Bayerisch, 18./19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Bauer und Bäuerin in Festtagstracht, Holz, vollplastisch geschnitzt, farbig staffiert, auf Terrainsockel bzw gefaster Bodenplatte stehend, Höhe ca. 15 und 16 cm, berieben



Lot No. 195-042496/0007

Venus beim Bade, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Meerscham, vollplastisch geschnitzt, Höhe ca. 14 cm, bestoßen, ein Arm mit Bruchstelle



Lot No. 195-042361/0001

Karl Sterrer (Wels 1844-1918 Wien)

Starting bid:

EUR 700.-

Paar Kupferreliefs: Aurora und Luna - Allegorische Darstellungen von Sonne und Mond, Kupfer, patiniert, jeweils rechts bzw. links unten signiert: K. Sterrer, Gießerstempel J. KALMAR GESCHÜTST (sic), Rahmung in Bambusform, Außenmaß ca. 58,5 x 30,5 cm, partiell berieben Ruf 800



Lot No. 195-042346/0001

Paar liegende Löwen im italienischen Renaissancestil

Starting bid:

EUR 450.-

einer schlafend, einer ruhend, vollplastischer Marmorguss, bossierter Sockel, Höhe ca. 20,5-21 cm, Länge ca. 29 - 32 cm, Breite ca. 10 cm



Lot No. 195-042475/0015

Sakrales Reliefbild, Österreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 160.-

Maria-Königin stehend auf Sockel mit Putti-Köpfen, umgeben von Pflanzen, im Hintergrund eine Kirche, hochoval, Masse oder Meerscham, ca. 10 x 7,5 cm, bombiert verglast, schwarzer gekehlter Holzrahmen, Aufhängeöse, Altersspuren, Glas etwas verschmutzt



Lot No. 195-042459/0001

Wiener Apothekerwaage um 1900

Starting bid:

EUR 220.-

Messing-Balkenwaage auf ebonisiertem Holzsockel mit Lade, Balken mit zahlreichen Eichstempeln, ca. 20 teils unterschiedliche Gewichtsstücke, dazu kleine Wasserwaage, ca. 41 x 34,5 x 16,5 cm, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042496/0005

Mangelbrett, Alpenländisch, datiert 1809

Starting bid:

EUR 220.-

Buchenholz, ornamentale Kerb- und figurale Reliefschnitzerei, mittig eine Kuh, darüber Herz mit Kreuz und Datum 1809, darunter Monogramm MZ, Länge ca. 35 cm, Breite von ca. 9,5 bis 10 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, geringer alter Wurmfraß, Trockenrisse



Lot No. 195-042463/0012

Votivbild, Alpenländisch, datiert 1844

Starting bid:

EUR 100.-

Madonna mit Kind über knieendem Vodanten, seitlich auf Kartusche beschriftet "Verlobt 1844", Öl auf Leinwand, kaschiert auf Holzplatte, ca. 28 x 24 cm, beschädigt, Farbrisse und -absplitterungen, Wurmfraß, alt restaurierte Schäden, Rahmen stark beschädigt, Wurmfraß, Außenmaß ca. 36 x 33 cm



Lot No. 195-042364/0007

4 Singvögel, Oberösterreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

Holz, vollplastisch geschnitzt, farbig gefasst, mit Drahtfüßen auf Ast sitzend, auf gedrehter Holzkonsole montiert, Höhe von ca. 13 bis 16 cm, beschädigt, Fassungsfehlstellen, Schnabelteile gebrochen



Lot No. 195-042475/0011

Drei Sakrale Reliefbilder, Österreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 200.-

a.) Pietä unter Baldachin, Masse, ca. 5,6 x 4,4 cm, unverglast, ovaler Metall- und Holzrahmen b.) Gekrönte Madonna mit Kind, Masse, ca. 5,8 x 4,7 cm, bombiert verglaster Metallrahmen c.) Auf Wolken stehende Schwarze Muttergottes mit Kind, Masse, ca. 6 x 4,7, bombiert verglaster Metallrahmen, jeweils teils beschädigt,



Lot No. 195-042475/0014

Sakrales Holzrelief, Österreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 100.-

Die alttestamentliche Dreieinigkeit (Die drei Engel bei Abraham und Sarah), Flachrelief, hochoval, verglast, originaler Holzrahmen mit Aufhängeöse, ca. 5,7 x 4 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042475/0013

Zwei Sakrale Reliefbilder, Österreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 160.-

a.) Gnadenbild: HL. Madonna mit Kind, von je einem Engel gestützt, auf Wolken erscheinend, Gips, ca. 5,7 x 4,6, hochovaler bombiert verglaster Metallrahmen, kleiner Sprung, b.) Brustbild der HL. Jungfrau Maria, Meerscham?, ca. 6 x 4,8, ovaler bombiert verglaster Metallrahmen, Altersspuren, Gläser verschmutzt



Lot No. 195-042475/0012

Drei Sakrale Reliefbilder, Österreich, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

a.) Madonna mit Christuskind ein Kreuz haltend, Masserelief, wohl Gips, ca. 5,8 x 4,7 cm, bombiert verglaster Metallrahmen b.) Gnadenbild: Madonna mit Kind, zwei flankierende Engel, am Mantel Jeusmonogramm, Masserelief, ca. 5,5 x 4,5 cm, bombiert verglaster Metallrahmen mit Aufhängeöse c.) Gnadenbild: Auf Wolken stehende Schwarze Muttergottes mit Kind, Masse, ca. 6 x 4,5, beschädigt, kleine Teile fehlen, Sprünge



Lot No. 195-042364/0020

Kleiner Tischglobus, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 80.-

beschnittener Holzsockel, geklebter und bedruckte Kugel, skaliertes Metallmeridian mit Messingmontur, Höhe ca. 33 cm, beschädigt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0003

Silber Henkelkorb im Rokokostil, Hanau? um 1900

Starting bid:

EUR 600.-

Silber, vierpassig ovale Grundform, kelchförmige Wandung, rautenförmig durchbrochen gearbeitet, floraler Reliefdekor mit Erosen und jungem Hermes in Kartuschen, umlegbarer Henkel, verschlagene apokryphe Punzen, Höhe ca. 22,5 cm, Gewicht ca. 730,8 g, Altersspuren



Lot No. 195-041927/0013

Schirmgriff, Georg Adam Scheid, Wien um 1900

Starting bid:

EUR 240.-

weißes Transluzidemal, ornamental polychromes Emaildekor, Silbermanschette und Montierung Silber 900, Wiener Beschaueichen 1872-1922, Herstellersignet G. A. S, sowie(!) deutsche Amtspunze ab 1888, Holzschaft, dieser etwas locker, Gesamtlänge ca. 35 cm, bestoßen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042211/0006

Paar Kerzenleuchter im Barockstil, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

Silber, gewichtet, Balusterschaft auf profiliertem Stand, gedrehte Faltenzüge, Höhe je ca. 23 cm, leichte Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0008

Neobarocke Silber Aufsatzschale, Deutsch um 1900

Starting bid:

EUR 220.-

Silber 800, Innenvergoldung, ovale geschwungene Form mit hochgezogenen zoomorphen Henkeln, Wandung mit Rosendekor, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Höhe ca. 10,2 cm, Länge ca. 22 cm, Gewicht ca. 216,6 g, Altersspuren



Lot No. 195-042203/0009

Silber Aufsatzschale "Francis I", Fa. Reed & Barton, Massachusetts, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 260.-

Sterlingsilber, rund godronierte Form mit floralem Reliefdekor, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Gewicht ca. 307,8 g, Durchmesser ca. 20 cm, Altersspuren



Lot No. 195-042515/0001

Silberschale, Fa. Alexander Sturm, Wien

Starting bid:

EUR 220.-

Silber 800, vierpassig geschweift mit geraden Faltenzügen und leicht konvexem Spiegel, Feingehaltszeichen, Wiener Beschaueichen 1922-2001, Herstellersignet, ca. 21 x 21 cm, Gewicht ca. 211,3 g, leicht fleckig



Lot No. 195-042434/0010

Silber Blumenvase, Wilkens, Bremen

Starting bid:

EUR 120.-

Silber 800, Höhe ca. 21 cm, gewichteter Trichterstand, Herstellersignet, deutsche Amtspunze ab 1888, Feingehaltszeichen, Bruttogewicht ca. 151 g, Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042559/0003

Flasche mit Silbermontierung, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 120.-



bernsteinfarbenes Glas mit reliefiertem stehendem Löwen, Silberummantelung aus Sterlingsilber, rautenförmig durchbrochen gearbeitet, Schraubdeckel, Höhe ca. 27 cm, am Boden gemarkt T. L. J. S., Altersspuren, Druckstellen, Gewinde leicht beschädigt

Lot No. 195-042559/0002

Whisky Karaffe, China, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 120.-



farbloses Glas mit Schriftzug à WHISKY, Silbermontierung, dreipassig konkave durchbrochen gearbeitete Wandung mit Bambusdekor, Stöpsel, am Stand gemarkt Y C Levy, Höhe ca. 20 cm, Altersspuren, Druckstellen



Lot No. 195-042364/0024

Jagdliche Tabakpfeifengarnitur, im 19. Jahrhundert unter Verwendung verschieden alter Teile gearbeitet

Starting bid:

EUR 240.-

Pfeife aus Wurzelholz geschnitzt, Horn, Geweih und Silbermontierungen, Besitzermonogramm, Länge ca. 22,5 cm, Hirschstange mit Silbermontierungen, Deutsche Punzierungen und Feingehaltszeichen, Länge ca. 51 cm, Marmorschale für Tabak in gedrechselter Holzdose, Deckel mit geschnitztem Gamsbock, Halter für Streichholzschachtel, Aufhängung für die Pfeife, Alters- und Gebrauchsspuren

Provenienz: Alt-Österreichischer Adelsbesitz



Lot No. 195-042203/0007

Londoner William IV Silber Kaffee- und Teeservice, Joseph & Albert Savory um 1836

Starting bid:

EUR 1,800.-

Sterlingsilber, vierteilig, bestehend aus Tee- und Kaffeekanne, Milchkännchen und Zuckerdose (ohne Deckel), gebauchte Wandungen mit floralem Reliefdekor und geraden Faltenzügen, Rocailenfüße, Scharnierdeckel, Beschauezeichen London 1836, Herstellersignet, Gesamtgewicht ca. 2451,8 g, Höhe je ca. 14,5 - 23 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042352/0002

Wiener Silber Huiliere oder Menage um 1900

Starting bid:

EUR 340.-

Silberhalterung, Silber 800, mit Handhabe, mit Rocailen, C-Schwüngen, teils monogrammierten Kartuschen, durchbrochenem Rautendekor, quadratische Grundfläche, Holzboden, vier farblose Glaskaraffen und Streuer mit Steinschliff, jeweils mit Silberdeckel bzw. Glasstöpsel, Wiener Beschauezeichen 1872- 1922, Meistermarke FR (wohl Franz Rumwolf), Silbergewicht ca. 408,9 g, Höhe ca. 18 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0006

Silberkanne mit Rechaud, Fa. Lale, Türkei

Starting bid:

EUR 1,200.-

Silber 925, Innenvergoldung, Kanne mit Henkel und Scharnierdeckel, teils grodrioniert, teils mit floralem Reliefdekor, auf Gestell mit Brenner, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Bruttogesamtgewicht ca. 1756,4 g, Gesamthöhe ca. 29 cm, beschädigt, Korrosionsstellen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042405/0002

Wiener Tafelbesteckteile für 6 bzw. 12 Personen, um 1900

Starting bid:

EUR 1,500.-

Silber 800, 49 Teile in leicht unterschiedlichen Ausführungen, bestehend aus: 12 Speisemesser, 12 Speisegabeln, 6 Vorspeisemesser, 6 Vorspeisegabeln, 12 Suppenlöffel, Schöpfkelle, Wiener Beschauzeichen 1872- 1922, unterschiedliche und teils verschlagene Meistermarken und Herstellersignets, u. a. Alexander Sturm, V. C. Dub, "PB" (Paul Bösenbock?), Silbergewicht (ohne Messer) ca. 1914,7 g, Stahlklingen ergänzt, Alters- und Gebrauchsspuren, teils kleine Druckstellen



Lot No. 195-042405/0003

Wiener Tafelbesteckteile für 6 Personen, um 1900

Starting bid:

EUR 800.-

Silber 800, 27 Teile in teils leicht divergierender Ausführung, bestehend aus jeweils 6 Messer, Gabeln, Löffel und Dessertlöffel sowie ein Gewürzlöffel, ein Saucenlöffel mit Innenvergoldung und ein großer Vorlegelöffel, vornehmlich Wiener Beschauzeichen 1872-1922, unterschiedliche und teils verschlagene Meistermarken und Herstellersignets, u. a. J. C. Klinkosch, Silbergewicht (ohne Messer) ca. 1121,2 g, Dessertlöffel am Griff monogrammiert, Stahlklingen ergänzt, Alters- und Gebrauchsspuren, teils kleine Druckstellen



Lot No. 195-042434/0011

Satz Silber Untersetzer

Starting bid:

EUR 260.-

für 6 Gläser und eine Flasche, Silber 800, Herstellersignet, deutsche Amtspunze ab 1888, Feingehaltszeichen, Gewicht ca. 333,8 g, Durchmesser je ca. 10,5 sowie 16,5 cm, Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0002

Silber Kaffee- und Teeservice im Jugendstil, Fa. Lale, Türkei

Starting bid:

EUR 1,100.-

Silber 925, vierteilig, bestehend aus drei Kannen und Zuckerdose, floraler Dekor, Höhe je ca. 11,5



Lot No. 195-042203/0012

Sheffelder Silber Aufsatzschale, James Dixon & Sons Ltd um 1892

Starting bid:

EUR 220.-

Sterlingsilber, durchbrochen gearbeitete Fahne mit Kartuschen und Blütendekor, Beschauzeichen Sheffield 1892, Herstellersignet, Gewicht ca. 226,8 g, Durchmesser ca. 21 cm, Druckstelle am Spiegel, Altersspuren



Lot No. 195-042203/0015

Jugendstil Silbertablet, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 700.-

Silber 925, oval gerundete Form, durchbrochen gearbeitete Maschen als Handhaben, profilierter Rand, Feingehaltszeichen, Gewicht ca. 1035,6 g, ca. 39,5 x 29 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0014

Silberschale, Tschechoslowakei um 1930/40

Starting bid:

EUR 600.-

Silber 800, runde Form mit geraden Faltenzügen, Reliefrand, zwei seitliche Handhaben, tschechoslowakisches Beschauezeichen 1929-41, Feingehaltszeichen, Gewicht ca. 862,8 g, Durchmesser ca. 25,5 cm, Höhe ca. 6,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042211/0005

Silber Kaffeeservice, Fa. Topazio, Porto, Mitte 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 800.-

Silber 916, dreiteilig, bestehend aus Kaffeekanne, Milchkännchen und Zuckerdose, Reliefdekor mit Voluten und Blattwerk im Barockstil, portugiesisches Beschauezeichen Porto 1938-84, Herstellersignet, Gewicht ca. 1102,5 g, Höhe je ca. 11,5-26,5 cm, Scharnierstift fehlt, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042203/0005

Paar italienische Silber Platzteller, Bottega Eugenio E Angelo Orefice, Mailand um 1955-71

Starting bid:

EUR 850.-

Silber 800, Fahne mit Muscheldekor, Blüten und reliefiertem Akanthuswerk, italienisches Beschauezeichen Mailand mit Hersteller Nummer 509, Feingehaltszeichen, Durchmesser je ca. 30,5 cm, Gesamtgewicht ca. 1214,2 g, Gebrauchsspuren, leichte Druckstelle



Lot No. 195-041167/0003

Silberplatte, Fa. Wilkens

Starting bid:

EUR 500.-

Silber 830, rund, profilierter Rand, Fahne mit geraden Faltenzügen, Deutsche Amtspunze ab 1888, Firmensignet, Durchmesser ca. 36 cm, Gewicht ca. 842,6 g, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042306/0007

Silber Tafelbesteckteile für 6 Personen, 19. Und 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 600.-

bestehend aus: 6 Suppenlöffel, 13-lötiges Silber, Prager Radpunze von 1838, Meistermarke FS, 6 Speisegabeln, V. C. Dub, Silber 800, Wiener Beschaueichen 1922-2001, Herstellersignet, 6 Messer, Griffe aus gewichtetem Silber, einmal Prager Radpunze 1834?, fünf Stück mit Wiener Beschaueichen 1872-1922 und verschlagenem Herstellersignet, Silbergewicht (ohne Messer) ca. 860,5 g, Alters- und Gebrauchsspuren, Messergriffe beschädigt, teils starke Druckstellen, beschädigter Besteckkasten



Lot No. 195-042515/0002

Silber Serviettenständer, Österreich-Ungarn, Anfang 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 100.-

Silber 800, fächerförmig godroniert, vier Prankenfüßchen, Pester Beschaueichen 1872-1937, verschlagene Meistermarke L?, ca. 8 x 14 x 4 cm, Gewicht ca. 69,8 g, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042363/0016

Kaffee oder Mokkaservice, Ungarn

Starting bid:

EUR 3,000.-

Silber 800, bestehend aus: Kaffeekanne mit Scharnierdeckel, Milchkanne, Zuckerdose, 6 Mokkatassen mit Untertassen mit weißen Porzellaninserten von Hüttl (Tivadar), Budapest, ovales Tablett, konkave facettierte Wandungen, Höhen je ca. 5,5 - 22 cm, Tablett ca. 58,5 x 42,5 cm, Ungarisches Beschauezeichen 1937-66, Meistermarke BI, Silbergewicht ca. 4,41 kg, Alters- und Gebrauchsspuren, ein Henkel der Kaffeekanne etwas locker Ruf 3.000



Lot No. 195-042556/0001

Silber Henkelschälchen, Fa. Eduard Wollenweber, München um 1900

Starting bid:

EUR 220.-

Silber 800, floral und durchbrochen gearbeitete Wandung, Scharnierhenkel, vier Volutenfüßchen, Durchmesser ca. 17 cm, Höhe ca. 7,5 cm, deutsche Amtspunze ab 1888, Feingehaltszeichen, Herstellersignet, Gewicht ca. 194,7 g, leichte Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042556/0003

Silber Tablett, Fa. Eduard Wollenweber, München um 1900

Starting bid:

EUR 900.-

Silber 800, oval, Fahne mit floralem Reliefdekor, seitliche Handhaben, mit Monogramm gravierter Spiegel, deutsche Amtspunze ab 1888, Feingehaltszeichen, Herstellersignets, ca. 49,5 x 30 cm, Gewicht ca. 1119,1 g, leichte Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042535/0001

Silber Tafelbesteck für 6 Personen

Starting bid:

EUR 700.-



18 Teile, bestehend aus 6 Menümesser, 6 Menügabeln und 6 Suppenlöffel, Polnische Beschaueichen 1931-63, Meistermarke W. H, Silbergewicht (ohne Messer) ca. 960,7 g, Besteckkasten, Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 195-042514/0025

Gartenfigur - Bub mit Gießkanne

Starting bid:

EUR 800.-



vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Höhe ca. 99 cm, Wasseranschluss von unten, partiell fleckig



Lot No. 195-041871/0005

Bronzeskulptur, K. und K. Kunst- Erzgießerei Wien, 1. Viertel 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-

Schmied?, Arbeiter mit Vorschlaghammer und Beißzange, vollplastischer Bronzeguss auf hohem ebonisiertem Holzpostament, Gießerstempel, Höhe ca. 19 cm, Gesamthöhe ca. 31,5 cm, beschädigt, Altersspuren



Lot No. 195-042510/0001

Schmuckkassette um 1900

Starting bid:

EUR 240.-

Gelbmetall, vergoldet, floraler Reliefdekor, Volutenfüße mit Puttököpfen, Seiten und Deckel mit Porzellaneinlagen, farbig bemalt mit galanter Szene und Putti, Scharnierdeckel mit Druckknopf und Schlüsselattrappe, 2 Laden, ca. 23 x 30,5 x 19,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 195-042571/0001

Dreiteiliges Schreibset, Fa. El Casco, Spanien, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 220.-

bestehend aus: Spitzer, Locher und Heftklammerer, Metall, vergoldet, Spitzer mit Sichtfenster, Holzknopf und Stand mit Saugnapf, Höhe je ca. 8-15 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Spitzer stumpf, Service wird empfohlen



Lot No. 195-042474/0008

Konvolut von zwei Schlössern 17./18. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 100.-

a.) Türschloss mit Sperrriegel, ca. 27 x 16 cm, festgerostet, stark korrodiert, b.) Kastenschloss Länge ca. 23 cm, jeweils Schmiedeeisen, Altersspuren, ohne Schlüssel



Lot No. 195-042514/0021

Tischstandspiegel in der Art des Jugendstils

Starting bid:

EUR 160.-

vollplastischer Metallguss, mehrfarbig patiniert, Rahmen in Form einer jungen Frau mit langem Kleid, rechts floraler Reliefdekor mit Früchten, ca. 39,5 x 32 cm, berieben



Lot No. 195-042194/0006

Figurengruppe "Geheimnis"
(Mädchen und Junge in Tracht),
Entwurf Stephan Dakon, Keramos,
Wien, nach 1949

Starting bid:

EUR 170.-

Keramik, farbig glasiert und staffiert, an Unterseite Modellnummer 2091, gestempelte schwarze Wappenmarke mit Zusatz Made in Austria, gestempelt Modell Dakon, Höhe ca. 25,5 cm, Gebrauchsspuren

Literatur: Matschiner, Keramos, 2010, S. 541, Modellnr. 2091



Lot No. 195-042194/0007

Liegendes Reh, Entwurf Karin Jarl
um 1936, Ausführung Friedrich
Goldscheider, Wien, vor 1941

Starting bid:

EUR 140.-

Keramik, farbig glasiert, Modellnummer 7462/180/19, schwarze Stempelmarke und Made in Germany, gepresst J, Höhe ca. 18 cm, Länge ca. 22,5 cm, geringe minimale Absplitterungen (Ohrspitze, Gesicht, Körper seitlich, rückseitig über dem Stand)

Literatur: Dechant/Goldscheider, Goldscheider, Werkverzeichnis, 2007, S. 460, Nr. 7462F



Lot No. 195-042474/0003

Walzenkrug, Schrezheim, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 140.-

Fayence, florale goldene und rote Kaltbemalung auf blau glasiertem Grund, am Boden Ritzmarke, Zinnmontierung, Höhe ca. 21/24 cm, Farbreduktionen



Lot No. 195-042135/0007

Birnenkrug mit Spruch, Gmunden, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 240.-

Fayence, mangan und grün gestupft, Kartusche mit Spruch "Das Bier ist gut der Wein noch besser, so leeren wir den Wirth die Fässer", Henkel mit Schneckenende, Zinndeckel mit Eicheldrucker, Höhe ca. 27,5 cm, krakeliert



Lot No. 195-042506/0001

Runde Bildplatte mit Vogelmotiv, Gudrun Baudisch-Wittke, Ausführung Hallstatt Keramik, um 1970

Starting bid:

EUR 280.-

Keramik, in Grün, Blau und Mangan gemalter von Beerenzweigen umgebener Vogel vor weißem Grund, Krakeleeglasur, rückseitig aufgeklebte Pressspanplatte mit Vorrichtung für Wandaufhängung, darauf schwarzes Klebeetikett: Hallstatt Wittke Baudisch (oberer Teil mit Wort Keramik fehlt), Durchmesser ca. 50 cm, Gebrauchsspuren, zwei restaurierte Randstellen



Lot No. 195-042107/0001

Konvolut von Lineol/Elastolin Figuren, "Lazarett", um 1930/40

Starting bid:

EUR 200.-

ca. 45 Figuren: Infanteristen, Sanitäter, Verwundete, Doktor und Krankenschwestern, vollplastisch, farbig staffiert, unterschiedliche Hersteller u. a. Lineol Germany, Elastolin sowie Leyla, Höhen je ca. 2 - 7,5 cm, bespielt, Farbabrieb, teils kleine Beschädigungen



Lot No. 195-042107/0006

Konvolut von ca. 35 Zinnsoldaten

Starting bid:

EUR 160.-

Kavallerie, Infanterie und Militärkapelle, vollplastische Figuren, farbig handstaffiert, einzelne Figuren unbemalt, Höhe je ca. 4-7,5 cm, bespielt, Teile verbogen, Farbabrieb



Lot No. 195-042107/0008

Konvolut von 20 Elastolin Rittern um 1930

Starting bid:

EUR 120.-

Ritter zu Pferd, Fußkämpfer mit u. a. mit Schwertern und Lanzen, vollplastische Figuren, farbig staffiert, teils mit Herstellersignet Elastolin Germany, Höhe je ca. cm, bespielt, Farbabrieb, teils kleine Beschädigungen, einzelne Teile fehlen



Lot No. 195-042107/0007

Konvolut von 17 Infanterie Zinnsoldaten

Starting bid:

EUR 120.-

vollplastisch und flachplastische Figuren, farbig handstaffiert, Höhe je ca. 7-8 cm, bespielt, Teile verbogen, Farbabrieb



Lot No. 195-042197/0014

Große Bodenvase, China, 20. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 300.-

Porzellan, farbiger figuraler und floraler Dekor mit Vögeln und Schmetterlingen, Hals mit plastischen Drachen, rote Stempelmarke, Höhe ca. 93 cm, teils starke Gebrauchsspuren



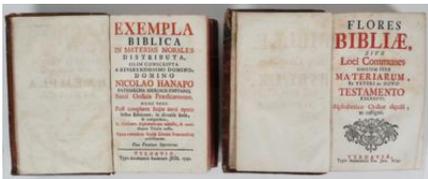
Lot No. 195-042556/0007

Zaristisch-russische Kavallerielanze M 1910

Starting bid:

EUR 300.-

, verwendet 1. Weltkrieg, 3,28 m lange Stahlrohrstange (diese aus deutscher Produktion), mit Resten feldgrauer Bemalung, 11 cm lange Dreikantklinge, Mittelteil mit grifffestem Jutebezug, 3 Buntmetallringe, vor dem Stangenende Fußleder (tls. gerissen), in Mitte Lederriemen (gerissen) mit Holz-bzw. Lederknebel, oben leicht verbogen, Gesamtlänge 3,28 m



Lot No. 195-042253/0123

2 barocke Biblische Stellenund Zitatenbücher, aus Tynau:

Starting bid:

EUR 200.-

a) Nikolaus von Hannappes (Hannappes ca. 1225-1291 Akkon) "Exempla Biblica in materias morales distributa, olim conscripta a ... Nicolao Hanapo Patriarcha Hierosolymitano..." Titel in Rot-Schwarz, 8 Blatt, 440 Seiten, 4 Seiten Themenregister, b) "Flores Bibliae, sive Loci Communes omnium fere Materialium, ex Veteri ac Novo Testamento excerpti, Alphabetico Ordine digesti ac castigati", beide: Tyrnaviae (Tyrnau/ Trnava), bei den Jesuiten, 1742, 1743, 613 Seiten, 5 Seiten Register, jeweils Ganzledereinbände der Zeit, ornamentale goldene Rückenprägung, ca. 17 x 11 cm, Ecken bestoßen, Kanten berieben, ein oberes Kapital etwas tangiert.



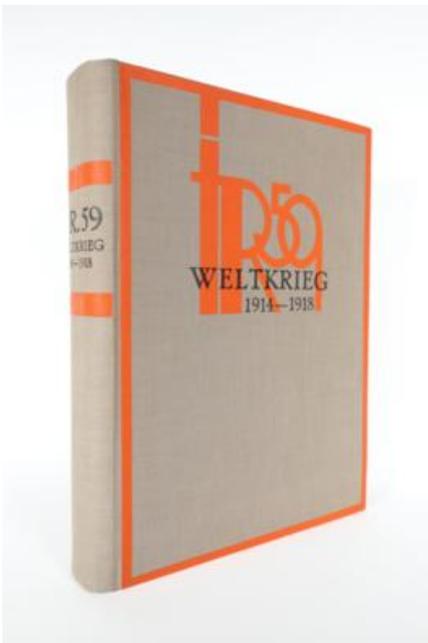
Lot No. 195-042338/0007

Charles Estienne (Carolus Stephanus, Carolo Stephano

Starting bid:

EUR 200.-

, "Dictionarium historicum, geographicum, poeticum: gentium, hominum, deorum gentilium, regionum, infularum, locorum, civitatum, aequorum, fluviorum, ... ad sacras & profanas historias, poetarumque fabulas intelligendas necessary, nomina, quo decet ordine, complectens. Ingenti Nominum aceruoà hac Editione auctius & locupletius redditum." Genf, Jacob Stoer, 1590, 452 Blatt mit 1800 Spalten, Pergamenteinband, handschriftlicher Rückentitel, ca. 25 x 18 cm, fleckig, am rechten Schnitt kleinerer Wasserrand, Titelblatt etwas gebräunt, Inneres ziemlich frisch, Schlusseiten leichter Wasserrand. Die 1. Auflage erschien 1553



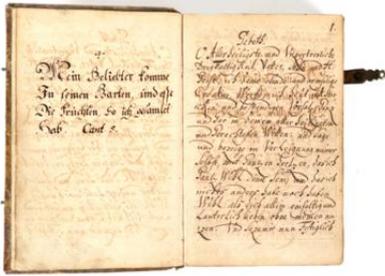
Lot No. 195-041330/0001

Max Ritter von Hoen,

Starting bid:

EUR 200.-

"Geschichte des salzburgischerösterreichischen K. u. K. Infanterie-Regiments Erzherzog Rainer Nr. 59 für den Zeitraum des Weltkrieges 1914-1918", Selbstverlag Rainerbund, Salzburg, 1931, 9 Blatt, 864 Seiten, zahlreiche Fotos, Namensregister, 6 aufklappbare Kartenbeilagen, ill. Ganzleinen einband, ca. 30 x 23 cm; zwei Fotoleporellos: Col de Rosso; beschädigter Papierumschlag und Kartonschuber; ferner: Guido Jud - Franz Huemer, Die Tragödie eines Rainer-Bataillons (VIII.), Druck, 16 Seiten



Lot No. 195-042283/0002

Handgeschriebenes Gebetbuch

Starting bid:

EUR 160.-

Handschrift (gut lesbare Kurrentschrift), 18. Jh., Beginn des Textes: "Gebeth. O Allerheiligste und Unzertrenliche DreyFaltigkeit...", 162 paginierte Seiten, folgt Abschnitt: "... Gebetter den Hl. Joannem von Nepomuck zu verehren...", ca. 125 unpaginierte Seiten, Ganzpergamenteinband, 1 (von 2) Schließen, ca. 16 x 11 cm, Rückseite leicht gewellt, aber schöne Alterspatina (Ko)



Lot No. 195-042225/0057

Gedrucktes Manifest Kaiser Franz von Österreich

Starting bid:

EUR 200.-

(vor der Völkerschlacht bei Leipzig, mit jüngsten im Text genannten Datum: 10. August), Wien 1813,4 Doppelblatt mit 12 gedruckten Seiten, ca. 25 x 21 cm



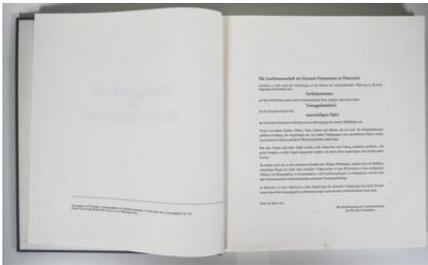
Lot No. 195-042253/0153

Johann Franz Thaddäus v. Kleinmayrn

Starting bid:

EUR 240.-

Zwei Bücher zur Staats- u. Kirchengeschichte Salzburgs: a) "Unpartheyische Abhandlung von dem Staate des hohen Erzstifts Salzburg und dessen Grundverfassung zur rechtlich- und geschichtmäßigen Prüfung des sogenannten Juris Regii der Herzoge in Baiern entworfen, im Jahre 1765.", Salzburg 1770, 12 Bll., 430 S., 7 Bll. (Tabellen), gestochene Titelvignette v. Franz Heissig, neuer Pappdeckeleinband, ca. 32 x 22 cm, Titelblatt und einige weitere Seiten mit leichten Stockflecken; b) Nachrichten vom Zustande der Gegenden und Stadt Juvavia vor, während und nach der Beherrschung der Römer bis zur Ankunft des heiligen Rupert und dessen Verwandlung in das heutige Salzburg. Beigebunden: Diplomantischer Anhang von verschiedenen schriftlichen Denkmäalen und Urkunden aus dem VI., VII., VIII., IX., X. und XI. Jahrhundert zur Beleuchtung der vorstehenden Nachrichten vom Zustande Salzburgs., Salzburg, 1784, 9 Blatt, 610 Seiten, Urkundenanhang: Zwischentitel und 313 Seiten, ornamental blindgeprägter Pergamenteinband über Holzdeckeln, Schließen, Rotschnitt, ca. 34 x 23 cm, nur leichte Patina, Inneres frisch, nur Vorsatz bzw. Titelblatt leicht angestaubt und kl. Wasserfleck. (Ko)



Lot No. 195-042010/0005

Totengedenkbuch der Deutschen Untersteirer, hrsg. von der Landsmannschaft der DeutschUntersteirer in Österreich

Starting bid:

EUR 80.-

, Graz, 1970, 251 Seiten, Leinen, ca. 30 x 25 cm. 4600 Namen von Heimatvertriebenen und Opfern d. Kriegs- u. Nachkriegsjahre, Übersicht der Konzentrations- und Vernichtungslager sowie der Aussiedlungs- und Vernichtungstransporte

Lot No. 195-042225/0003

Aderlassschnepper, Wien, 19. Jahrhundert

Starting bid:

EUR 180.-



Messing, Ziergravur sowie bezeichnet: Leopold Sabatneck in Wien, ca. 5 x 3,5 x 4 cm, Eui, beschädigt, keine Gewähr auf Funktion
